

EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT
9 iulie 2015

Probă scrisă
Arte plastice

Varianta 2

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.
- Se vor realiza, după caz, schițe și desene în creion negru, pix sau cerneală albastră.

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

Expresivitatea contrastului complementar valorificată în compoziția plastică.

Veți avea în vedere :

- definirea culorilor complementare și precizarea tipurilor de culori care intră în alcătuirea fiecărei perechi de culori complementare;
- prezentarea efectelor contrastului culorilor complementare, când acestea sunt utilizate în stare pură și când se recurge la ruperea tentelor/tonurilor (dați câte un exemplu din istoria artelor pentru fiecare dintre cele două feluri de efecte);
- descrierea a două modalități în care contrastul culorilor complementare este utilizat de elevi în propriile creații.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al II-lea **(30 de puncte)**

Realizați o analiză comparativă între o construcție religioasă reprezentativă pentru stilul bizantin și o construcție religioasă reprezentativă pentru stilul gotic, punând accentul pe trăsăturile caracteristice acestora.

Veți avea în vedere :

- localizarea în spațiu și timp;
- precizarea a trei trăsături generale caracteristice pentru fiecare dintre construcțiile alese;
- identificarea elementelor de analiză comparativă a celor două exemple: plan general, elemente de structură și sistem de acoperire, plastica fațadelor.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

Procesul de învățământ – analiză conceptuală și abordări interacționale între învățare - predare - evaluare.