

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
15 iulie 2015**

**Probă scrisă
Educație muzicală**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 3

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct, dar se pot acorda punctaje intermediare pentru rezolvări parțiale, în limitele punctajului indicat în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

- se acordă 28 p pentru prezentarea concepției despre muzica stohastică a compozitorului Iannis Xenakis, a efectului produs asupra muzicii secolului XX, prin introducerea teoriilor matematicii (calculul probabilităților, teoria numerelor mari etc). **28 puncte**
- (se poate acorda punctaj intermediar între 1 și 27 p, în funcție de complexitatea răspunsului)
- organizarea logică a expunerii **1 punct**
- limbaj de specialitate **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

- contextul istoric și cultural al perioadei **3 puncte**
- creația corală ca gen reprezentativ (caracterul național, prelucrarea folclorului, abordarea unor subiecte istorice etc) **15 puncte**
- (se poate acorda punctaj intermediar între 1 și 14p, în funcție de complexitatea răspunsului)
- exemplificarea a cinci creatori ai genului și a două titluri pentru fiecare creator menționat (1px5 compx2 titluri) **10 puncte**
- organizarea logică a expunerii **1 punct**
- limbaj de specialitate **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

- definirea metodei de învățământ **4 puncte**
- menționarea a trei funcții ale metodei **3 puncte**
- explicarea succintă a fiecărei funcții menționate (3px3metode) **9 puncte**
(se poate acorda punctaj intermediar între 1 și 2p pentru fiecare dintre funcțiile prezentate)
- descrierea unei metode pe care o aplicați la specialitatea pentru care concurați prin exemplificarea concretă din activitatea proprie **12 puncte**
- organizarea logică a expunerii **1 punct**
- limbaj de specialitate **1 punct**