

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A

Anul școlar 2020 – 2021

Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Testul 14

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(70 de puncte)

A.

1. câte 1 punct pentru notarea, din textul 1, a oricărui două nume de animale desenate în caietele de școală (de exemplu: *vacă, pisică, câine*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**
3. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d **2 puncte**
4. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d **2 puncte**
5. câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/incorectitudinii fiecăruia dintre enunțuri; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Enunțul	Corect	Inc corect
Dulapul cu cărți pentru școală are o ușă pictată în exterior.		X
Tatăl fetei crede că scrisul mare și ordonat este semn de zgârcenie.		X
Manualele sunt citite de fetiță în întregime în primele două săptămâni ale anului școlar.	X	
Scriitorul Alex Moldovan merge frecvent la oftalmolog.		X
Alex Moldovan spune că poate să scrie chiar și atunci când e gălăgie.	X	
Cel mai recent roman al lui Alex Moldovan se intitulează „Jazz Factory”.		X

6. – câte 2 puncte pentru menționarea tiparului textual identificat în fiecare dintre fragmentele date:
a) *narativ*, b) *dialogat (dialogal)* **2 x 2 puncte = 4 puncte**
– câte 1 punct pentru formularea fiecărui răspuns în enunț **2 x 1 punct = 2 puncte**
7. – precizarea unei legături, la nivelul conținutului, care se poate stabili între cele două texte date (de exemplu: *pasiunea pentru scris* etc.) **2 puncte**
– prezentarea legăturii: prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa prezentării – 0 puncte **2 puncte**
– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
– respectarea numărului minim de cuvinte **1 punct**
8. – menționarea răspunsului la întrebarea dată **1 punct**
– motivarea răspunsului menționat: nuanțat și adecvat, cu valorificarea textului indicat – 3 puncte; schematic, cu valorificarea textului indicat – 2 puncte; tendință de generalizare, încercare de motivare, lipsa de valorificare a textului indicat – 1 punct; lipsa motivării – 0 puncte **3 puncte**
– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat **1 punct**

Notă! Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând” etc.

9. – precizarea unui alt text literar asociat fragmentului din „Exuvii” de Simona Popescu **1 punct**
– câte 2 puncte pentru prezentarea asemănării și a deosebirii de conținut: adecvat și nuanțat – 2 puncte; simpla precizare a unei asemănări/a unei deosebiri de conținut – 1 punct; lipsa precizării – 0 puncte **2 x 2 puncte = 4 puncte**
– respectarea normelor de ortografie, de punctuație și a numărului de cuvinte indicat (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli sau nerespectarea numărului de cuvinte – 0 puncte) **1 punct**

B.

1. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
2. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**

3. câte 2 puncte pentru înlocuirea corectă a cuvintelor indicate în enunțul rescris (de exemplu: *În ciuda strădaniilor, aduce tot cu o oaie, pentru că am omis să-i pun urechile.* etc.) **2 x 2 puncte = 4 puncte**

Notă! Punctajul se acordă doar în cazul în care enunțul este rescris.

4. – câte 1 punct pentru selectarea a trei substantive aflate în cazuri diferite (de exemplu: „Alex Moldovan”; „autorul”; „cărților”; „copii”; „protagonistă”; „Olguța”; „personajul”, „ani”) **3 x 1 punct = 3 puncte**

– câte 1 punct pentru precizarea cazului fiecărui substantiv (de exemplu: „Alex Moldovan” – *acuzativ*; „autorul” – *nominativ*; „cărților” – *genitiv*; „copii” – *acuzativ*; „protagonistă” – *acuzativ*; „Olguța” – *acuzativ*; „personajul” – *nominativ*; „ani” – *acuzativ*) **3 x 1 punct = 3 puncte**

Notă! În cazul în care elevul scrie mai multe substantive, se iau în considerare primele trei răspunsuri date. Punctajul se acordă pentru transcrierea substantivelor însoțite sau nu de prepoziții.

5. – câte 1 punct pentru transcrierea fiecărei propoziții subordonate din fraza dată („că este o persoană foarte deschisă, dornică”; „să-i ajute pe ceilalți, în special, pe tinerii”; „care sunt pasionați de literatură, lectură, scris”) **3 x 1 punct = 3 puncte**

– câte 1 punct pentru precizarea felului fiecărei propoziții subordonate transcrise: („că este o persoană foarte deschisă, dornică” – *propoziție subordonată completivă prepozițională*; „să-i ajute pe ceilalți, în special, pe tinerii” – *propoziție subordonată completivă prepozițională*; „care sunt pasionați de literatură, lectură, scris” – *propoziție subordonată atributivă*) **3 x 1 punct = 3 puncte**

6. – câte 1 punct pentru respectarea tipului de propoziție cerut: propoziție afirmativă (de exemplu: *Băiatul este creativ.* etc.); propoziție negativă (de exemplu: *Textul acestui scriitor nu-mi place.* etc.)

2 x 1 punct = 2 puncte

– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărei propoziții cu respectarea cerințelor date: adjectivul „creativ” să fie nume predicativ (de exemplu: *Băiatul este creativ.* etc.); substantivul „scriitor” să aibă funcția sintactică de atribut (de exemplu: *Textul acestui scriitor nu-mi place.* etc.)

2 x 1 punct = 2 puncte

– câte 1 punct pentru corectitudinea logică și gramaticală a propozițiilor **2 x 1 punct = 2 puncte**

7. câte 1 punct pentru completarea cu forma corectă a cuvintelor scrise între paranteze (*obținuseși*; *să devii*; *optsprezece*; *ar încăpea*; *ale, monedei*) **6 x 1 punct = 6 puncte**

SUBIECTUL AL II-LEA

(20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

– prezentarea modului în care a fost ajutată o persoană: nuanțat – 3 puncte; schematic – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**

– adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 3 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct **3 puncte**

– câte 2 puncte pentru includerea în compunere a fiecărui tipar textual indicat (narativ, dialogat, descriptiv) **3 x 2 puncte = 6 puncte**

Redactarea compunerii – 8 puncte

– marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**

– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– respectarea normelor de ortografie: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**

– respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**

– lizibilitate **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.