

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE  
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR  
15 iulie 2015**

**Probă scrisă  
Filosofie și Logică, argumentare și comunicare**

**Model**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

1. În lucrarea *Drumul către servitute*, F. A. Hayek afirma:

*Dacă statul are obligația să prevadă felul în care acțiunile sale îi vor afecta pe indivizi, aceasta înseamnă că nu le poate lăsa nicio opțiune celor afectați de ele. Oriunde statul poate să prevadă exact efectul avut de alternativele directe ale acțiunii sale asupra anumitor oameni, tot statul este acela care optează pentru un țel sau altul. Dacă dorim să creăm noi posibilități, deschise tuturor, să oferim șanse pe care oamenii să le poată folosi cum cred de cuviință, configurația exactă a rezultatelor obținute nu poate fi pretinsă.*

Pornind de la textul dat:

- Analizați, în aproximativ 2 pagini, concepția filosofică a lui F. A. Hayek referitoare la rolul statului în societate. **6 puncte**
- Construiți un argument împotriva intervenției statului în realizarea intereselor individuale. **4 puncte**
- Prezentați, în aproximativ o pagină, ideile unei alte concepții filosofice referitoare la relația stat - cetățean, precizând totodată raportul existent între aceasta și concepția lui F. A. Hayek. **10 puncte**

2. Se dă următorul argument:

*Cei aflați în boxa acuzațiilor tremură de frig, de indignare sau de teamă. Este imposibil ca acestui acuzat să-i fie teamă, întrucât el tremură de indignare sau de frig.*

După transcrierea argumentului dat în limbaj formal și evaluarea lui explicită prin utilizarea unei metode de evaluare, precizați dacă argumentul dat este sau nu este argument valid.

**10 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

1. Fie următoarea propoziție categorică:

*Printre marii sculptori au existat și câțiva pictori renumiți.*

- Precizați formula logică corespunzătoare propoziției date, menționând și tipul de propoziție categorică. **2 puncte**
- Construiți, atât în limbaj formal cât și în limbaj natural, un argument valid cu două premise, prin care să justificați propoziția dată. **3 puncte**
- Formulați, în limbaj formal și în limbaj natural, obversa conversei propoziției date. **2 puncte**
- Construiți, în limbaj natural, un sorit aristotelic în care propoziția dată să constituie concluzia finală. **3 puncte**

2. Fie următorul text:

*Dacă fericirea este o activitate conformă cu virtutea, este normal ca ea să fie conformă cu virtutea cea mai înaltă, iar aceasta trebuie să fie a părții celei mai elevate din noi. Deci, fie că această parte este intelectul sau altceva, care, prin natura sa, pare să dețină supremația și să conducă și, de asemenea, să posede capacitatea de înțelegere a realităților frumoase și divine, fie că este ea însăși divină sau ceea ce avem mai divin în noi; activitatea ei în conformitate cu virtutea care-i este proprie trebuie să reprezinte fericirea perfectă.*

(Aristotel, *Etica nicomahică*)

Pornind de la textul dat, elaborați un eseu filosofic, de aproximativ 3 pagini, despre problematica fericirii, pe baza următoarelor repere: **20 puncte**

- prezentarea perspectivei filosofice susținute de Aristotel referitoare la fericire
- enunțarea unei alte perspective filosofice privind fericirea, precizând și raportul existent între aceasta și punctul de vedere susținut de Aristotel
- formularea unei obiecții la adresa tezei lui Aristotel privind modul de a înțelege fericirea ca *activitate conformă cu virtutea*
- argumentarea unui punct de vedere referitor la actualitatea concepției lui Aristotel privind fericirea, în contextul societății contemporane.

**Notă:** Se punctează și utilizarea adecvată a limbajului de specialitate (2 puncte), organizarea prezentării – introducere, cuprins, concluzie (1 punct) și încadrarea în limita de spațiu precizată (1 punct).

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

**A.** Următoarea secvență face parte din programa școlară de filosofie.

<b>Competențe specifice</b>	<b>Conținuturi</b>
1.1. Analizarea și compararea unor puncte de vedere diferite asupra problematicii naturii umane și sensului vieții 1.2. Elaborarea unui eseu liber pe teme de filosofia culturii 2.1. Argumentarea unor poziții diferite privind raportul identitate - alteritate în definirea persoanei 2.2. Formularea unor judecăți și aprecieri personale referitoare la diferitele concepții cu privire la problematica naturii umane și a sensului vieții	<b>Omul</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problematika naturii umane.</li> <li>- Sensul vieții.</li> <li>- Omul – ființă culturală.</li> </ul>

(Programa școlară de filosofie, OMEC nr.5959/22.12.2006)

Proiectați, în format tabelar, conform structurii de mai jos, unitatea de învățare corespunzătoare acestei secvențe, pentru un buget total de timp de 4 ore. În cadrul tabelului veți delimita, cu o linie orizontală, spațiul corespunzător pentru elementele inserate la fiecare oră de curs, din totalul celor 4 ore alocate acestei unități de învățare:

<b>Conținuturi</b>	<b>Competențe specifice</b>	<b>Activități de învățare</b>	<b>Resurse</b>	<b>Evaluare</b>
[se menționează detalieri de conținut care explicitează anumite parcursuri]	[se precizează numărul criterial al competențelor specifice din programa școlară]	[adecvate pentru realizarea competențelor specifice]	[se precizează resurse de timp, resurse de loc, material didactic, forme de organizare a clasei]	[se menționează metodele, instrumentele sau modalitățile de evaluare utilizate]

**10 puncte**

**B.** Scrieți pe foaia de examen litera corespunzătoare răspunsului corect, pentru fiecare dintre enunțurile de mai jos. Este corectă o singură variantă de răspuns.

1. Din categoria itemilor obiectivi fac parte itemii de tip:
  - a. alegere duală, răspuns scurt, alegere multiplă
  - b. completare, eseu structurat, rezolvare de probleme
  - c. alegere duală, eseu nestructurat, alegere multiplă
  - d. pereche, alegere duală, alegere multiplă
2. Metoda didactică cu ajutorul căreia, prin întrebări și răspunsuri, profesorul conduce elevul la formarea/dezvoltarea competențelor specifice prevăzute în programa școlară este:
  - a. explicația pedagogică
  - b. instructajul didactic

- c. conversația euristică
  - d. demonstrația didactică
3. Funcția diagnostică a evaluării constă în:
- a. recunoașterea statutului dobândit de către candidat în urma susținerii unui examen
  - b. estimarea domeniilor sau a zonelor cu performanțe viitoare maxime ale educabililor
  - c. clasificarea candidaților în ordinea descrescătoare a nivelului de performanță atins
  - d. identificarea nivelului performanței, a punctelor tari și slabe, pe domenii ale performanței
4. Proiectarea didactică constă în:
- a. aplicarea probelor de evaluare
  - b. anticiparea activității didactice
  - c. repartizarea sarcinilor de învățare
  - d. asigurarea modularității în învățământ
5. Relația programă școlară–manual școlar, pentru o disciplină de studiu, presupune elaborarea:
- a. programei școlare în concordanță cu manualele școlare aprobate
  - b. manualului școlar în funcție de nivelul de pregătire al elevilor
  - c. manualului școlar în conformitate cu programa școlară
  - d. programei școlare în concordanță cu manualele școlare aprobate
6. Trunchiul comun reprezintă parte a planurilor-cadru care vizează curriculum-ul:
- a. extins
  - b. integrat
  - c. aprofundat
  - d. obligatoriu
7. Ca metodă de învățământ, algoritmizarea se definește prin următorul set de caracteristici:
- a. intuirea drumului alternativ de soluționare, poziție personală în evaluarea obstacolelor, verificare amânată
  - b. situații-problemă noi, soluții prin căutare nederijată, control didactic frontal
  - c. scheme procedurale, operații desfășurate într-o ordine strictă, modele de gândire și de acțiune eficiente
  - d. succesiune de proceduri deschise, creative, atipice, productive
8. Din categoria metodelor alternative/complementare de evaluare fac parte și:
- a. investigația, probele scrise și probele orale
  - b. portofoliul, proiectul și investigația
  - c. proiectul, autoevaluarea și probele practice
  - d. portofoliul, observarea sistematică și probele orale
9. În funcție de momentul în care se integrează în desfășurarea procesului didactic, evaluarea poate fi:
- a. formală, informală și nonformală
  - b. inițială, internă și externă
  - c. continuă, inițială și finală
  - d. formativă, criterială și normativă
10. Proiectarea corectă a itemului de tip întrebare structurată presupune ca fiecare subîntrebare să solicite un răspuns care să fie:
- a. independent de materialul/stimulul utilizat
  - b. dependent de răspunsurile la subîntrebările precedente
  - c. independent de răspunsurile la subîntrebările precedente
  - d. dependent de punctajul acordat la subîntrebările precedente
11. La nivelul unei discipline de învățământ, competențele urmărite a se forma, la elevi, pe parcursul mai multor ani de studiu sunt cele:
- a. cadru
  - b. operaționale
  - c. specifice
  - d. generale

12. Creșterea calității evaluării elevilor se obține prin:
  - a. utilizarea, cu precădere, a itemilor de tip eseu
  - b. aplicarea preponderentă a probelor de examen din anii anteriori
  - c. diversificarea tipologiei probelor de evaluare aplicate
  - d. utilizarea, cu precădere, a itemilor de tip alegere multiplă
13. Evaluarea continuă a elevilor este realizată de către:
  - a. director, prin asistență sistematică la ore
  - b. profesor, zi de zi, la clasă
  - c. inspectorul de specialitate, la clasă
  - d. profesor, la finalul fiecărui semestru
14. Un test are calitatea de a fi obiectiv dacă:
  - a. produce rezultate comparabile în cursul aplicării sale repetate
  - b. evaluatori diferiți aplică în mod unitar baremul de evaluare și de notare
  - c. este administrat și interpretat cu ușurință
  - d. acoperă uniform elementele de conținut majore pe care le testează
15. Metoda care presupune efectuarea conștientă și repetată a unor acțiuni și operații în scopul formării de priceperi și deprinderi practice și intelectuale este:
  - a. exercițiul
  - b. studiul de caz
  - c. explicația
  - d. modelarea
16. Prezentarea verbală monologată a unui volum de informație, de către educator către educabili, în concordanță cu prevederile programei și cu cerințele didactice ale comunicării reprezintă metoda:
  - a. conversației euristice
  - b. expunerii didactice
  - c. demonstrației combinate
  - d. problematizării didactice
17. Ansamblul acțiunilor pedagogice proiectate și realizate într-un cadru instituționalizat extradidactic sau/și extrașcolar este reprezentat de educația:
  - a. nonformală
  - b. informală
  - c. formală
  - d. preformală
18. Validitatea de conținut a unui test de evaluare exprimă măsura în care testul:
  - a. este relevant și important pentru cei ce sunt testați
  - b. face prognoza rezultatelor viitoare ale elevului
  - c. acoperă uniform elementele de conținut majore pe care le testează
  - d. urmărește evaluarea unui anumit construct
19. În calitate de componente fundamentale ale programei școlare, competențele specifice sunt derivate din:
  - a. conținuturile asociate
  - b. specificul disciplinei
  - c. competențele generale
  - d. unitățile de învățare
20. Tipul de item care pune elevul în situația de a selecta răspunsul corect din doar două variante posibile este:
  - a. alegerea multiplă
  - b. alegerea structurată
  - c. alegerea biunivocă
  - d. alegerea duală

**20 puncte**