

**Examenul de bacalaureat național 2015**

**Proba E. a)  
Limba și literatura română  
Simulare pentru elevii clasei a XI-a**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic**

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

1. câte 1 punct pentru numirea fiecărui sinonim neologic potrivit pentru sensul din text al cuvintelor date (de exemplu: *să mărturisesc* – să recunosc; *aleasă* – distinsă) **2 x 1 p. = 2 puncte**
2. explicarea rolului cratimei în structura indicată (marchează pronunțarea legată a două cuvinte) **2 puncte**
3. construirea oricărui enunț în care se ilustrează corect sensul conotativ al cuvântului indicat **2 puncte**
4. câte 2 puncte pentru precizarea oricăror două motive literare prezente în textul dat (de exemplu: călătoria, *amintirea*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
5. menționarea tipului de perspectivă narativă din textul dat (perspectivă narativă de tip subiectiv) **4 puncte**
6. câte 2 puncte pentru selectarea oricăror două secvențe care conturează dimensiunea temporală (de exemplu: *Toată noaptea trecută*; *de dimineață*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
7. prezentarea rolului verbelor la timpul prezent în textul dat: *prezentare adecvată și nuanțată* – 4 p./ *prezentare schematică, ezitantă* – 2 p. **4 puncte**
8. – câte 1 punct pentru menționarea oricăror două trăsături ale genului epic, prezente în textul dat (de exemplu: prezența instanțelor comunicării narative – narator, personaje; folosirea narațiunii ca mod de expunere) **2 x 1 p. = 2 puncte**  
– câte 1 punct pentru ilustrarea, cu câte un exemplu din textul dat, a fiecăreia dintre cele două trăsături menționate **2 x 1 p. = 2 puncte**
9. – comentarea secvenței citate: *comentare adecvată și nuanțată* – 3 p.; *comentare schematică, ezitantă* – 2 p.; *încercare de comentare* – 1 p. **3 puncte**  
– respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

**SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)**

– structura discursului de tip argumentativ:

- formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia – 4 p./ formulare parțial adecvată – 2 p. **4 puncte**
- utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe/locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții/locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip cauzal, consecutiv, final, concluziv etc., conectori argumentativi) – 4 p./ utilizare parțial adecvată – 2 p. **4 puncte**

– conținutul argumentării:

- formularea ipotezei/ a propriei opinii față de problematica propusă **2 puncte**
- câte 3 puncte pentru enunțarea fiecăreia dintre cele două argumente adecvate ipotezei **2 x 3 p. = 6 puncte**
- câte 3 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăreia dintre cele două argumente enunțate: *dezvoltare clară, nuanțată* – 3 p.; *încercare de dezvoltare, schematism* – 1 p. **2 x 3 p. = 6 puncte**
- formularea unei concluzii pertinente **2 puncte**

- respectarea normelor limbii literare și a precizării privind numărul de cuvinte:
- registrul stilistic adecvat cerinței **1 punct**
  - respectarea normelor de exprimare (0-1 greșeli lexicale sau morfo-sintactice – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**
  - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli ortografice și de punctuație – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**
  - respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

**Notă! În vederea acordării punctajului, textul trebuie să fie în concordanță cu problematica pusă în discuție.**

**SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)**

**Conținut – 16 puncte**

- câte 2 puncte pentru prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al fiecăruia dintre personajele alese din nuvela studiată: *prezentare adecvată și nuanțată* – 2 p.; *prezentare schematică sau superficială* – 1 p. **2 x 2 p. = 4 puncte**
- evidențierea modului în care evoluează relația dintre cele două personaje, prin două episoade/citate/secvențe comentate **4 puncte**
- *prezentarea evoluției relației dintre personaje: prezentare adecvată și nuanțată* – 2 p.; *încercare de prezentare sau tendință de rezumare* – 1 p.
  - *câte 1 punct pentru ilustrarea evoluției prin câte un episod/citat sau secvență comentată* – 2 x 1 p. = 2 puncte
- câte 1 punct pentru prezentarea fiecăreia dintre cele patru componente de structură, de compoziție și de limbaj ale nuvelei studiate, semnificative pentru analiza relației dintre cele două personaje **4 x 1 p. = 4 puncte**
- susținerea unei opinii despre modul în care o idee sau tema nuvelei studiate se reflectă în evoluția relației dintre cele două personaje: *susținere adecvată și nuanțată* – 4 p./ *încercare de susținere a opiniei sau schematism* – 2 p./ *simplă formulare a opiniei* – 1 p. **4 puncte**

**Redactare – 14 puncte**

- organizarea ideilor în scris **3 puncte**
- *text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică* – 3 p.
  - *text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică* – 2 p.
  - *text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta* – 1 p.
- abilități de analiză și de argumentare **3 puncte**
- *relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante* – 3 p.
  - *relație parțial adecvată între idee și argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante* – 2 p.
  - *relație nerelevantă între idee și argument, schematism* – 1 p.
- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată* – 2 p./ *vocabular restrâns, monoton* – 1 p.) **2 puncte**
- ortografia (0-1 erori: 2 p./ 2 erori: 1 p./ 3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
- punctuația (0-1 erori: 2 p./ 2 erori: 1 p./ 3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
- așezarea în pagină, lizibilitatea **1 punct**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**