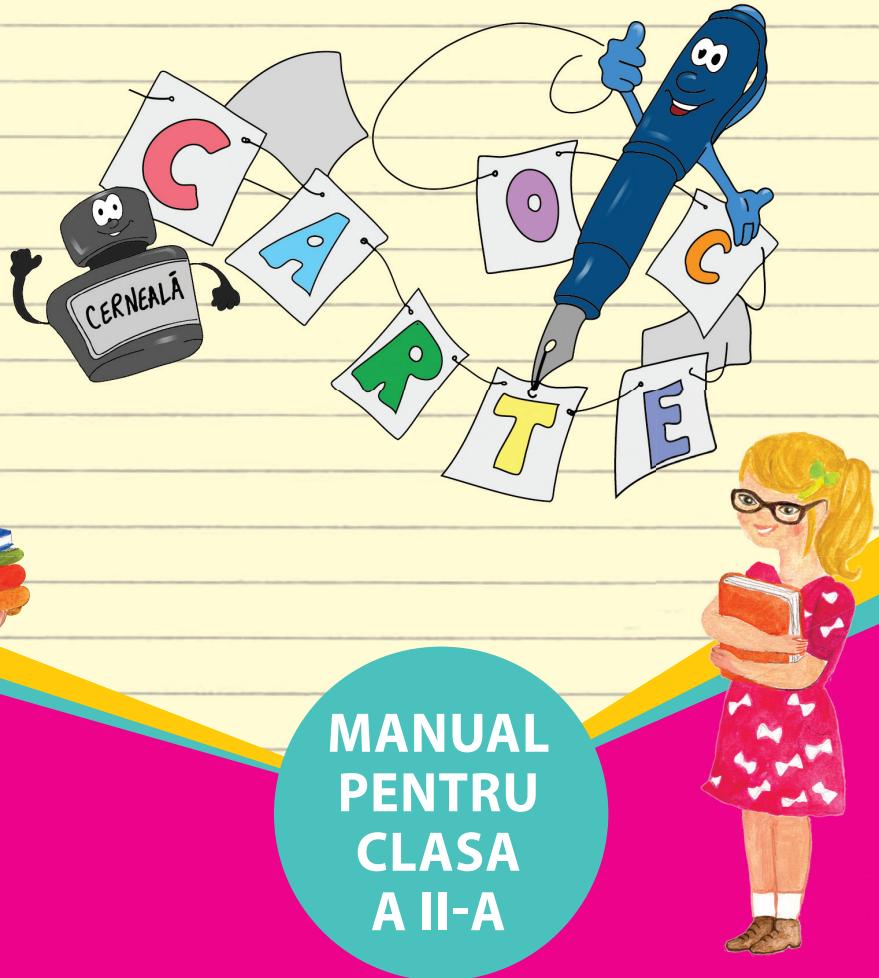


Maria-Emilia Goian
Lucia Minchevici
Iulia Preda

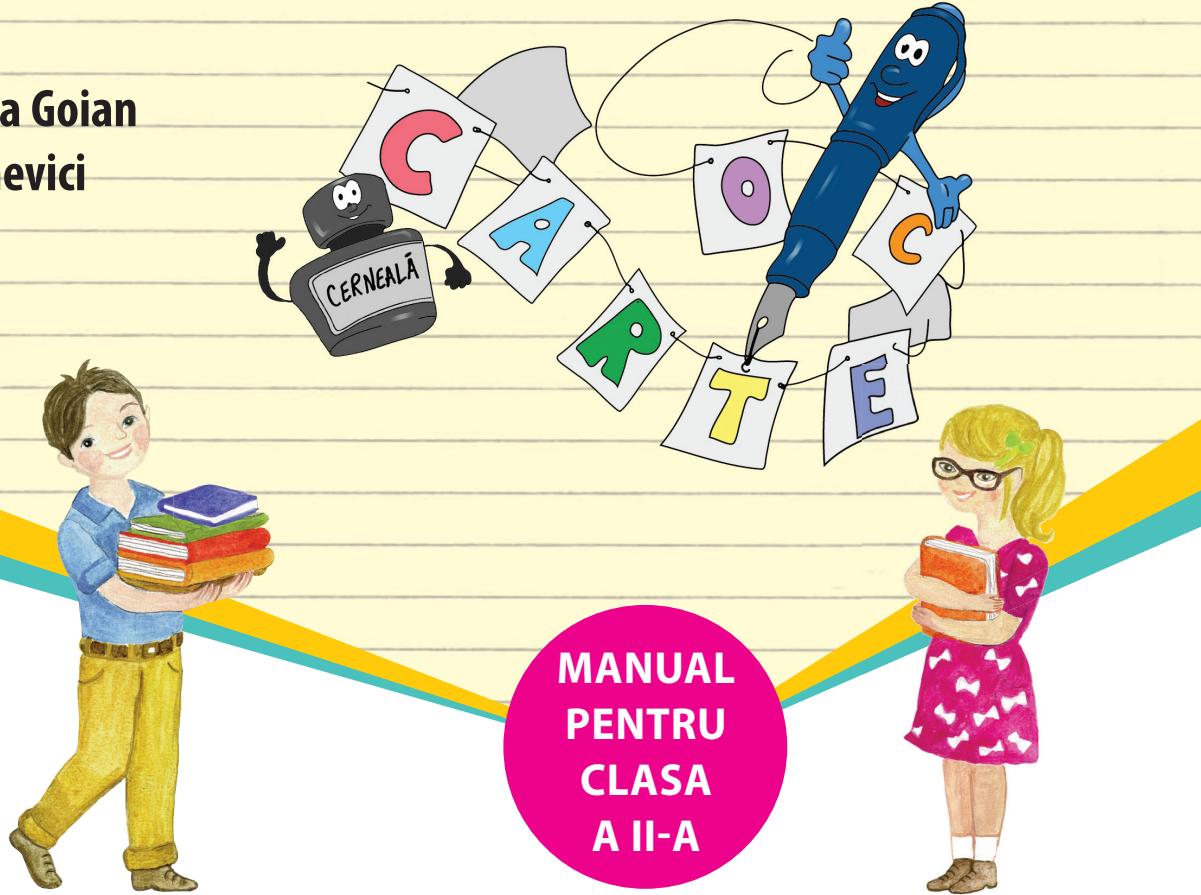


MANUAL
PENTRU
CLASA
A II-A

COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

Maria-Emilia Goian
Lucia Minchevici
Iulia Preda

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE



**MANUAL
PENTRU
CLASA
A II-A**

COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

PARTEA A II-A

Siguranța copilor pe Internet



031.80.80.000
www.helpline.sigur.info

Corint
EDUCATIONAL

Acest manual este proprietatea Ministerului Educației Naționale.

Manualul școlar a fost aprobat prin Ordinul ministrului educației naționale nr. 4781 din 13.10.2014, în urma evaluării, și este realizat în conformitate cu programa școlară aprobată prin Ordinul ministrului educației naționale nr. 3418 din 19 martie 2013.

Manualul este distribuit elevilor în mod gratuit, atât în format tipărit, cât și în format digital, și este transmisibil timp de patru ani școlari, începând cu anul școlar 2014–2015.

Inspectoratul școlar
Școala / Colegiul / Liceul

ACEST MANUAL A FOST FOLOSIT:

Anul	Numele elevului	Clasa	Anul școlar	Aspectul manualului*			
				format tipărit		format digital	
				la primire	la predare	la primire	la predare
1							
2							
3							
4							

*Pentru precizarea aspectului manualului se va folosi unul dintre următorii termeni: **nou, bun, îngrijit, neîngrijit, deteriorat.**

- Cadrele didactice vor verifica dacă informațiile înscrise în tabelul de mai sus sunt corecte.
- Elevii nu vor face niciun fel de însemnări pe manual.

116.111 - numărul de telefon european de asistență pentru copii

Date despre autoare:

Maria-Emilia Goian – profesor de limba și literatura română, grad didactic I, autoare de manuale și auxiliare școlare

Lucia Minchevici – profesor de limba și literatura română, grad didactic I, Școala Gimnazială nr. 194 din București, autoare de auxiliare școlare

Iulia Preda – profesor pentru învățământ primar, grad didactic I, Școala Gimnazială „Avram Iancu” din București

Referenți:

Prof. dr. **Ileana-Narcisa Ștefănescu** – Centrul Județean de Asistență Psihopedagogică Ilfov

Prof. dr. **Mihaela Daniela Cîrstea** – Colegiul Economic „Virgil Madgearu”, București

Redactare: Elena Munteanu

Tehnoredactare computerizată: Andreea Apostol, Olimpia Bolozan

Grafica: Mihai Ionuț Grăjdeanu

Design copertă: Andreea Apostol

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

GOIAN, MARIA

Comunicare în limba română: manual pentru clasa a II-a /
Goian Maria-Emilia, Minchevici Lucia, Preda Iulia. - București:
Corint Educational, 2014

2 vol.

ISBN 978-606-8668-34-5

Semestrul 2 - ISBN 978-606-8668-36-9

I. Minchevici, Lucia

II. Preda, Iulia

372.46

Pentru comenzi și informații, contactați:

GRUPUL EDITORIAL CORINT

Departamentul de Vânzări

Str. Mihai Eminescu nr. 54A, sector 1, București, cod poștal 010517, Tel./Fax: 021.319.47.97; 021.319.48.20

Depozit

Calea Plevnei nr. 145, sector 6, București, cod poștal 060012
Tel.: 021.310.15.30

E-mail: vanzari@edituracorint.ro

Magazinul virtual: www.grupulcorint.ro



Deșteaptă-te, române!

Versuri: Andrei Mureșanu
Muzica: Anton Pann

Deșteaptă-te, române, din somnul cel de moarte,
În care te-adânciră barbarii de tirani!
Acum ori niciodată croiește-ți altă soarte,
La care să se-nchine și cruzii tăi dușmani!

Acum ori niciodată să dăm dovezi la lume
Că-n aste mâni mai curge un sânge de roman
Și că-n a' noastre piepturi păstrăm cu fală-un nume
Triumfător în lupte, un nume de Traian!

Priviți, mărețe umbre, Mihai, Ștefan, Corvine,
Româna națiune, ai voștri strănepoți,
Cu brațele armate, cu focul vostru-n vine,
„Viață-n libertate ori moarte!” strigă toți.

Preoți, cu crucea-n frunte! căci oastea e creștină,
Deviza-i libertate și scopul ei preasfânt.
Murim mai bine-n luptă, cu glorie deplină,
Decât să fim sclavi iarăși în vechiul nost' pământ!

3 ÎN ȚARA CUVINTELOR

- TEXTUL • TITLUL • AUTORUL
- SCRRIEREA CORECTĂ A CUVINTELOR



POVESTE CU MĂTURA NOASTRĂ

după Octav Pancu-Iași



Odată, pe când deretica, mătura noastră se privi în oglindă. Văzând că are coadă, își spuse:

— Stau și mă spetesc măturând, când eu de fapt sunt un cal.

Lăsă gunoiul în mijlocul casei și plecă să zburde pe câmpie. Întâlni un cal care păștea. Aflând că trebuie să tragă o căruță, își zise că este pian. Cum nu dorea să exerseze, se răzgândî. Își spuse că este fetița tobosarului, care își împletește părul într-o coadă.

Se duse în casa tobosarului. Întâlni o fetiță care învăță.

— Ce faci, soro? întrebă mătura.

— Rezolv o problemă.

— Asta e foarte greu!

— Pentru mine nu este greu. Poate pentru tine. Tu nu vrei să faci nimic?

— Ba da, răspunse mătura. Vreau să stau. Cum crezi că mă pot numi?

— Leneșa, hotărî fetiță.



VOCABULAR

- deretica – făcea curățenie;
- mă spetesc – muncesc din greu;
- tobosar – cel care cântă la tobă.

Lenea la om, ca rugina la fier.

ŞTIIM?

1. Cum se intitulează povestirea?
2. Cine este autorul textului?
3. Ce personaje apar în povestire?
4. Ce credea mătura despre sine?
5. De ce fetița a spus că mătura se poate numi leneșă?
6. Ce elemente din povestire apar în ilustrația care o însoțește?

CITIM!



1. Ascultați citirea model a doamnei învățătoare și observați:

- intonarea corectă a propozițiilor;
- pauzele dintre enunțuri.

Citiți încercând să respectați modelul.

2. Citiți enunțurile din care aflați:

- ce își imaginează mătura că este;
- cu ce se ocupă fetiță;
- de unde a avut mătura ideea că este altceva.

EXERSĂM!



1. Transcrieți enunțurile care conțin cuvintele: *deretica, mă spetesc, câmpie, împletește*.

2. Scrieți după dictare ultimele trei alineate.

3. Scrieți alte obiecte cu care mătura și-ar fi putut imagina că seamănă.

4. Spuneți alte nume care pot fi date măturii leneșe.

5. Citiți cu atenție cuvintele îngroșate. Ce sensuri au? *A fost odată ca niciodată*.

Am fost la Grădina Zoologică doar o dată.

- Folosiți aceste cuvinte în enunțuri.

PRONUNȚĂM CORECT

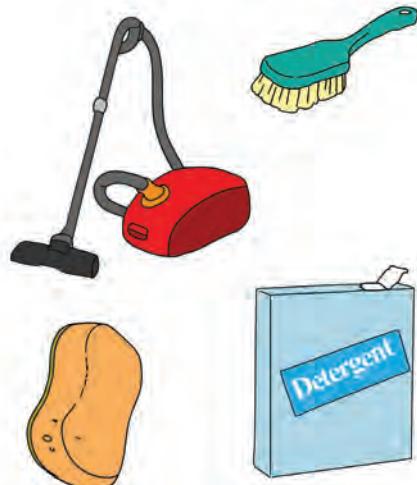


exersez – exercează
dansez – dansează
desenez – desenează
creez – creează
câmp – câmpie
împletit – împletește

OBSERVĂM!

Ce sensuri poate avea cuvântul *împletește*?

- Fetița își *împletește* coada.
- Bunica *împletește* șosete.
- Scriitorul *împletește* întâmplări adevărate cu unele imaginară.



- Povestiți cum faceți curat în camera voastră. Ce obiecte, dintre cele desenate, folosiți?

DESCOPERIM !

Ce este textul.

Citiți enunțurile de mai jos:

a) *Mătura se privi în oglindă.*

Mama o laudă pe Alina.

Unde a dispărut ursulețul de plus?

b) *Odată, mătura noastră se privi în oglindă.*

Văzând că are coadă, se gândi că este un cal.

Așa că a plecat să zburde pe câmpie.

• Care grup de propoziții este legat prin înțeles:
a sau b?

ÎNVĂȚĂM!

- Textul este format din mai multe propoziții (enunțuri) legate prin înțeles.
- Textul realizat de un scriitor se numește **text literar**.

OBSERVĂM !

Reguli de așezare în pagină a textului:

- Titlul se scrie la mijlocul primului rând. După titlu nu se pune punct.
- Numele autorului se scrie în dreapta, pe rândul de sub titlu.
 - Se lasă un rând liber.
 - Înainte de prima propoziție se lasă **alineat**. Se lasă alineat ori de câte ori începe o idee nouă sau înaintea liniei de dialog.



- Observați așezarea în pagină a textului.

Povestea cu mătura noastră după Octav Pancu-Jăși

Odată, pe când deretica, mătura noastră se privi în oglindă. Văzând că are coadă, își spuse:

— Stau și mă spesc măturând, când eu de fapt sunt un cal.

Lăsă gunoialul în mijlocul casei și plecă să zburde pe câmpie. Întâlni un cal.

- Copiați textul în caiete.

EXERSĂM !



- Ordonăți enunțurile pentru a obține un text:

Știe că aşa își dezvoltă gândirea. Ei îi place matematica. Doamna învățătoare o laudă mereu. Fetița toboșarului rezolvă multe probleme.

- Alcătuți, oral, un text de trei enunțuri, pornind de la imaginea alăturată.

— ȘTIM SĂ COMUNICĂM? —



EXERSĂM!



1. Ordonați enunțurile pentru a forma un text și transcrieți-l în caiete.

*Se plimbă pe câmpie, apoi se întoarse la mama lui.
Mama îl întrebă:*

Soricelul răspunse:

— Cum erau animalele astea?

Un soricel ieși la plimbare.

— Să știi, măicuță, că am văzut două animale: unul rău de tot și altul bun.

— Cel rău avea picioare negre cu pinteni, moț roșu și cioc încovoiat. Cel bun își lingea blâniță și mieuna.

2. Subliniați cuvintele care conțin literele î și â.

3. Găsiți continuarea textelor din prima coloană în cea de-a doua coloană:

• *Copiii se grăbeau spre derdeluș. Trăgeau săniile după ei.*

• *Mătura găsi în sala de concerte un pian cu coadă. Se apropie și îl întrebă:*

• *— Ce faci aici?
— Exersez. Mă pregătesc pentru concert.*

De azi dimineață muncesc fără oprire.

• *— Știau că acolo se vor putea întrece în voie.
Săniușul este una dintre bucuriile iernii.*

1. Observați imaginea.

- Cine sunt personajele?
- Unde se află ele?
- Creați un dialog între mamă și fiică.

2. Scrieți un text alcătuit din trei enunțuri despre fetița din imagine.

DESCOPERIM !

Unde se scriu literele î și â.

Grupați cuvintele următoare după litera folosită: mâine, cântă, începe, coborî, întrecere, lână, încurcă, urî.

î

â

HAI LA JOC !

LA TEATRU

Prezentați conținutul textului de la pagina 4 sub forma unei scenete.

CONCURS

Lucrați câte doi.

Timp de cinci minute, scrieți cât mai multe cuvinte care încep cu î sau conțin â.



CUM CREŞTE UN CALIFICATIV

după Mircea Sântimbreanu

Într-o zi, o fetiță se așeză la măsuța de lucru. Scoase caietul ca să scrie tema.

— Acum e prea frumos afară!

Ieși în curte. Veni înscrierea și se întoarse acasă. Zări caietul deschis și zise:

— E prea târziu. O să scriu mâine, într-o recreație.

A doua zi, în caietul ei apără un calificativ mic. Supărată, fetiță se adânci în visare:

— Ce bine ar fi dacă toate calificativele mici ar crește așa cum cresc legumele pe straturile grădinarului!

Se și vedea cu stropitoarea în mână, îngrijind minunata recoltă de calificative mari.

Se trezi din vis. Se posomorî. Calificativul rămăsesese la fel. Începu să scrie tema. Când termină, înălță capul obosită, dar bucuroasă.

A doua zi, învățătorul nu găsi nicio greșeală. Atunci scrise mare și apăsat calificativul *foarte bine*.

Încetul cu încetul departe ajungi.



VOCABULAR

- **strat** – fâșie de pământ, mărginită de cărări, pe care se cultivă legume sau flori;
- **se posomorî** – se întristă, se necăji.

ŞTÎM ?

1. Care este titlul textului?
2. De ce textul poartă acest titlu?
3. Care este numele autorului?
4. De ce fetița a luat un calificativ mic?
5. Cum a crescut calificativul fetiței?

CITIM !



1. Citiți fragmentele din care reiese:
 - de ce nu a reușit fetița să scrie tema;
 - cum își imagina ea că pot crește calificativele;
 - cum a procedat, ca să obțină un calificativ bun.
2. Citiți în lanț textul. Organizați o întrecere între rânduri. Cine a citit corect, cu intonația potrivită?

Citiți povestiri din volumele *Recreația mare și Mama mamuților mahmuri*, scrise de Mircea Sântimbreanu.

EXERSÂM !



1. Scrieți în caiete enunțurile care conțin cuvintele: *într-o* și *calificative*.

2. Completați în caiete perechile după model:

calificative – *calificativele*

legume – ? *teme* – ?

caiete – ? *greșeli* – ?

Alcătuiți enunțuri cu perechile obținute.

3. Transcrieți enunțurile următoare, înlocuind cuvintele scrise cu litere îngroșate cu altele care au același înțeles:

Mihaela nu are multe teme.

Andrei se teme de furtună.

PRONUNTĂM CORECT

- ieșî, zări, se adânci, ar fi, îngriji, se trezi, nu găsi
- greșeală – greșeli

HAI LA JOC !

Descoperiți cuvintele cu silabe încurcate:

*nebi, tefoar nebi
entsufici, suinficient.*



POVESTE ÎN LANȚ

Continuați povestea copacului învățăturii spunând fiecare câte un enunț.

Odată, trăia o vrăjitoare rea. Ea a furat copiilor roadele învățăturii. Curajoși, Mircea și Adina au plecat să o caute...

DESCOPERIM !

Scrierea cuvintelor care conțin grupuri de sunete.

- Citiți din textul *Cum crește un calificativ* cuvintele care conțin grupurile de sunete **oa, ie, ea**.
- Scrieți cuvintele în caiete. Despărțiti aceste cuvinte în silabe. Subliniați silaba care conține grupul de sunete.
Exemplu: *răcoare – ră-coa-re*.
- Scrieți alte patru cuvinte care conțin grupurile date.

EXERSĂM !

1. Schimbați forma cuvintelor, astfel încât să numească un singur obiect:

*flori, porti, sori,
seri, șosele, andrele.*

2. Scrieți cuvintele în caiete, alegând grupul de sunete potrivit:

tiga –	oa	gr – se
_rburi	ua	pl – că
_lă	ie	gr –
c – jă	ea	– meni

• Alcătuiți enunțuri cu patru dintre cuvintele obținute.

3. Corectați greșelile din anunțul următor:

*Stimații clienții,
Miine, la orele noo, vă
așteptăm la deschideria noi
pețe din cartierul dumneavosă.*

Vă Așteptăm!

- Ati găsit zece greșeli?

— ȘTIM SĂ COMUNICĂM? —



- Priviți desenele de mai sus. Imaginea-vă convorbirea telefonică dintre Oana și Andreea.
- În perechi, jucați rolurile celor două fete. Respectați următoarele reguli:
 - Spuneți celui care răspunde la telefon numele vostru.
 - Folosiți formulele de salut și cuvintele magice, politicoase (*vă rog, vă mulțumesc*).
 - Nu dați răspunsuri formate dintr-unul sau două cuvinte.
 - Așteptați să termine de vorbit celălalt, apoi continuați.

RECAPITULARE

CITIM!



CU ZMEUL

după Cezar Petrescu

De-o săptămână se pregătea și Gheorghieș să-și facă un zmeu. Dar lucrurile mergeau greu fiindcă părintii lui Gheorghieș nu prea au de unde să-i dea bani. În sfârșit, a cumpărat el din banii de covrigi. Într-o zi, coala de hârtie, într-o zi, spetezele subțiri, în altă zi, ghemul de sfoară. Când le-a avut pe toate adunate, s-a așternut pe lucru...

Duminică dimineața s-a închis în casă și n-a mai ieșit decât când zmeul a fost gata. Pot să vă spun că era uns pe obraz cu clei alb de făină, ca ucenicii de la brutărie. Dar ce-i păsa lui? Cine era mai fericit decât Gheorghieș?

EXERSĂM!



- Precizați titlul și autorul textului.
- Ce-și dorea Gheorghieș?
- Cum a reușit băiatul să-și cumpere cele necesare construirii zmeului?
- Transcrieți din text enunțul care prezintă materialele necesare pentru construirea zmeului.
- Scriți un enunț în care să prezentați felul în care vă închipuiți că arată zmeul lui Gheorghieș.
- Transcrieți în caiete cuvintele care:
 - conțin grupurile de vocale **ea**, **oa**, **ie**;
 - conțin litera **â**;
 - conțin litera **î**;
- Despărțiți în silabe cuvintele: **săptămână**, **zmeu**, **covrigi**, **coala**, **ghem**, **ucenicii**.



HAI LA JOC!

- Formați cuvinte după schemele de mai jos:

foa-
mama-
ie

ploa-
pa-
tiga-
ea
-ră
-tă

- Joc.** Formați 2–3 echipe și scrieți pe biletele cerințe cum ar fi: „Alcătuiți cât mai multe propoziții în care să folosiți cuvântul *miere*, *viață* sau alt cuvânt”. Amestecați biletelele, apoi fiecare echipă alege un biletel și scrie pe foie cât mai multe propoziții în care să aibă cuvântul dat, care să conțină grupurile de sunete **-ie** sau **-ea**.

Exemplu: *Albinele fac miere. Mierea este hrănitoare. Mierea este culeasă din flori. Am mâncat cornuri cu miere...*

Când se termină timpul de lucru, se predau lucrările. Câștigă echipa care a scris cele mai multe exemple corecte.

HAI LA JOC !

Scrieti în caiete numele fiecarui obiect. Luând apoi prima literă de la fiecare cuvânt, veți descoperi un proverb. Scrieți-l în caiete.



8. Scrieți o întrebare la care să răspundeți cu primul enunț din text.

9. Scrieți un enunț în care cuvântul **zmeu** să aibă alt înțeles decât cel din text.

10. Transcrieți în caiete și transformați, după model:
hârtie – *hârtii*
brutărie –
bătălie –
jucărie –
bucurie –

11. Transcrieți și încercuiți cuvântul cu sens asemănător pentru cuvintele de mai jos:

zăpadă – albă, omăt, pufoasă
se înalță – coboară, stă, se ridică
sfârșit – mijloc, început, final
coală – foaie, caiet, colorată
adunate – strânse, împrăștiate, răsfirate
lucru – muncă, hănicie, nelucrat.

12. Scrieți în caiete cuvintele cu înțeles opus pentru:
se înalță ≠ *încet* ≠
subtiri ≠ *cele dintâi* ≠
săraci ≠ *adunate* ≠

13. Exprimăți-vă părerea despre fragmentul citit. Motivați ce v-a plăcut.

HAI LA JOC !

CUVÂNTUL INTERZIS

Jocul se poate desfășura în colectiv sau în perechi. Se cere elevilor ca la întrebările învățătorului să răspundă în aşa fel, încât un anumit cuvânt stabilit anterior să nu fie folosit, ci să se găsească alte formulări, care să constituie totuși răspunsul la întrebarea pusă. Aceasta trebuie formulată astfel încât să ceară în răspuns cuvântul interzis.

După ce clasa a fost organizată, se explică desfășurarea jocului și se arată că pentru fiecare răspuns elevii au la dispoziție un minut de gândire. Dacă se consideră necesar, înainte de joc, se va face o mică pregătire a elevilor, dându-li-se unul sau două exemple de răspunsuri în care să nu fie inclus cuvântul interzis. Se dau elevilor exemple de întrebări care cer în răspuns un anumit cuvânt.

EVALUARE

VERIFICĂȚI CE ȘTIȚI!

- Citiți cu atenție textul:

FURNICA ȘI PORUMBIȚA

de Lev Tolstoi

Furnica veni la malul pârâului, căci i se făcu sete. Un val o luă pe sus și era gata să se înnece. Porumbița tocmai trecea în zbor cu o crenguță în cioc. Furnica se cățără pe crenguță și scăpă cu viață.

În altă zi, un păsărar întindea plasa ca să prindă porumbița și tocmai se pregătea să tragă de sfoară. Furnica veni repede spre păsărar și îl ciupi de picior. De durere, scăpă sfoara.

Porumbița își desfăcu aripile și zbură de acolo.

1. Alegeti răspunsurile corecte și scrieți-le în caiete:

- Titlul textului este: Furnica și păsărarul. Furnica cea isteață. Furnica și porumbița. Ion Creangă.
- Autorul textului este: Lev Tolstoi. Mircea Sântimbreanu. un alineat. două alineate. trei alineate.
- În text există:

2. Alegeti din textul citit câte două cuvinte care conțin litera **â**, litera **î**, grupul de sunete **oa**.

3. Scrieți trei enunțuri legate prin înțeles (text) despre furnică sau despre porumbiță.

EVALUAȚI-VĂ SINGURI!

	Suficient	Bine	Foarte bine
1.	1 răspuns	2 răspunsuri	3 răspunsuri
2.	2–3 cuvinte	4–5 cuvinte	6 cuvinte
3.	1 enunț	2 enunțuri	3 enunțuri



Completați în caiete un tabel asemănător:

Numărul cerinței	Calificativul obținut
1	?
2	?
3	?
Întreaga probă	?



- ÎNCEPUTUL, MENȚINEREA SAU ÎNCHEIEREA UNEI DISCUȚII
- SCRIREA CORECTĂ A CUVINTELOR



CEARTA NU ADUCE NICIUN FOLOS

Doi băieți mergeau împreună la plimbare. Trecând ei pe lângă un nuc, au găsit jos, la rădăcina lui, o nuca.

Unul zice:

— Este a mea, pentru că eu am văzut nuca mai întâi.

Celălalt zice:

— Ba nu! Este a mea, pentru că eu am ridicat nuca.

Pe când se certau ei aşa pentru nucă, iată că vine un băietan mai mare și zice:

— Stați, nu vă certați! Eu voi face pace între voi.

Stând băietanul în mijlocul lor, desface nuca în două și zice:

— Jumătatea aceasta de coajă este a celui ce a văzut primul nuca. Cealaltă jumătate de coajă este a celui care a ridicat nuca. Însă miezul este al meu pentru că vă împac.

Apoi băietanul plecă mai departe râzând, iar băieții au rămas cu cojile în mână.

Textul a apărut în *Abecedarul*
scris de Ion Creangă în anul 1868.

Când doi se ceartă, al treilea câștigă.

ŞTÎM ?

1. De ce se certau băieții?
2. Cine îi împacă pe cei doi băieți?
3. Cum a făcut pace băietanul?
4. Ce învățatură desprindeți din povestire?

CITIM !



1. Citiți enunțurile care conțin cuvintele: *împreună, plimbare, vă împac*.

2. Citiți enunțurile din care reiese:

- de ce credea fiecare băiat că el merita nuca;
- cum a împărțit băietanul nuca;
- învățatura textului.

3. Citiți textul pe roluri.

EXERSÂM !



1. Găsiți cuvintele care au înțeles opus cu: *am găsit, am ridicat, se certau, pace, râzând*.

2. Alcătuți enunțuri folosind două dintre perechile de cuvinte obținute la exercițiul 1.

3. Despărțiti în silabe cuvintele: *băietan, rădăcină, mijlocul, desface, băieții*.

4. Grupați în două coloane următoarele cuvinte care conțin grupurile de consoane **mb** și **mp**: *umbră, zâmbet, împunge, trompetă, ambulanță, scump, zambilă, îmbujorat, campion*.

5. Descurcați enunțurile și scrieți-le în caiete:

- *îmbujorăți zăpadă prin Copiii se îmbrâncesc.*
- *îmbrăcată scumpă era Împărăteasa rochie o cu.*

DESCOPERIM !

Pronunțarea și scrierea cuvintelor: *împreună, plimbare, (vă) împac*.

- Despărțiti în silabe cuvintele de mai sus. Pronunțați tare și clar.
- Ce literă este scrisă înaintea lui **p** sau **b**?

ÎNVĂȚÂM !

- Întotdeauna înainte de **p** și **b** se scrie și se pronunță **m**.



- Scrieți în caiete denumirea obiectelor din desene.
- Alcătuți propoziții cu aceste cuvinte.
- Folosiți semnele de punctuație învățate.

HAI LA JOC !

Sunteți actori. Jucăți rolurile celor trei băieți!



VOCABULAR

- **beteală** – fire lungi, străluci-toare, folosite ca podoabă;
- **brazdă** – fâșie de pământ; strat;
- **preumblare** – plimbare;
- **lin** – liniștit, potolit, ușor.

OBICEIURI BUNE

după C. Janczarski

Soarele, cât e de soare,
Obiceiuri bune are.
Când în zori își scoate față
Zice: *Bună dimineață!*

Pomii sunt cam somnoroși,
Dar răspund politicoși,
Plini de rouă sclipitoare:
Bună dimineață, Soare!

Când trec norii din greșeala
Peste a soarelui beteală,
Spun: *Să ne scuzăți, vă rog!*
Și iute o iau din loc.

Iar atunci când ploaia caldă
Brazda semănată scaldă,
Grâul, după câte știm,
Zice ploii: *Mulțumim!*

Obosit de preumblare
El se duce la culcare.
Înainte să apună
Dânsul zice: *Noapte bună!*

Iar, când noaptea lin se lasă
Peste câmp și peste casă,
Iarba murmură ușor:
Noapte bună tuturor!

Vorbă dulce mult aduce.

ŞTIIM?

1. Care sunt personajele care apar în această poezie? Cu cine seamănă ele?
2. Cum se poartă?
3. Ce cuvinte magice, de politețe, apar în poezie?
4. Câte strofe are poezia? Câte versuri sunt?

CITIM!



1. Citiți:
 - ce spune fiecare personaj;
 - strofa care vă place mai mult. Explicați de ce ati ales această strofă.
2. Memorați trei strofe.
3. Recitați poezia cu intonație.

Atenție! Acolo unde la sfârșitul unui vers nu este un semn de punctuație nu se face pauză.

EXERSĂM!



1. Despărțiți în silabe, apoi alcătuți propoziții folosind cuvintele: *beteală, brazdă, preumblare, lin*.
2. Selectați și scrieți:
 - cuvintele care conțin grupurile de sunete **oa, ia, și ea;**
 - cuvintele care conțin grupul de litere **ce.**
3. Transformați cuvintele *zice, duce* astfel încât să se termine cu grupul **ci.**
 - Alcătuți propoziții cu aceste cuvinte.
 - Găsiți și alte cuvinte care respectă aceleași reguli.
4. Transcrieți două strofe care vă plac mai mult.
5. Realizați un desen potrivit uneia dintre strofe.
6. Alcătuți, oral, un dialog în care să folosiți expresiile politicoase întâlnite în poezie.

PRONUNTĂM

CORECT



zori – zorii
pomi – pomii
nori – norii
ploaie – ploii
nopti – noptile
case – casele

Alcătuți cel puțin trei enunțuri folosind perechile de cuvinte de mai sus.

HAI LA JOC!

Găsiți locul de unde „au fugit” grupurile de litere ce și ci:

_ rul	a _	_ r _ i
_ reșe	ple _	mel _
ari _	tre _	_ n _
_ neva	a _ la	cojoa _



- În grupuri de câte trei, purtați dialoguri pornind de la imaginea de mai sus.



OMUL-DE-ZĂPADĂ ȘI BĂIATUL

după Iuliu Rațiu

Omul-de-Zăpadă dorea să intre în vorbă cu el. Era singurul dintre copii care îl lăsa în pace: nu azvârlea cu bulgări în el, nu îi lua bumbii de la haină, nu îl trăgea de nasul lui mare și roșu.

Intr-o zi, băiatul se opri în fața lui. Îi zise:

— Mă iertați că vă deranjez! Vreau să vă pun o întrebare.

— Ce întrebare vrei să îmi pui?

— De ce vă scoateți pălăria de câte ori trec eu pe aici?

— Eu îi respect sincer pe toți cei care mă respectă.

Băiețelul se gândi că Omul-de-Zăpadă poate răci. Apoi își dădu seama că iarna e pe sfârșite. Curând va dispărea.

Îi promise pentru anul următor o pălărie mare, de paia. O lacrimă se prelinse, caldă, pe obrazul Omului-de-Zăpadă, lăsând o urmă adâncă.



VOCABULAR

- azvârlea – arunca;
- bumbi – nasturi;
- se prelinse – se scurse
încet.

Dacă îi respecti pe ceilalți, te respecti pe tine.

ŞTİM ?

1. Cine este autorul textului?
2. Care este titlul? De ce textul are acest titlu?
3. De ce dorea Omul-de-Zăpadă să intre în vorbă cu băiatul?
4. De ce Omul-de-Zăpadă își scotea pălăria când trecea băiatul?
5. De ce a plâns Omul-de-Zăpadă?

CITIM !



1. Citiți enunțurile:
 - care au la sfârșit semnul întrebării și semnul exclamării;
 - din care reiese cum se comporta băiatul;
 - care arată ce gândeau băiatul.
2. Citiți textul pe roluri.

EXERSĂM !



1. Alegeți din sirul următor cuvintele care au același înțeles: *azvârlea, bumbi, se prelinse, arunca, dorea, nasturi, voia, se scurse, alunecă*.

Alcătuiți enunțuri cu aceste cuvinte.

2. Transcrieți enunțurile, completând spațiile libere:

*Omul-de-Zăpadă să stea de vorbă cu băiatul.
Își scotea în fața lui pentru că îl sincer.
Băiețelului ii era teamă să nu îi promise o
pălărie Pe obrazul Omului-de-Zăpadă a curs
o caldă.*

3. Transcrieți în caiete dialogul dintre cele două personaje.

PRONUNȚĂM CORECT

om – omul	băiat – băiatul
băiețel – ?	an – ?
obraz – ?	pom – ?

Folosiți în propoziții cuvintele găsite.

DESCOPERIM !

Ce înțeles au expresiile care conțin cuvântul **întră**.

- Băiatul **întră** în vorbă cu Omul-de-Zăpadă.
- Îi venea **să** intre în pământ de rușine.
- Nu a **intrat** vremea în sac.

HAI LA JOC !



- Formulați enunțuri pornind de la imagini.

Exemplu: *Dacă ninge, nu putem sta în tricou.*

DESCOPERIM !

Cuvinte care conțin grupurile de litere **ge** și **gi**.

1. Ce grup de litere conține cuvântul *trage*? Despărțiți acest cuvânt în silabe.

Transformați cuvântul, folosind grupul de litere **gi**.

2. Transformați, după același model, cuvintele: *culege, alege, merge, scurge, atinge, fuge*.

3. Selectați cuvintele după grupul de litere pe care îl conțin: *argint, gem, cerculeț, ciuperci, gimnastică, agitat, George, degeaba, girafă, ghetuță, citește*.

HAI LA JOC !

Desenați și voi în caiete. Scrieți sub fiecare desen grupul de litere pe care îl conține cuvântul care dănuște desenul.



EXERSĂM !



1. Transcrieți în caiete numai sirurile de cuvinte care conțin același grup de litere:

- *regină, magiun, fragi, Gina, plângi;*
- *sägeată, fuge, mărgele, degetar, gem;*
- *gentuță, cere, Gigel, plânge;*
- *bicicletă, covrigi, ger, ceai.*

Alcătuiți patru enunțuri, folosind cuvintele din sirurile care conțin grupuri diferite.

2. Scrieți după dictare:

Georgeta și Cecilia sunt surori gemene. Ele fac gimnastică. Sunt foarte agere. Acum se joacă în curte. Au o minge argintie.

— *Gelule, te joci și tu cu noi?*

3. Alegeți forma corectă:

<i>mingie – minge</i>	<i>ceartă – ciartă</i>
<i>cioară – ceoară</i>	<i>cere – ciere</i>
<i>degeaba – degiaba</i>	<i>prunci – prunchi</i>
<i>ceară – ciară</i>	<i>cineva – ceneva</i>
<i>fragi – fraci</i>	<i>girofar – gerofar</i>
<i>gier – ger</i>	<i>Giorgică – Georgică</i>

4. Transcrieți în caiete și completați cu grupurile de litere potrivite:

Mari_ca se întâlnește cu doi cole_. Ei au min_ar_ntii. Îmi plac mult min_le voastre! Parcă ar fi niște bile strălu_toare.

Vor mer_ împreună spre mar_nea terenului.

— ȘTIM SĂ COMUNICĂM? —



— Sărut mâna, doamnă Georgescu! Îmi pare bine că vă întâlnesc.

— Salut, Mircea!
— Bună, George! Mă bucur că ai putut veni.

- Cine vorbește? Cui i se adresează vorbitorul? Formulele de adresare sunt potrivite celui căruia îi sunt adreseate? Explicați!



- Priviți desenele de mai sus. Spuneți formulele de adresare corecte.

EXERSĂM!



1. În perechi, purtați scurte dialoguri în următoarele situații:

- dați telefon unui coleg și răspunde mama lui;
- vă întâlniți pe stradă cu o fostă vecină;
- ați invitat la o plimbare în parc colegul de bancă;
- vreți să cumpărați o carte de la librărie.

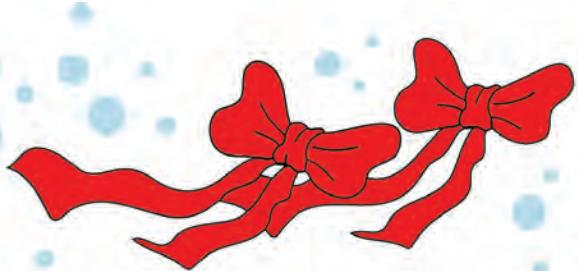
2. Prezentați o situație în care o persoană nu a știut să discute politicos. Explicați ce a greșit.

DESCOPERIM !

Cum începem o discuție, cum ne adresăm, cum cerem permisiunea.

ÎNVĂȚĂM!

- Formulele de adresare sunt diferite. Vorbitorul trebuie să țină seama de vîrstă persoanelor cărora li se adresează.
- Persoană mai în vîrstă
Sărut mâna!
Bună ziua!
Bună seara!
Bună dimineața!
Vă rog!
Nu vă supărați!
Luati loc!
- Coleg
Salut!
Bună!
Te rog!
Îmi permiti?
Pot să te ajut?
Te aștepăt.
Ia loc!



FETIȚA CU FUNDIȚE ROȘII

după Cella Aldea

Era odată o fetiță căreia nu îi plăcea să se spele. Copiii îi spuneau Murdărica. Nimeni nu voia să se joace cu ea. Degeaba își căuta prieteni în pădure! Ursulețul își spăla șorțulețul. Iepurița își pieptăna blănița. Veverița deschidea ferestrele să aerisească scorbura.

Întâlni un arici.

— Te joci cu mine, aricelule? întrebă tristă Murdărica.

— Cu placere! Am măturat în căsuță, am șters praful, am spălat vasele. Acum mă pot distra!

— Ce bun ești! De ce te joci cu mine? Toti mă ocoleșc.

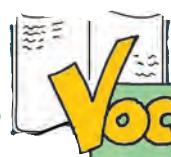
Ariciul spuse încurcat:

— Am crezut că ești aricioaică. Parcă ai țepi. Mânile îți sunt negre ca tăciunile. Ești o fetiță murdară. Pleacă și te spală!

Plângând, Murdărica ajunse acasă. Se spălă bine, se pieptănă. Își puse fundițe roșii. Se schimbă cu o rochiță curată. Ieși în fața casei.

Copiii o strigără acum:

— Hai la joacă, fetiță cu fundițe roșii!



VOCABULAR

tăciune – cărbune; lemn care nu a ars în întregime.

Curătenia este mama sănătății.

ŞTIIM ?

1. Cum o strigau copiii pe fetiță? De ce?
2. Ce făceau animalele din pădure?
3. De ce ariciul a crezut că este o aricioaică?
4. Ce a făcut fetița când a ajuns acasă?

CITIM !



1. Citiți dialogul dintre Murdarica și aricel.
2. Citiți fragmentul corespunzător fiecărui enunț:
 - Fiind murdară, fetița nu avea prieteni.
 - Ariciul se joacă numai după ce își termină treaba.
 - Fetița hotărăște să se schimbe.

EXERSĂM !



1. Găsiți între cuvintele enumerate pe cele care au același înțeles cu termenii din casete:

degeaba

- veselă, zadarnic, supărată,
fără rost, măhnită

tristă

- mohorâtă, bineînțeles, necăjită,
tăciune

2. Transcrieți:

- explicația ariciului;
- întrebările puse de fetiță.

3. Scrieți lista cu reguli de igienă pe care le respectați zilnic.

4. Explicați proverbul:

Curătenia este mama sănătății.

5. Poveste în lanț. Realizați împreună o poveste pornind de la imaginea alăturată:

DESCOPERIM !

Momentele povestirii.

HAI LA JOC !

- Vă imaginați că sunteți scriitori. Invenți nume de personaje care conțin o trăsătură fizică sau morală a unor eroi din povești.

Exemplu:
murdar – Murdarica.

LA TEATRU

- Jucați rolurile celor două personaje.
- Imaginea-vă întâlnirea fetiței cu animalele din pădure. Realizați o mică scenetă.



DESCOPERIM !

Cuvinte care conțin grupurile de litere **che** și **chi**.



OBSERVĂM !

- Cuvinte care se scriu cu litera **x**.
- Sunetele redate prin litera **x** sunt **cs** sau **gz**.

1. Selectați din text cuvintele care conțin grupurile **che** și **chi**. Citiți-le clar.

2. Înlocuiți spațiile cu grupul de litere potrivit:

<i>pa _ t</i>	<i>_ brituri</i>	<i>ra _ tă</i>	<i>în _ de</i>
<i>o _ lari</i>	<i>_ nar</i>	<i>re _ n</i>	<i>_ ie</i>

3. Schimbați forma cuvintelor pentru a arăta mai multe obiecte: *ureche, pereche, ridiche, mac, pitic*.

4. Reconstituți propozițiile:

- *argintie o avea cheia Arlechino.*
- *gustoase Paraschiva chifteluțe pregătește.*

EXERSĂM !



1. Transcrieți, apoi subliniați cuvintele care se scriu cu litera **x**:

Xenia pleacă în excursie. Își ia și xilofonul. Nu poate sta fără să exerseze. În timp ce ea execută o piesă veselă, eu pregătesc sendvișuri excelente din pachetul luat de acasă.

• Scrieți pe două coloane cuvintele, în funcție de grupul de consoane redat prin litera **x**: **cs** sau **gz**.

2. Scrieți după model: *exercițiu, text, pix, excursie, expoziție, examen*.

Model: *exemplu, exemplul – exemple, exemplele.*
Alcătuți enunțuri folosind aceste cuvinte.

3. Transcrieți textul și înlocuiți spațiile cu litera sau grupul de litere potrivit.

Ale _ andru este coleg cu Paras _ v. Am _ ndoi vor să dea e _ amen la facultatea de _ mie. Au o profesoră foarte e _ igentă. Le e _ plică atent lect _ le și le dă multe e _ emple. _ ne lucrează const _ ncios este un elev e _ ceptional.

4. Găsiți alte cuvinte în care litera **x** să redea sunetele **cs** sau **gz**. Pronunțați corect aceste cuvinte. Alcătuți enunțuri cu două dintre ele.

— ȘTIM SĂ COMUNICĂM? —

— Vă mulțumesc.
Acum știu să ajung la
teatru. Bună ziua.



— Mă bucur
că am putut să te
ajut. Sper să
te descurci!

Imaginați-vă cum a început discuția dintre copil și polițist. Interpretați pe roluri.

EXERSĂM !



- Citiți cu atenție fragmentul:
Un copil avea multe jucării. De toate se plătisea repede.

Într-o zi, tatăl său îi aduse o cutie cu plastilină. A modelat un puișor, un măr, un avion și câte și mai câte.

— De ce nu mă mai plătisesc? a întrebat el.

— Ai găsit cel mai bun prieten. Lucrând plastilina, tu muncești. Munca de fiecare zi este cel mai bun prieten.

1. Formulați cât mai multe întrebări pornind de la fragmentul citit.

2. Formulați răspuns la fiecare întrebare în mai multe moduri.

3. În perechi, interpretați dialogul dintre tată și copil atunci când:

- copilul dorește altă jucărie;
- băiatul înțelege că nu se mai plătisește jucându-se cu plastilina.

DESCOPERIM !

Cum se încheie o discuție.

Respectați regulile!

Ascultați-l cu atenție pe cel care vorbește.

Nu interveniți când vorbește altcineva. Așteptați să vă vină rândul!

HAI LA JOC !

ÎN PARC

- Vă împărtășiți în grupe de câte patru.

Imaginați-vă că vă întâlniți în parc. Purtați scurte discuții.

GĂSIȚI CUVINTELE

- În grupuri de câte patru, scrieți cât mai multe cuvinte care încep cu o literă indicată de conducătorul de joc. Stabiliți o limită de timp.

Acordați câte un punct pentru cuvintele cu o silabă, două pentru cele cu două silabe și aşa mai departe.

Câștigă grupul care are cele mai multe puncte.



MOŞ VISCOL ȘI PRIMĂVARA

după Mihail Sadoveanu

Pe la sfârșitul iernii, s-a stârnit ca din senin o furtună. Moș Viscol, din sania sa de gheăță, azvărlea zăpadă peste pământ. Voia să înghită totul. Primăvara îi ieși înainte.

— Ce pofteaști, Moș Viscol?

— Să vii cu mine în munte, să te ascund în peșteră. Tu și vântul cald îmi luăți împărăția pământului.

— Zăpada este făcută să intre în pământ, să ajute semințele să încolțească. Tu le ții pe toate înghețate. Soarele va topi păturile de gheăță.

— Să poftească numai soarele să se arate!

— Nu te mai lauda, moșule! Soarele e mai puternic. El înseamnă viață, lumină, căldură.

— Îi arăt eu lui!

Glasul Viscolului fu înecat de șiroaie de apă. Zăpada se topea. Soarele zâmbea de după un norișor.

Primăvara s-a înălțat ușor deasupra pământului. Un ciripit de păsărele s-a auzit din pădure. Ghiocelii străpunseră cu spada pojghiță de zăpadă.



VOCABULAR

- **se stârnise** – începuse, izbucnise, se pornise;
- **șiroi** – șuvită de apă care curge; șuvi;
- **spadă** – armă asemănătoare sabiei;
- **pojghiță** – coajă subțire.

Ghiocelii sunt vestitorii primăverii.

ŞTÎM ?

1. Ce a făcut Viscolul la sfârșitul iernii?
2. Ce anotimp a învins?
3. Din partea cui a primit primăvara ajutor?
4. De ce Viscolului i se spune moș?
5. De ce cuvântul *Viscol* este scris aici cu literă mare?

CITIM !



1. Citiți fragmentele care arată:
 - ce dorea Moș Viscol;
 - care este rolul zăpezii;
 - care sunt semnele care anunță primăvara.
2. Citiți povestirea pe roluri.

DESCOPERIM !

Cuvintele care conțin grupurile de litere **ghe și ghi**.

EXERSÂM !



1. Scrieți enunțuri folosind cuvintele: *se stârnise, pojghiță, siroaie*.
2. Transcrieți enunțurile care au la sfârșit semnul exclamării.
3. Selectați și scrieți în două coloane diferite cuvintele care conțin grupurile de litere **ghe, ghi**.
4. Scrieți după dictare:
Gheorghiță și Anghelina pleacă în excursie. Se opresc în pădurea de la marginea satului.
— *Ce ghocei plăpânzi!* exclamă fetiță.
— *Eu am găsit o ghindă,* spune Gheorghiță.
5. Scrieți în caiete numai numele obiectelor din desenul alăturat care conțin grupurile **ghe și ghi**. Formulați propoziții cu acestea.

PRONUNTĂM

CORECT



sfârșit tii
pojghiță știi
strâmti vii

Alcătuți propoziții cu aceste cuvinte.

HAI LA JOC !

În perechi, continuați lista.

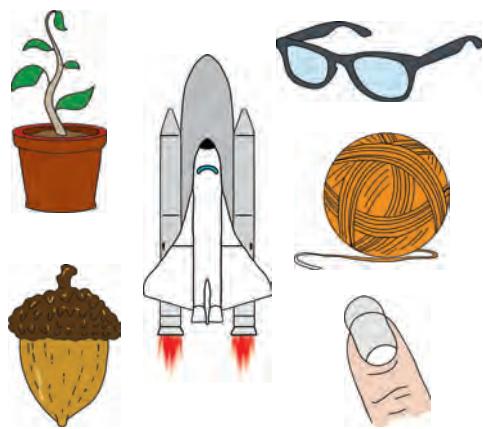
Ghocei zăpada.
albi ca laptele.
 ?

Viscol un balaur.
rău ca ?

CUVINTE POZNAȘE

pături – paturi
gheată – gheată
arăt – arat
râu – rău

Găsiți și alte perechi.



DESCOPERIM !

Scrierea cuvintelor
s-a și **sa**.

- Descoperiți enunțurile care conțin cuvintele **s-a/sa**.
- Citiți cu atenție enunțurile descoperite.

ÎNVĂȚĂM !

- Se scrie **sa** când se poate înlocui cu **ei** sau **lui**.
- Se scrie **s-a** când nu se poate înlocui cu **ei** sau **lui**.

HAI LA JOC !

CĂSUȚA GRESELILOR

Treceți în căsuță numărul greșelilor și apoi corectați-le.

Într-o zi Scufița Roșie a plecat la bunica s-a. Pe drum sa întâlnit cu lupul. El sa uitat lacom la fetiță.

— Nu vrei să aduni florile s-au să ascultă ciripitul păsărelelor? a întrebat cu-mâtrul.

Fetița sa luat după vorbele lui. Abia într-un târziu își aduse aminte de bunicuța s-a.

EXERSĂM !



1. Încercuiți forma corectă a cuvintelor **s-a** și **sa**:
*Maria a vărsat cerneală pe rochia **s-a/sa**.
Prințesa **sa/s-a** uitat mirată la cavaler.
Prepelîța adăpostea puii sub aripa **s-a/sa**.
Sa/S-a lăsat convins de colegul său.
Fapta **sa/s-a** era cunoscută de toți.*

2. Scrieți forma potrivită după model. Alcătuți propoziții cu a doua formă.

acum (astăzi)	atunci (altădată)
se joacă	s-a jucat
se spălă
se miră
se bucură
se duce

3. Alegeti forma corectă a cuvântului din paranteză, apoi transcrieți textul corect:

Costel a luat undița (sa/s-a) cea nouă și (sa/s-a) dus la pescuit. Acolo (sa/s-a) întâlnit cu prietenii din școală. Ei au stat până (sa/s-a) înserat. Când (sa/s-a) întors, mama (sa/s-a) supărat pentru că întârziase. Costel (sa/s-a) scuzat și a promis că nu mai întârzie niciodată.

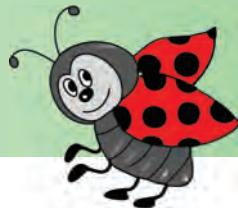
4. Transcrieți și completați cu **s-a** ori **sa**:

Prima rază de primăvară strecurat sfioasă pe pământ. Ghiocelul trezit la viață. Inimioara a tresărit. așezat pe o frunză verde ca un mândru fiu de crai. Și-a scuturat dalba haină. Bucuria era fără margini.

Ca din senin stârnit un vântisor. Prin pădure împrăștiat o boare ușoară de parfum.

RECAPITULARE

EXERSĂM!



1. Găsiți un cuvânt cu același înțeles pentru fiecare expresie:

- a trimite o scrisoare, un colet -
- a așeza ceva într-un loc fix -
- a striga de bucurie -
- a săpa și încărca pământul -
- a supune un elev la proba de examinare -

2. Explicați oral greșelile din enunțurile următoare, apoi transcrieți în caiete enunțurile corectate:

- Corina ea un măr roșu. Ia îl mănâncă cu poftă.
- Iel nu s-a speriat de uriaș.
- Croitorașul erea ușor și sprinten.

3. Grupați în coloane diferite cuvintele care conțin mp și mb:

zâmbăret, umbră, limbă, împinge, trompetă, şampon, compune, combinație, împărțire, impunător, îmbogățit.

4. Scrieți cinci cuvinte în care x să se pronunțe cs și cinci cuvinte în care x să se pronunțe gz.

5. Transcrieți și completați spațiile punctate din cuvintele date cu grupurile de litere din paranteză: (ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi).

Mar_la, _as, Mari_ca,
_reșि, _anta, a_ndă,
pa_t, _ie, _brit,
_riac, _te, An_l,
_or_tă, _cu, dru_

6. Transcrieți și completați cu sa/s-a:

Elena privește către prietena _.

El _ gândit să-i facă o surpriză.

În fața _ era o cărare îngustă.

_ întors de la școală grăbit.

Ea _ dus în camera _ .

—ŞTIM— SĂ COMUNICĂM?

- Priviți cu atenție imaginea.



- Transcrieți și completați dialogul pentru a arăta despre ce discută cei doi:

— Bună ziua, bunicule!

— _____

— _____

— Desigur, vino lângă mine, nepoate!

— Ce multe lucruri știi, dragă bunicule!

— _____

— _____



EVALUARE

Completați în caiete un tabel asemănător:

Numărul cerinței	Calificativul obținut
1	?
2	?
3	?
4	?
5	
Întreaga probă	?



VERIFICĂȚI CE ȘTIȚI!

- Citiți cu atenție textul, apoi rezolvați cerințele date:

DUMBRAVA MINUNATĂ

după Mihail Sadoveanu

Prichindeii veneau încet către ea prin dumbrava fermecată, printre candelete licuricilor; și parcă ei singuri străluceau de lumină. În frunte păseau un bâtrânel și-o bâtrânică, cu plete albe și cu obrajii rumeni, îmbrăcați în străie de mușchi.

După ei, patru prichindei cu bărbi cărunte purtau un pătuț de mlajă împodobit cu cicori și sulcină. Si pe pătuțul acela, pe un tronișor de piatră, sta o domniță mai pitică decât toți și bălaie ca grâul. Avea pe cap cunună de maci sălbatici și era îmbrăcată într-o haină lungă de culoarea pietrei de rubin.

- Alegeți răspunsurile corecte și scrieți-le în caiete:

- Titlul textului este:

- a) Dumbrava fermecată; b) Dumbrava minunată.

- Autorul textului este:

- a) Mihail Sadoveanu; b) Mihai Eminescu.

- În text există:

- a) trei alineate; b) două alineate.

- Transcrieți cuvintele scrise cu **m** înainte de **b** și **p**, apoi despărțiti-le în silabe.

- Transcrieți cuvintele care se scriu cu grupuri de litere. Subliniați grupul și notați în a câta silabă se află, ca în modelul:

prichindei – „chi” în a doua silabă.

- Transcrieți cuvintele scrise corect:

tacsi/taxi, text/tecst, gheară/ghiară, gheie/cheie, argint/arcint, examen/egzamen, ecsercițiu/exercițiu, ghocei/giocei.



5. Transcrieți și completați propozițiile cu **să** ori cu **s-a**:
Lizuca adăpostit în dumbravă.
Bătrâna semăna cu bunica
Patrocle speriat de umbra

6. Transcrieți în caiete doar cuvintele scrise corect, apoi alcătuți enunțuri cu ele:

ecsclamație	exclamație
iepure	epure
a luat	a loat
gheozdan	ghiozdan
Gheorghiță	Ghiorghiță

EVALUATI-VĂ SINGURI!

	Suficient	Bine	Foarte bine
1.	1 răspuns	2 răspunsuri	3 răspunsuri
2.	1 cuvânt	2 cuvinte	3 cuvinte
3.	2–4 cuvinte	5–6 cuvinte	7–8 cuvinte
4.	2–4 cuvinte	5–6 cuvinte	7–8 cuvinte
5.	1 răspuns	2–3 răspunsuri	4 răspunsuri
6.	1 cuvânt	2–3 cuvinte	4–5 cuvinte

EXERSĂM !



Elevii se împart în echipe. Fiecare echipă primește o fișă de lucru pe care sunt trecute cerințele. Elevii vor rezolva cerințele timp de șase minute. Echipa care scrie cele mai multe cuvinte corecte va fi declarată câștigătoare.

Cerințe:

- Scrieți zece cuvinte care să conțină grupurile de litere învățate.
- Scrieți câte patru cuvinte care să conțină câte un grup de consoane: **mp** și **mb**.

HAI LA JOC !

GREȘIND POVEŞTILE

Învățătorul „greșește” poveștile, încurcându-le eroii în alte spații sau în alte timpuri ori modificând sau răsturnând situația. Le cere copiilor să continue povestea în situația nou creată: Scufița Roșie ajunge printre extratereștri sau Cenușăreasa nimerește în povestea *Capra cu trei iezi*.

Povestea se va modifica, se va înnoi.

De exemplu:

A fost odată o fetiță care se numea Scufița Galbenă.

— Nu, Roșie !

— Ah, da, Roșie. Așadar, tatăl ei o cheamă într-o dimineață și-i spune.....



4. JOCUL CU TEXTUL

- TEXTUL NARATIV • PERSONAJELE
- FORMULAREA ÎNTREBĂRILOR ȘI A RĂSPUNSURILOR



MA-MA

după Ionel Teodoreanu

Dintâi au venit ochii. Apoi a venit cântecul.

Rândunica îl spune puișorilor din cuib și ei nu zic nimic. Până într-o zi, când cuibul răspunde vesel cu ciripit subțirel.

Toate înfloresc acum pe crengi și în case. Mai ales chipul Dominicăi auzind cel mai drag cântecel al băiețelului ei: ma-ma.

Acum toate sunt ma-ma. Până când Fănuță pricpece mirat că toate au două nume: ma-ma și câine, cocoș, luni, marți. Dihania mare și blănoasă, cu ochi galbeni de foc și coadă îmbârligată are mai multe nume: miau, sfrr, mâtă și, desigur, ma-ma.

Duminica este ma-ma cu cercei la urechi și mărgean în jurul gâtului și bang-bang în ceruri.

Așa descoperă Fănuță lumea: cu bucurie și cu ma-ma.

Așa începe viața: cu ma-ma!



VOCABULAR

dihanie – animal cu aspect înfricoșător.

Așa începe viața: cu ma-ma!

STIM ?

1. Cine este autorul textului?
2. Cum explicăm titlul textului?
3. De ce compară povestitorul primul cuvânt al copilului cu un cântec?
4. Cum descoperă Fănuță lumea?
5. Cine este Domnica?

CITIM !



1. Citiți alineatele în care este vorba despre rândunele și despre duminică.
2. Citiți alineatul în care este prezentată dihania cu multe nume.

Citiți *Rătușca cea urâtă* de H. Ch. Andersen.

EXERSAM !



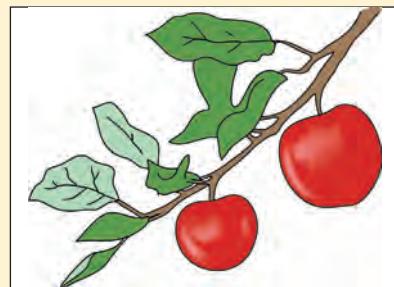
1. Stabiliți despre cine este vorba în text:
 - rândunică
 - Domnica
 - Fănuță
 - măță.
2. De ce putem considera că în text locul principal este ocupat de Fănuță?
 - Autorul îl numește de mai multe ori?
 - Autorul îl prezintă în amănunt (cum arată, câți ani are, cu ce se ocupă)?
 - Sunt povestite întâmplări care îl au în centrul lor pe băiețel?
3. Cum explicați afirmația din finalul textului. Credeți că este adeverată? Spuneți ce părere aveți, discutând în clasă.
4. Transcrieți primele două alineate. Subliniați cuvintele formate din două și trei silabe.

OBSERVAM !

- Titlul reia cuvântul cel mai important din text.



- Când se petrece acțiunea?



În general, în texte apar **personaje** – ființe care participă la o acțiune. Uneori ele pot fi și lucruri care au însușiri omenești.

ÎNVĂȚĂM !

- **Personajul** nu este întotdeauna prezentat în amănunt.
- **Personajul** poate întruchipa trăsături împrumutate de la mai multe persoane.

HAI LA JOC !

1. Se alcătuiesc perechi. Fiecare pereche va alege câte un animal sau o pasare care trăiește pe lângă casa omului (domestic) și îl va prezenta – un copil mimează, iar celălalt reproduce sunetele acestuia.

Ca să vă aflați printre câștigători, colegii trebuie să recunoască animalele alese.

2. Desenați curtea buniciilor de la țară și animalele care trăiesc acolo.

CITIM !



*În gândul meu
e rugă mereu,
te știu lângă mine
la greu și la bine.
Mă mângeai cu gândul
cum floarea pământul,
mă alință în tăcere
cu clipe de miere,
tu fruntea îmi dezmirzi
mă ierți și mă crezi...*

(Carmen Firan)

EXERSĂM !



1. Alegeti, dintre cuvintele următoare, pe cele care denumesc pui de animale sau de păsări: *rândunică, boboc, măță, pisic, vițel, curea, ied, capră, gâscan*.

• Alcătuiți propoziții în care să folosiți patru dintre ele, numind și părinții acestora.

• Dacă mai știți și altele, spuneți, prezentând întreaga lor familie.

2. Găsiți în lista următoare nume de locuințe și precizați cine le folosește: *uzină, casă, cuib, teatru, vizuină, operetă, scorbură, cotet, spital*.

• Faceți o prezentare a unei ființe delicate (o gâză, de exemplu).

3. Recitați alineatul în care este pomenit numele mamei lui Fănuță. Spuneți alte nume de fete care încep cu litera D.

4. Ce rol credeți că a avut mama în descoperirea lumii înconjurătoare?

5. Arătați în ce împrejurări mama a dovedit că este ființa cea mai apropiată de voi.

6. Priviți imaginea de mai jos. Cui credeți că îi sunt închinate versurile din stânga? Învățați versurile pe de rost.



— ȘTIM SĂ COMUNICĂM? —

Mămico,

Am plecat la teatru cu clasa. Ne întoarcem la ora 15.00.

Ştefania

- Ce se scrie pe primul rând? Dar pe ultimul?
- Scrieți două bilete: unul adresat bunicii și altul unui coleg de clasă.

EXERSĂM!



1. Tot timpul anului sunt multe sărbători. Cele mai multe sunt în familie, acasă sau la școală. (Și clasa este o familie!)

Ştiți să scrieți o felicitare?

8 Martie

Dragă mămico,

Îți mulțumesc pentru bunătate, pentru înțelegere, pentru că mă ierți dacă mai greșesc.

De ziua ta, îți doresc sănătate, bucurii și împliniri.

La mulți ani!

Cu toată dragostea,

Tudor

2. Știți să confecționați o felicitare?

- Dacă nu vreți să le folosiți pe cele din comerț, realizați voi una. Poate fi: un desen, o pictură sau un colaj (lipiți bucățele de hârtie, flori uscate și presate, bucățele de pânză).

- Organizați un concurs în clasă pentru a realiza cea mai frumoasă felicitare.

DESCOPERIM!

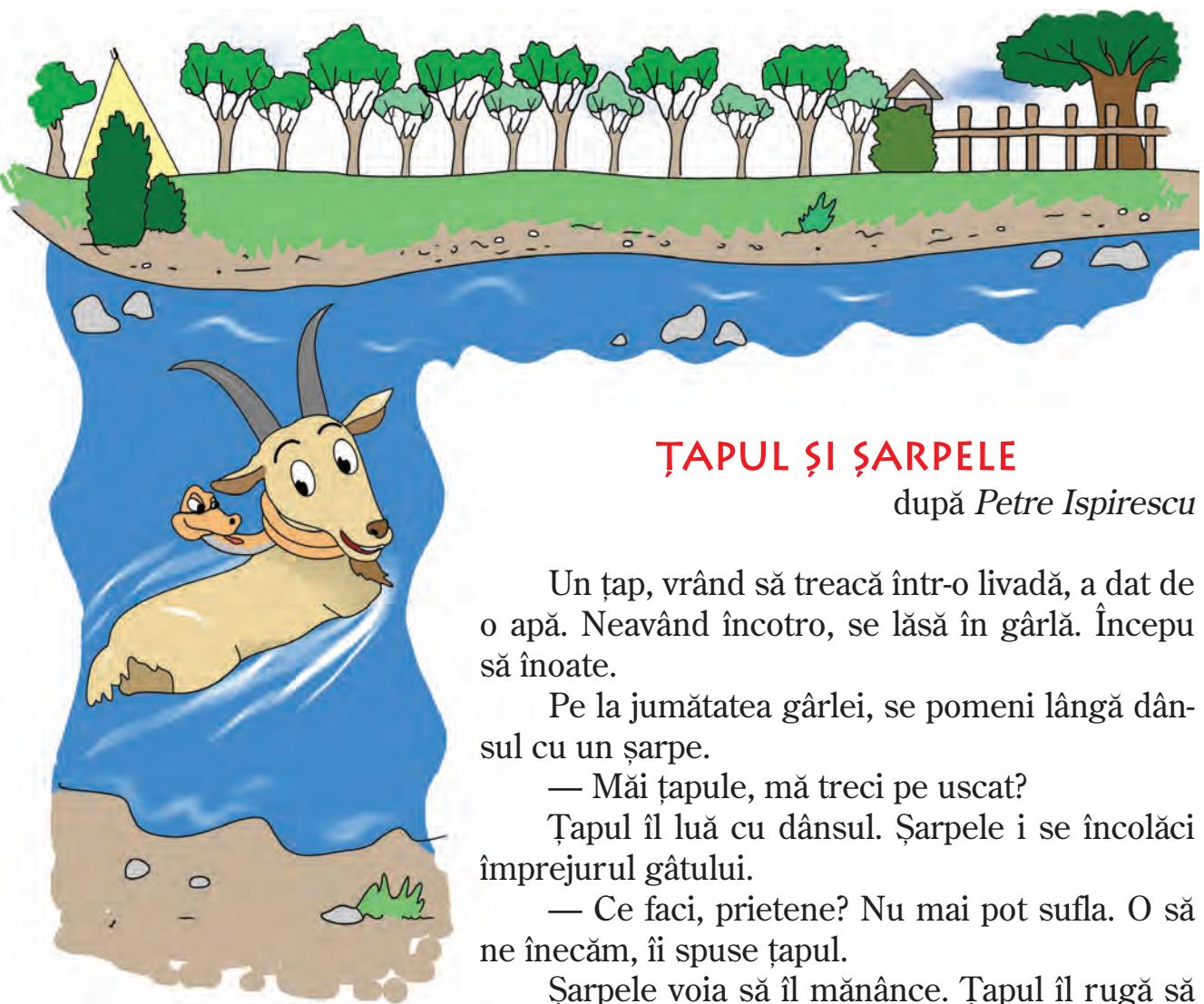
Cum se scrie un bilet.

ÎNVĂȚĂM!

- Biletul este o comunicație scrisă foarte scurtă.
 - Îl scriem când vrem să transmitem o informație urgentă.
 - Biletul se scrie doar celor apropiati.
- • • • • • • • • • • • • • • •

La mulți ani!





ȚAPUL ȘI ȘARPELE

după Petre Ispirescu

Un țap, vrând să treacă într-o livadă, a dat de o apă. Neavând încotro, se lăsă în gârlă. Începu să înoate.

Pe la jumătatea gârlei, se pomeni lângă dânsul cu un șarpe.

— Măi țapule, mă treci pe uscat?

Țapul îl luă cu dânsul. Șarpele i se încolăci împrejurul gâtului.

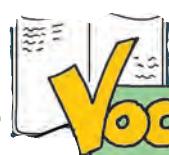
— Ce faci, prietene? Nu mai pot sufla. O să ne încăm, ii spuse țapul.

Șarpele voia să îl mănânce. Țapul îl rugă să aștepte până ajung la mal. Se gândeau cum să scape de șarpe.

Ajungând pe uscat ii spuse că ar vrea să vadă cine este mai lung.

Șarpele coborî de pe grumazul țapului. Aceasta se repezi și îl strivi cu copitele.

— Vezi aşa: mie îmi place prietenia, dar să fie dreaptă.



VOCABULAR

- gârlă – apă curgătoare;
- grumaz – gât, ceafă;
- uscat – pământ.

- Mie îmi place prietenia, dar să fie dreaptă.

ŞTÎM ?

1. Care este titlul acestei povestiri?
2. De ce povestirea poartă acest titlu?
3. Care sunt personajele care apar în povestire?
4. Ce voia să facă șarpele?
5. Cum a scăpat țapul de șarpe?

CITIM !

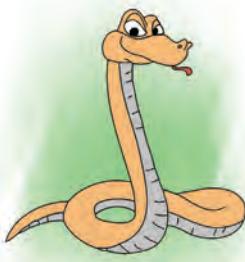
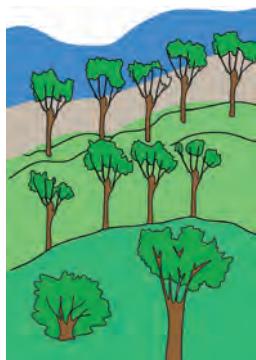


1. Citiți primele două alineate.
2. Citiți enunțurile din care aflați:
 - ce l-a rugat șarpele pe țap;
 - care era intenția șarpelui.

EXERSÂM !



1. Scrieți în caiete fragmentul în care se arată cum a scăpat țapul de șarpe.
2. Scrieți propoziții pentru fiecare dintre imaginile de mai jos. Notați într-o paranteză numărul de cuvinte pentru fiecare propoziție.



3. Transcrieți în caiete și apoi completați:

Un țap dorea.... intr-o..... A dat peste o.....
Începu să.... Pe la jumătatea.... apăru..... Șarpele îl.....
să îl..... pe uscat. Acesta voia..... pe țap.

 - Punetă întrebările potrivite pentru fiecare enunț.

PRONUNȚĂM CORECT



viteaz – viteji
obraz – obraji
grumaz – grumaji

Alcătuți enunțuri orale cu aceste cuvinte.

HAI LA JOC !

- Citiți lecția în lanț. Organizați un concurs pe grupe. Câștigă grupa care citește fără greșeli.



- Priviți imaginea și spuneți ce credeți că ar putea povesti țapul?

DESCOPERIM !

Cum se scriu temele.

Mihnea

Temă
Alcătuți enunțuri folosind cuvintele condei, călimară, elev.
Mihaila scrie cu un condei.
Cerneala iuste în călimară, ion iuste elev.

Horia

25 martie 2004
Abecedarul
Temă
exercițiul 2 pagina 50.
Alcătuți enunțuri folosind cu-
vintele: condei, călimară, elev.
Am primit un condei de la
bunică.
Învățătoarea are o călimară
cu cerneală rosie.
Radu este un elev silitor.

- Spuneți care este părerea voastră despre cele două teme.
- Scrieți ce ați spune celor doi copii (în trei-cinci enunțuri).



ŞTIM SĂ COMUNICĂM?

- Observați imaginea alăturată.
 - Care sunt personajele?
 - Unde se află ele?
 - Imaginea-vă o conversație între doamna învățătoare și elevi.
- Ce spune doamna învățătoare?
Ce răspund elevii?
- Scrieți care sunt regulile pe care le respectați când vă faceți temele.

EXERSĂM !



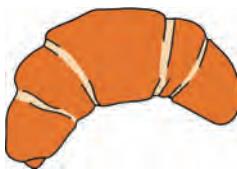
- Alegeti și transcrieți enunțurile demne de urmat:
Înainte de a scrie tema, citesc lectia cu atenție.
Lucrez tema în grabă, privind la televizor.
După ce scriu un exercițiu, îl corectez.

DESCOPERIM !

Înțelesul cuvântului
corn.



- Tapul are un corn rupt.
- Mirela mănâncă un corn cu lapte.
- Tata cântă la corn.



EXERSĂM !



1. Alcătuți trei enunțuri în care să folosiți cuvântul corn.

2. Stabiliți care dintre enunțuri sunt adevărate și care sunt false.

- Tapul voia să ajungă într-o livadă.
- Șarpele era în livadă.
- Tapul a trecut șarpele pe uscat.
- Șarpele voia să îl mănânce pe tap.
- Tapului îi place prietenia dreaptă.
- Șarpele a luat tapul în spate.

— STIM SĂ COMUNICĂM? —



- Ce credeți că a răspuns Marcela?
- Continuați con vorbirea dintre cele două fete.

HAI LA JOC !

CONCURS PE ECHIPE

Alcătuți patru echipe.
Reconstituți enunțurile:
• șarpele, întâlnește, tapul,
se, cu.

- se, șarpele, în, gâtului,
încolăcește, jurul, tapului.
- îl, să, vrea, mânânce.
- strivește, copitele, cu,
tapul, îl.

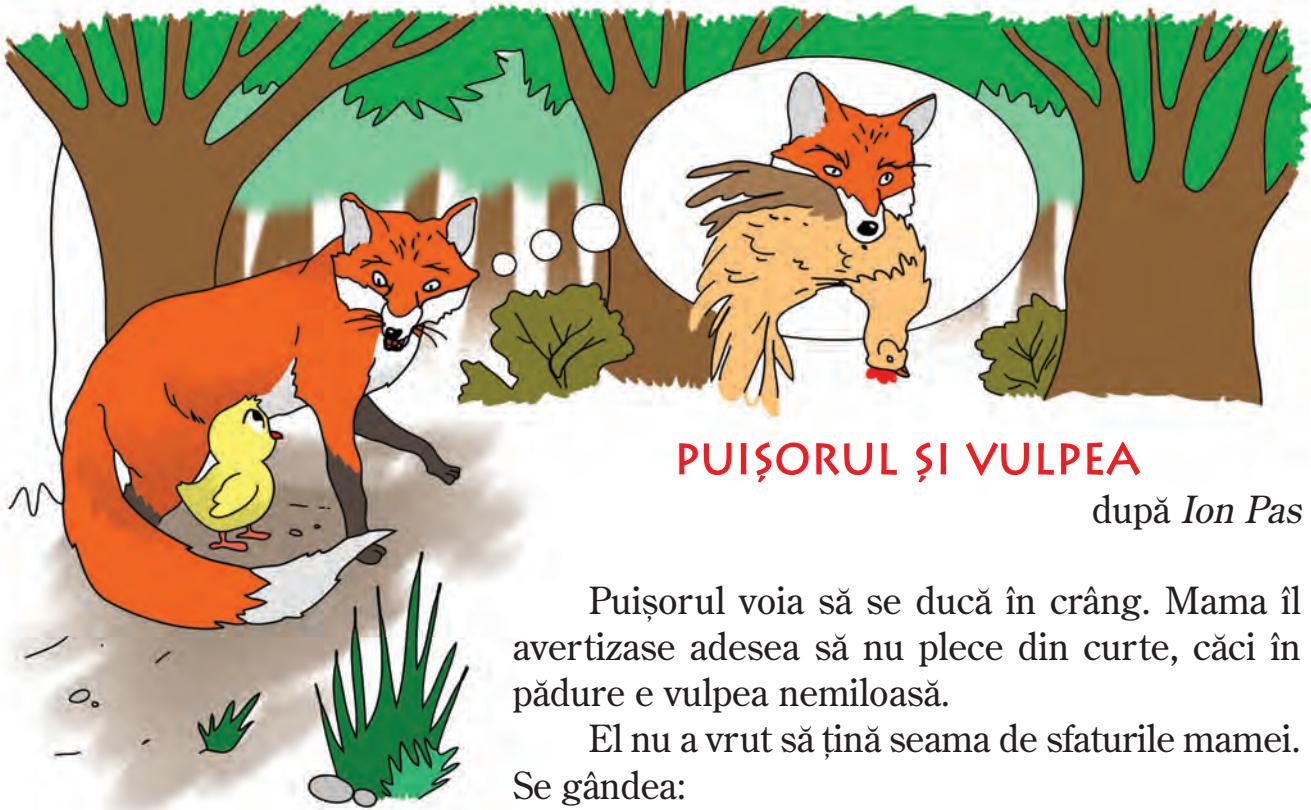
Puneți întrebări potrivite
pentru fiecare enunț.

Câștigă echipa care termină prima.

ALEGETI CUVÂNTUL

corn – coarne
corn – cornuri
corn – corni

- Cerbul are
- Fata cumpără
- Am văzut în florii.



PUIȘORUL ȘI VULPEA

după Ion Pas

Puișorul voia să se ducă în crâng. Mama îl avertizase adesea să nu plece din curte, căci în pădure e vulpea nemiloasă.

El nu a vrut să țină seama de sfaturile mamei. Se gândea:

— Cine e vulpea? Să poftească să îmi iasă înainte, că îi arăt eu!

Deodată, se opri. Dintr-un tufiş, dădu buzna o lighioană. Vulpea! Vai de pui!

Dar iată că vulpea nu are gânduri vrăjmașe. Îl privește domol, ca o bunicuță bătrână.

— Fii pe pace, micuțule! Au născocit despre mine gurile rele multe neadevăruri. Eu vă iubesc pe voi. Chiar în noaptea asta, vecinul meu, vulpo-iul, vrea să vină să vă mănânce. Haide să dăm de veste fraților tăi!

Puiul cel naiv o crezu pe cuvânt. O duse în bătătură. Vulpea șireată a avut parte de o cină îndestulătoare.



VOCABULAR

- avertizase – anunțase, spusese;
- adesea – mereu;
- nemiloasă – rea;
- lighioană – animal sălbatic;
- vrăjmașe – dușmănoase;
- șireată – nesinceră, vicleană.

Ascultă învățăturile părintilor tăi!

ŞTİM ?

1. Cum se intitulează textul?
2. De ce textul poartă acest titlu?
3. Cum se numește autorul textului?
4. Ce a făcut puișorul?
5. Cu cine se întâlnește în pădure puișorul?
6. Ce a făcut vulpea?
7. Ce a greșit puișorul?

CITIM !

1. Citiți:
 - primul alineat;
 - fragmentul în care apare vulpea;
 - enunțurile în care vulpea îi vorbește puișorului.
2. Citiți explicațiile cuvintelor de la *Vocabular*. Alcătuți enunțuri folosind aceste cuvinte.
3. Citiți câte doi, pe roluri: puișorul și vulpea. Inversați rolurile.



EXERSĂM !



1. Transcrieți enunțurile din text care conțin cuvintele: *mama, cine, lighioană, pace, vulpoiul*.
2. Scrieți după dictare ultimele două alineate.
3. Scrieți cinci enunțuri despre cum ar fi trebuit să se poarte puișorul.
4. Alcătuți enunțuri cu fiecare pereche de cuvinte cu înțeles opus pe care o descoperiți:

şireată

răutate

milă

vrăjmaș

prieten

sinceră

PRONUNȚĂM CORECT



lighioană – lighioane

vrăjmașă – vrăjmașe

şireată – şirete

Alcătuți enunțuri cu aceste cuvinte.

HAI LA JOC !

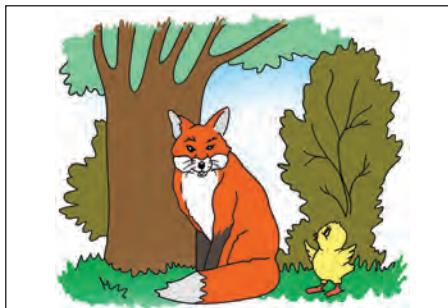
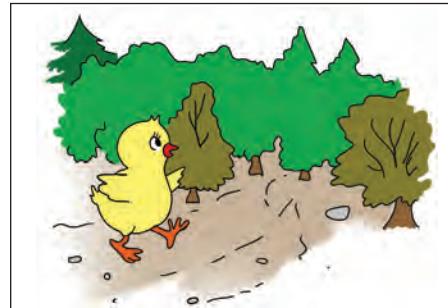
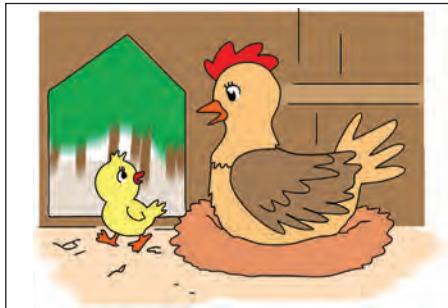
1. Descoperiți cuvintele încurcate: *upioșrul, pavule*.
2. Jucați telefonul fără fir și transmiteți unul dintre cuvinte colegilor.



- Puișorul vrea să spună ceva.

- Scrieți trei enunțuri care ar putea fi spuse de acesta.

— řTIM SĂ COMUNICĂM?



- Observați imaginile.
- Aranjați, prin numerotare, imaginile în ordinea desfășurării întâmplărilor.
- Prezentați oral fiecare imagine.
- Indicați care sunt personajele din text.

ÎNVĂTĂM!

- Textul în care sunt prezentate întâmplări, așezate într-o anumită ordine, se numește **text narativ**.

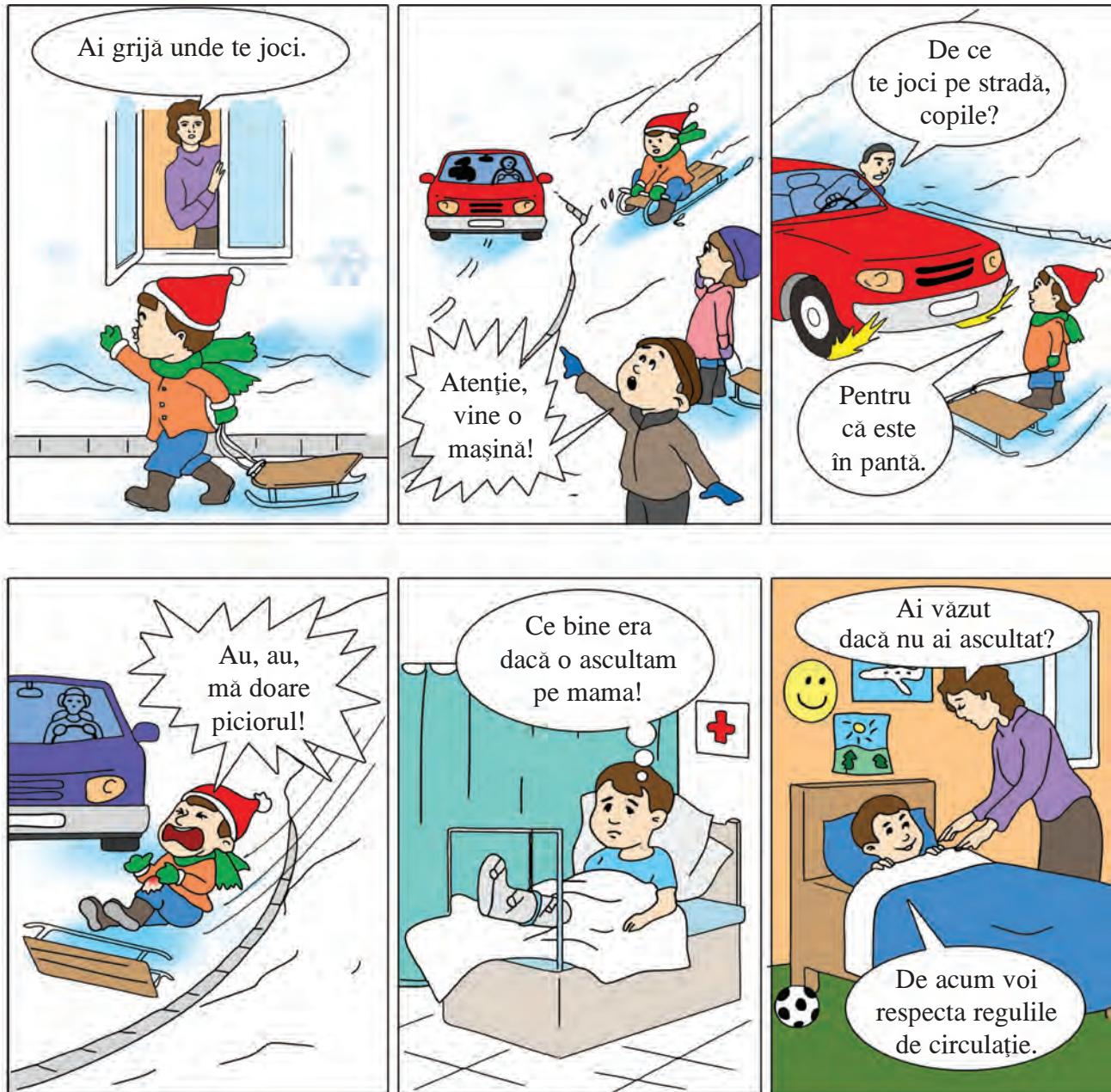


EXERSĂM !



1. Care dintre următoarele texte sunt narative?
 Punguța cu doi bani de Ion Creangă.
 Noapte de iarnă de George Topîrceanu.
 Poveste cu Moșii Crăciuni de Spiridon Vangheli.
 Prima lecție de scris de George Tărnea.
2. Ce trebuie să înțelegem din finalul textului? Discutați în perechi, apoi prezentați concluziile.
3. Arătați ce credeți că ar fi putut să se întâpte dacă vulpea nu ar fi fost șireată.
4. Priviți imaginea alăturată. Imaginea un sfârșit fericit pentru puișor și pentru păsările din ogradă.

POVESTIRE ORALĂ DUPĂ IMAGINI



- Prezentați oral fiecare imagine. Dați nume personajelor.
- Alcătuți oral un scurt text, folosindu-vă de imaginile de mai sus.
- Scrieți câte un enunț potrivit fiecărei imagini, astfel încât să alcătuți un scurt text.
- Cum ar fi fost dacă băiatul ar fi ascultat sfatul mamei?
- Dați un titlu potrivit textului alcătuit.



CORBUL ȘI VULPEA

după Jean de La Fontaine

Cumătrul corb ținea în plisc o bucată
De cașcaval furată.
Cumătra vulpe, atrasă de miros,
Vorbi cu el de sub copac, de jos:
— Măria ta, îi zise, să trăiești!
Că tare mândru și frumos mai ești.
De ești la glas cum te arăți la pene,
E lămurit cu ochi și cu sprâncene.
Nu vreau să mint, dar nici nu vreau să neg
Că ești minunea codrului întreg.
El, măgulit de această cuvântare,
Voi să dovedească ce e în stare;
Deschide pliscul, cașcavalul cade,
Vulpea îl ia și ține, cum se cade,
O altă cuvântare: — Domnul meu,
Să te învăț ceva și eu.
Lingușitorii se înfruptă de la cei
Ce cască gura ascultând la ei.



VOCABULAR

- să neg – să nu recunosc;
- măgulit – încântat de laude
exagerate;
- lingușitori – care laudă
exagerat pe cineva;
- codru – pădure;
- lămurit – clar.

*Corbul, măgulit de această cuvântare,
Voi să dovedească ce e în stare.*

ŞTIIM?

1. Cum se intitulează poezia?
2. Cine este autorul?
3. Câte versuri are textul?
4. Care sunt personajele care apar în text?
5. Ce a făcut vulpea?
6. Ce a pătit corbul?
7. Cum ar fi trebuit să se poarte corbul ca să nu fie păcălit?

CITIM!



1. Ascultați citirea model a doamnei învățătoare și observați:

- intonația corectă;
- pauzele dintre enunțuri.

2. Citiți:

- în lanț;
- primele și ultimele patru versuri;
- rândurile în care vulpea îi vorbește corbului.

3. Memorați versurile care vă plac.

EXERSĂM!



1. Transcrieți din text patru versuri care vă plac.
2. Alcătuiți propoziții folosind cuvintele: *corb*, să neg, *codru*, *măgulit*, *cașcaval*.
3. Găsiți cuvintele surori și alcătuiți enunțuri:

fiecare

omăt

codru

zăpadă

pădure

gloată

multime

4. Scrieți trei enunțuri legate prin înțeles despre personajele care apar în text.



- Spuneți cum arată corbul.
- Ce ar putea povesti el?

HAI LA JOC !

LA TEATRU

Prezentați conținutul textului *Vulpea și corbul* sub forma unei scenete.

ADEVĂRAT SAU FALS

Scrieți enunțurile în caiete și stabiliți care enunțuri sunt adevărate și care false:

- Corbul avea în plisc o bucată de cașcaval.
- Un urs voia să prindă corbul.
- Vulpea îl măgulește pe corb.
- Corbul îi dă vulpii bucată de cașcaval.
- Vulpea ia cașcavalul.



VOCABULAR

pestriț – cu punctulete, cu pete.

ȘTIM?

Sunt acceptate două nume ale Mântuitorului: *Hristos*, *Cristos*.

ÎN ZIUA DE PAȘTI

de Otilia Cazimir

Toți copiii azi se îmbracă
Cu ce au ei mai frumos
Si părinților le cântă
Învierea lui Cristos.

Și la masă ciocnesc astăzi
Toți copiii cei cuminti,
Ouă roșii și pestrițe
Cu iubiții lor părinți.

Toți copiii azi sunt darnici,
Căci ei știu că lui Cristos
Îi sunt dragi numai copiii
Cei cu sufletul milos.

Și copiii buni la suflet
Azi cu bucurie dau
Cozonaci și ouă roșii
Copiilor ce nu au.

Hristos a înviat!

ŞTİM ?

1. În ce anotimp este sărbătoarea de Paști?
2. Ce sărbătorim la Paști?
3. Ce mâncăruri se pregătesc pentru masa de Paști?
4. Cum ne salutăm de Paști?
5. Care este deosebirea dintre ouăle încondeiate și cele roșii?



CITIM !



1. Citiți strofele în care este pomenit numele Mântuitorului.
2. Citiți strofa care arată un obicei de Paști.
3. Memorați poezia.

EXERSĂM !



1. Transcrieți ultima strofă.
2. Transcrieți din text numai acele cuvinte care arată că este vorba despre mai multe obiecte.

Exemplu: un **ou** – mai multe **ouă**.

3. Găsiți cuvintele cu înțeles opus:

cuminte	dușmănit	bucurie	dezbracă
milos	zgârcit	frumos	moarte
iubit	rău	înviere	tristețe
darnic	răutăcios	îmbracă	urât

4. Alcătuți propoziții, oral, cu două cuvinte din fiecare coloană.

5. Găsiți alte trei cuvinte înrudite cu termenul *darnic* și alcătuți câte o propoziție cu fiecare.

6. Arătați înțelesul expresiilor:

Hristos a înviat!

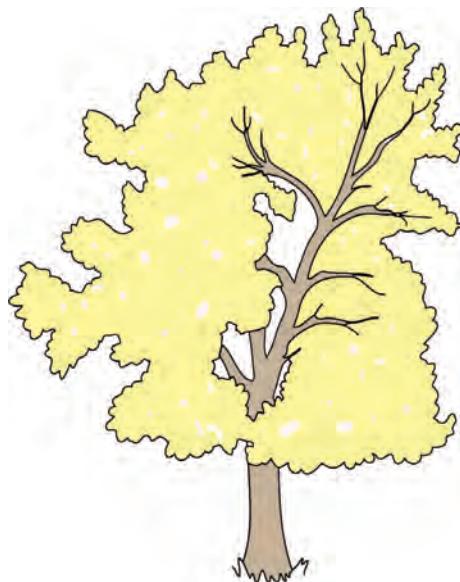
Natura a înviat!

HAI LA JOC !

- Ce anotimp apare în versurile următoare ale Otiliei Cazimir?

*Siruri negre de cocoare
Ploi călduțe și usoare
Fir de ghiocel plăpând,
Cântec îngânat în gând,
Sărbătoare.*

- Găsiți și alte poezii despre acest anotimp.



● NE ANTRENĂM PENTRU EVALUAREA NAȚIONALĂ



CITIM!



„Bunica, în fiecare seară, spune o poveste nepoților. E aceeași poveste, foarte frumoasă poveste, povestea cu împăratul Măzărean. În fiecare seară cei trei Tânaci, doi băieți și o fetită, după ce se întorc de la masă, se cuibăresc în paturi și încep să se roage cu glasuri dulci și subțirele:

- Bunică, spune povestea!
- Bătrâna întrebă cu mirare prefăcută:
- Care poveste?
- Povestea cu împăratul Măzărean.”

(Făt-Frumos Măzărean după Mihail Sadoveanu)

EXERSĂM!



1. Copiați în caiete și marcați răspunsul corect :
 - a) titlul textului este:
 Povestea lui Măzărean *Făt-Frumos Măzărean* *Măzărean Făt-Frumos*
 - b) autorul textului este:
 Ion Creangă Vladimir Codin Mihail Sadoveanu
 - c) personajele textului sunt:
 bunica doi băieți și o fată împăratul Măzărean
2. Transcrieți din textul dat întrebarea bunicii.
3. Scrieți pentru cuvintele subliniate forma care arată *mai multe*. (*Eu zic una, tu spui multe!*)
4. Puneti întrebarea potrivită pentru propoziția scrisă înclinat.
5. Despărțiți în silabe fiecare cuvânt din propoziția scrisă îngroșat.
6. Găsiți cuvinte cu înțeles asemănător pentru: *se cuibăresc, împărat, spune, Tânaci*.
7. Găsiți cuvinte cu înțeles opus pentru: *frumoasă, greu, glas subțire, a începe*.
8. Rescrieți corect enunțul următor:
Antr-un tîrziu âși dădu seama că e singură în toată încăperea.

9. Precizați în caiete numărul de vocale și de consoane pe care îl au următoarele cuvinte:

fiecare < V
 C

întorc < V
 C

subtirele < V
 C

10. Despărții în silabe cuvintele:

boxă, excursie, Alexandru, explicație, exemple, Roxana.

11. Completați în caiete cuvintele cu **m** sau **n**:

sâ__bure	lâ __gă	ro __b	i __pletit
poru__b	câ __d	i __florește	i __bobocit

12. Completați în caiete cuvintele cu **â** sau **î**:

cobor__	lum__nare	s__mbăta	ne__nceput
m__ncare	hotăr__	re__mpodobit	m__nă

13. Alegeți varianta corectă și scrieți-o în caiete:

Mihai **s-a**/sa pregătit pentru serbare.

Ioanei **î**/ plac merele **sau**/**s-au** perele?

Poezia **sa**/**s-a** este foarte interesantă.

Ana și Lucian **sau**/**s-au** dus în vizită la bunici.

Într-un/Într-o poiană s-au întâlnit trei iepurași.

Dintr-o/Dintron avion coboară cântareața mea preferată.

14. Transcrieți și uniți prin săgeți elementele biletului cu părțile corespunzătoare:

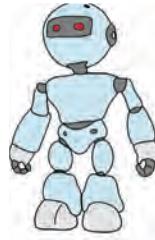
data	12-05-2013
semnătura	Mămico,
textul biletului	Mă întâlnesc cu Andrei în parc, la ora 15.00. Nu voi întârzia mult.
formula de adresare	Alexandru

15. Transcrieți și completați în casete semnele de punctuație corespunzătoare:

Tata a venit acasă El o întreabă pe Narcisa

Narcisa cum se simte bunica I-a mai trecut răceala

E mult mai bine tată Am fost la farmacie și
i-am cumpărat aspirină sirop de tuse picături
și vitamina C



16. Priviți imaginile alăturate. Scrieți câte o propoziție la sfârșitul căreia să folosiți, pe rând, semnele de punctuație: (.);(!);(?)

• POVESTIREA ORALĂ A UNUI TEXT



DOI CĂLĂTORI

după Alexandru Mitru

Odată mergeau printr-o pădure doi călători: un bătrân și un flăcău în lege.

Mergând ei aşa, aud un mormăit. Venea spre ei un urs năprasnic.

Flăcăul, când aude și mai ales când vede ursul cu labele ridicate, cu colții mari, albi, se însăspărță. Se urcă într-un copac. Bătrânul – ce să facă? Nu poate nici fugi, nici să se cațăre în copac. Se aruncă la pământ și stă fără suflare.

Vine și ursul flămând, zdrobind în cale pădurea și mormăind amenințător:

— Morr! Morr!

Îl vede pe bătrân, îl miroase. Crede că este mort. Și, cum ursul nu mănâncă mortăciuni, pleacă mai departe.

Trece primejdia. Se dă flăcăul jos. Vine la bătrân și îl întreabă:

— Ce îți șopti ursul la ureche?

— Îmi spuse să nu mai plec vreodată la drum cu oameni dintre aceia care te părăsesc la cea dintâi primejdie.



VOCABULAR

- năprasnic – înfricosător, în-grozitor, cumplit;
- se însăspărță – se înfricoșă;
- zdrobind – dărâmând, rupând.

Prietenul aderărat la nevoie se cunoaște.

ŞTIIM?

1. Cu cine s-au întâlnit cei doi călători în pădure?
2. Ce a făcut Tânărul? Dar bătrânul?
3. Ce învățătură rețineți din această întâmplare?
4. Ce credeți despre comportarea Tânărului? Explicați.

CITIM!



1. Numerotați și citiți fragmentele care corespund ideilor:

- Cei doi călători întâlnesc în pădure un urs.
- Flacăul se cără în copac, lăsând în urmă pe bătrân.
- Crezând că este mort, ursul îl ocolește pe călătorul bătrân.
- Bătrânul se hotărăște să nu mai plece la drum cu prietenii falsi.

2. Citiți explicațiile cuvintelor de la *Vocabular*. Alcătuți enunțuri cu aceste cuvinte.

3. Citiți enunțurile, transcrieți și completați cu unele cuvinte din text.

Spre călători venea un urs Tânărul și se cără

EXERSĂM!



1. Transcrieți din text cuvintele care conțin grupurile de sunete: **oa, ea, ie, ia**.

2. Alcătuți enunțuri folosind cuvintele:

colț (de animal) – colții;

colț (de cameră) – colțuri.

3. Găsiți în text momentul cel mai încordat al acțiunii. Transcrieți fragmentul.

4. Căutați și scrieți în caiete două proverbe despre prietenie. Discutați-le în clasă pe cele mai interesante.

HAI LA JOC!



- Observați imaginea.
- Ce ar fi fost dacă ursul ar fi început să scuteze copacul în care urcase Tânărul? Povestiți oral.
- Încercați dialoguri, câte doi: ursul și Tânărul.

OBSERVĂM!

- Sensul expresiilor:
după lege – legal, drept;
fără de lege – faptă rea;
cum e legea – cum este drept;
în legea lui – cum se pricope.

- Folosiți expresiile în enunțuri, cu ajutorul doamnei învățătoare.

DESCOPERIM !

Cum povestim
un fragment
dintr-un text citit.



- Ce ar putea discuta cei doi înainte de a întâlni ursul?
- Dar după întâlnirea cu ursul?

HAI LA JOC !

CĂUTAȚI ENUNȚUL

(Eu



9.

EXERSĂM !



1. Citiți cu atenție fragmentul care începe de la:
Flăcăul, când aude....
2. Realizați un plan al povestirii pe baza întrebărilor:

Întrebarea	Răspunsul
Când?	Când a văzut ursul.
Cine?	Flăcăul.
Ce face?	Se cățără în copac.
Cine?	Bătrânul.
Ce face?	Se aruncă la pământ.
Apoi?	Își ținu răsuflarea.

3. Povestiți, îmbinând răspunsurile în enunțuri clare și corecte.

Când văzu ursul, flăcăul se cățără într-un copac. Bătrânul, neputincios, se aruncă la pământ și își ținu răsuflarea.

- Povestiți, pe rând, fragmentele textului, respectând aceleasi etape.

Când? Cine? Ce face?

4. Reconstituți propoziția:

mormăind departe
plecat a
mai ursul

ÎNVĂȚĂM !

- Când povestim un fragment, nu reproducem intocmai cuvintele autorului și nici pe cele ale personajelor.
- Nu folosim dialogul.
- Povestim folosind cuvintele noastre.

CITIM!



CALUL ȘI CÂINELE

după Victor Sivetidis

Gospodarul își pregătea căruța. El voia să meargă la pădure să aducă lemn. Câinele se învârtea pe lângă căruță și dădea din coadă, bucuros.

Calul, văzând bucuria câinelui, îl întrebă:

— De ce ești atât de fericit?

— Nu vezi că mergem la pădure să aducem lemn? Mergem să muncim.

— Și care e munca ta la lemn?

Câinele a răspuns serios:

— Eu trebuie să alerg înaintea căruței și să latru! Asta e munca mea!

Calul, care era pornit pe râs, se gândi deodată la lup. Dacă dintr-un tufiș ar apărea lupul, câinele ar da de veste. Ar putea să și moară apărând viața stăpânului.

A înțeles că și aceasta este o muncă și trebuie respectată.

EXERSĂM!



- Împărțiți textul în fragmente, urmărind ideile:
 - Câinele se bucură că merge după lemn.
 - Calul nu pricepe care e munca dulăului.
 - Câinele îi arată ce datorie are.
 - Calul înțelege că fiecare muncește și trebuie respectat.

2. Povestiți fiecare fragment, apoi întregul text.

3. Transcrieți ultimul fragment din text.

4. Scrieți enunțuri folosind grupurile de cuvinte:

dintr-un sac, cos, râu, cuib;

dintr-o pădure, clasă, curte.



DESCOPERIM!

Cum se scriu și cum se citesc cuvintele **dintr-un**, **dintr-o**.

- **Dintr-un** pomisor a sărit o veveriță roșcată.
- Am reținut această expresie **dintr-o** revistă pentru copii.

ÎNVĂȚĂM!

- Cuvintele **dintr-un** și **dintr-o** se scriu cu liniuță
- de unire și se citesc împreună.



VOCABULAR

- **gazdă** – persoană care primește oaspeti;
- **scăpată** – asfinți, apuse;
- **amical** – prietenește;
- **adulmecând** – miroșind;
- **răchită** – specie de salcie;
- **sfială** – teamă, timiditate, sficiune;
- **lin** – încet, liniștit.

REȚINETI EXPRESIILE!

- *Alungată de pe tărâmul celălalt*
- *Pletele lungi ale ramurilor*

DUMBRAVA MINUNATĂ

după Mihail Sadoveanu

Soarele scăpată după culme. Luna, alungată de pe tărâmul celălalt, ieși la marginea dumbrăvii.

Niciodată Lizuca nu văzuse luna aşa de aproape, aşa de mare. O neliniște i se furișă în suflet. Lizuca se simți puțintel încrucișată.

Patrocle ii atinse mâinile cu botul și o privi în ochi.

— Cui putem cere găzduire într-o noapte ca asta, în aşa singurătății?

Cățelul o porni înainte, adulmecând prin iarba. Copilița băgă de seamă că florile își plecaseră capetele și dormeau. Într-un colț de umbră apăru o luminiță.

— Acolo trebuie să fie o căsuță pentru noi, murmură duduia Lizuca.

Se apropie de lumina licuriciului. Se afla lângă o scorbură de răchită bătrână. Pletele lungi ale ramurilor cădeau către ea.

— Asta e o casă foarte bună, mormăi Patrocle.

Lizuca își ceru voie de la răchită:

— Mătușă răchită, șopti ea cu sfială, ne dai voie să intrăm în casă la mata?

Răchita o mângâie lin și ii dădu drumul în scorbură.

Lizuca se simte pe un tărâm de basm.

ŞTIIM ?

1. Textul face parte din volumul *Dumbrava minunată*. Cine este autorul?
2. Care sunt personajele principale?
3. Cui îi cere Lizuca găzduire în dumbravă?
4. Puteți spune că Lizuca este o fetiță politicoasă? De ce?

CITIM !



1. Citiți enunțurile care arată:
 - momentul din zi când se întâmplă acțiunea;
 - cine o însotește pe Lizuca;
 - unde găsește fetiță adăpost.
2. Citiți textul pe roluri.

Citiți cartea *Dumbrava minunată* scrisă de Mihail Sadoveanu.

EXERSĂM !



1. Scrieți câte un enunț folosind cuvintele explicate la *Vocabular*.

2. Scrieți după dictare ultimele trei aliniate.
3. Formați cuvinte noi pornind de la: *credincios*, *isprăvit*, *politicos*, *prietenos*. Folosiți modelul:
ne + liniște – neliniște
Formulați enunțuri folosind două dintre cuvintele noi.
4. Alcătuți enunțuri asemănătoare.
— *Noi nu ne temem de bursuc!* spuse Lizuca.
Am învățat câteva cuvinte noi.
5. Spuneți ce acțiuni omenești ar putea fi atribuite lucrurilor.

Exemplu: *Florile dorm.*
Soarele râde.

PRONUNȚĂM CORECT



- se furișă mătușă
- păpușă cenușă
- celălalt – cealaltă
- ceilalți – celealte

Folosiți cuvintele în enunțuri.

DESCOPERIM !

Sensurile expresiilor care conțin cuvântul seamă.

- Lizuca a băgat de seamă că florile dorm.
- Licuriciul nu îl bagă în seamă pe Patrocle.
- Trebuie să iezi în seamă sfaturile mamei.
- Mihail Sadoveanu e un scriitor de seamă.



- Priviți imaginea. Ce ar putea discuta Patrocle și licuriciul?

DESCOPERIM !

Cum se împarte textul în fragmente logice.

- Găsiți începutul și sfârșitul fragmentelor logice, ținând seama că fiecare fragment se potrivește unei idei:

- a) Lizuca se simte înfricoșată de apropierea serii.
 - b) Lizuca și Patrocle caută adăpost în dumbravă.
 - c) Licuriciul le luminează calea spre scorbura răchitei.
 - d) Răchita îi lasă să se adăpostească în scorbura ei.
- Povestiți oral textul, urmărind momentele acțiunii.

ÎNVĂȚĂM !

- Pentru a povesti mai ușor, vă puteți ajuta de un **plan de întrebări**:
 - Cine a apărut în dumbrava minunată?
 - Cine lumina drumul prichindeilor?
 - Ce simtea Lizuca?
 - Ce au spus prichindeii? Dar zâna cea mică?
 - De unde îi cunoștea Lizuca pe pitici și pe zână?

HAI LA JOC !

TELEFONUL FĂRĂ FIR

Formulați un enunț referitor la Lizuca sau la Patrocle.

Transmiteți mesajul, când telefonul fără fir, colegilor voștri.

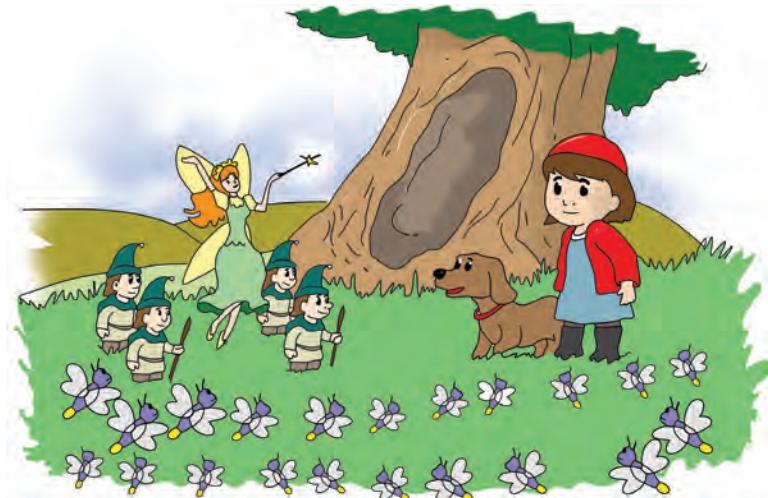
EXERSĂM !



- Citii cu atenție enunțurile.

Dumbrava rămase tăcută în fumul ei de lumină, ca într-un vis. Duduia Lizuca înțelegea că în farmecul acela are să se întâpte ceva deosebit.

- Se potrivesc aceste enunțuri în finalul textului?
2. Continuați povestirea pe baza ilustrației de mai jos. Stabiliți care sunt personajele și acțiunea.



- Scrieți un text de cinci–șapte enunțuri, pe baza imaginii.

EVALUARE

VERIFICĂȚI CE ȘTIȚI!

- Citiți cu atenție textul:

TATĂL ȘI FECIORII

Un tată le spuse feciorilor săi să trăiască în bună înțelegere, dar ei nu îl ascultau. Atunci le ceru să aducă un mănușchi de nuiele și îi întrebă:

— Puteti să îl rupeți?

Feciorii nu reușiră să rupă nuielele. Tatăl desfăcu mănușchiul. Le ceru să rupă nuielele una câte una. Feciorii le frânseră cu ușurință.

Atunci tatăl le zise:

— Așa va fi și cu voi: dacă veți trăi în bună înțelegere, nimeni nu vă va putea înfrânge vreodată.

- Despărțiți în silabe: *nuiele, atunci, ușurință.*
- Transcrieți în caiete trei cuvinte din text care conțin grupuri de litere (diferite).
- Alegeți, din fiecare sir, cuvintele cu sens opus celui scris înclinat:

cu ușurință – ușor, greu, agale

înțelegere – prietenie, dușmănie, lege

oricine – fiecare, toți, nimeni.

- Răspundeți la întrebări:

- Ce îi sfătuia tatăl pe feciori?
- De ce crezi că feciorii nu își ascultau tatăl?
- Cum le arată tatăl că trebuie să rămână uniți?

EVALUAȚI-VĂ SINGURI!

	Suficient	Bine	Foarte bine
1.	1 cuvânt	2 cuvinte	3 cuvinte
2.	1 cuvânt	2 cuvinte	3 cuvinte
3.	1 cuvânt	2 cuvinte	3 cuvinte
4.	1 răspuns	2 răspunsuri	3 răspunsuri



Completați în caiete un tabel asemănător:

Numărul cerinței	Calificativul obținut
1	?
2	?
3	?
4	?
Întreaga probă	?





SOMNOROASE PĂSĂRELE

de Mihai Eminescu

Somnoroase păsărele
Pe la cuiburi se adună,
Se ascund în rămurele –
Noapte bună!

Doar izvoarele suspină,
Pe când codrul negru tace;
Dorm și florile-n grădină –
Dormi în pace!

Trece lebăda pe ape
Între trestii să se culce –
Fie-ți îngerii aproape,
Somnul dulce!

Peste a nopții feerie
Se ridică mândra lună.
Totu-i vis și armonie –
Noapte bună!



VOCABULAR

- trestii – stuf, plante care cresc pe malul apelor;
- feerie – priveliște încântătoare, ca în basme;
- armonie – înțelegere, po-trivire desăvârșită între elementele naturii.

REȚINETI EXPRESIILE!

- Izvoarele suspină.
- Codrul negru tace.
- Dorm și florile.
- Mândra lună.

Noapte bună! Dormi în pace!

ŞTIIM?

1. Cine este autorul poeziei? Ce alte poezii ale aceluiași scriitor mai cunoașteți?
2. Ce elemente ale naturii sunt amintite în această poezie?
3. De ce credeți că Mihai Eminescu a scris această poezie? Cui i se adresează el?
4. Ce simțiți citind versurile poeziei?

CITIM!



1. Citiți, pe rând, fiecare strofă a poeziei.
2. Memorați poezia.
3. Organizați un concurs (între grupe). Câștigă grupa care are cei mai buni recitatori.

OBSERVĂM!

- Scrierea unor grupuri de cuvinte cu liniuță de unire

florile-n grădină
florile în grădină

fie-ți
să îți fie

totu-i vis
totul e vis

EXERSĂM!



1. a) Transcrieți poezia.
b) Scrieți din memorie o strofă.
2. Alegeți culorile la care vă gândiți citind poezia: *alb, negru, galben, roșu, verde, albastru, maro, oranž*.
3. Alegeți sensul cel mai potrivit. Explicați alegerea făcută. Formulați un enunț.

suspina → *murmură*
 susură
 plângere

4. Reconstituți versurile:
trece, ape, între, culce, lebăda, să, pe, trestii, se.



- Descoperiți, între elementele mediului desenate mai sus, pe cele care se regăsesc în poezie.

- Scrieți cuvintele care le denumesc.

ÎNVĂȚĂM!

- Cuvintele scrise cu **liniuță de unire** se rostesc împreună.

PRONUNTĂM CORECT

trestii	îngerii
a nopții	a școlii
feerie (fe-e-ri-e)	alee (a-le-e)
feerii (fe-e-rii)	alei (a-lei)



SE APROPIE VACANȚA MARE

după Petre Ghelmez

Roțile timpului se învârt repede. Vacanța mare a venit mai curând decât se așteptau copiii.

Gospodarii satului nu au băgat de seamă sosirea acesteia. Nu a observat nici învățătorul. Era ocupat cu încheierea anului școlar, cu lecțiile de recapitulare, cu pregătirea serbării.

Copiii însă dăduseră cu ochii de ea îndată ce apăruse într-o dimineată. Erau cu toții în curtea școlii, în cea de-a doua recreație.

Deodată, o fetiță a observat norul acela trandafiriu, ce se înălța, vrând parcă să îi cuprindă pe toți copiii satului, și a început să strige:

— Vacanța! Vine vacanța cu trenul din Franța!

Copiii au strigat și ei:

— Vine vacanța cu trenul din Franța!

Era vorba despre vacanța mare, se înțelege. Numai ea putea veni cu un tren atât de important și de la distanță aşa de mare.

REȚINEȚI EXPRESIA!

Roțile timpului se învârt repede.

Vacanța mare aduce bucurie în sufletele copiilor.

ŞTİM?

- De ce gospodarii nu au observat apropierea vacanței? Dar învățătorul?
- Cu ce este asemănătă vacanța mare?
- De ce numai vacanța mare putea veni cu un tren atât de important?
- Cum a fost acest an școlar pentru voi? De ce?

CITIM!



1. Citiți fragmentele din care aflați:

- când au descoperit copiii că se apropie vacanța;
- cu ce este asemănătă vacanța mare;
- cum este vacanța pentru copii.

2. Organizați un concurs *Cel mai bun cititor*.

EXERSĂM!



1. Transcrieți, din text, cuvintele care se scriu cu **ii** și cu **iii**. Alcătuți câte un enunț cu fiecare dintre aceste cuvinte.

Exemplu: trandafiriu – trandafirii – trandafiriii.

2. Formulați enunțuri după modelul:

Numai vacanța mare durează trei luni. Nu mai vreau înghețată.

3. Transcrieți al treilea alineat din lecție.

4. Dezvoltați propozițiile, adăugând întâi un cuvânt, apoi două, trei sau mai multe cuvinte.

Se aprobie vacanța.

Școlarii se bucură.

Vara aduce bucurii.

5. Scrieți un text scurt, pornind de la ilustrația alăturată.

Dați un titlu potrivit textului.

PRONUNȚĂM

CORECT



pregătirea	ea	sosirea
a doua	ua	două
încheierea	uă	ieșire
nouă	uă	soare
iarbă	ia	acuarele
piersică	oa	miez
claietă	ie	iarăși
viață	ie	bastoane

• Transcrieți cuvintele și colorați grupurile de sunete indicate.

• Folosiți cuvintele în enunțuri orale.



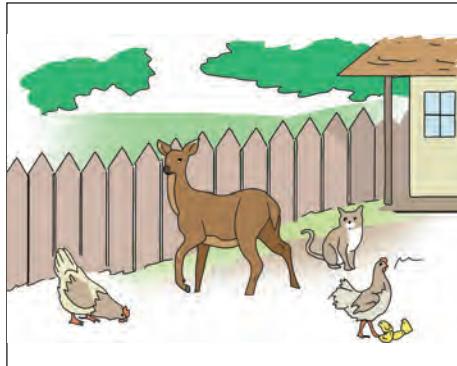
• Priviți imaginile. Despre ce ar putea discuta cei doi copii?

• Purtați dialoguri, câte doi, despre planurile de vacanță pe care le faceți.



RECAPITULARE FINALĂ

CITIM!



Când tata a adus căprioara din codru, aceasta era un pui mic, fricos și gingăș. Cu ochii mari și umezi, se uita speriată la toți, gata să fugă, dar peste un timp se îmblânzi.

Fiindcă fugea atât de sprinten, tata a botezat-o Năluca. Ziua stătea ascunsă între tufișurile cu zmeură din livadă, iar seara răspundea la chemarea noastră, când îi întindeam câte o bucătică de zahăr.

Căprioara s-a obișnuit repede cu celelalte animale domestice din ogradă. Uneori se oprea însă sub umbra nucilor din livadă, cu urechile ciulite și cu nările umflate în vânt.

Mirosea adierile proaspete aduse din poienile codrului. Atunci, Năluca devinea tristă. Îi era dor de pădurea unde se născuse.

Într-un moment de neatenție, când cineva a uitat poarta deschisă, Năluca a fugit. În zadar am căutat-o prin grădină, plecase pentru totdeauna.

Într-o zi însă, pe când mă întorceam cu tata din pădure, în cale ne-a apărut o căprioară. Am tresărit, întrebându-l pe tata emoționat:

— Aceea e căprioara noastră, Năluca?

— Așa este. Hai să o chemăm la noi!

Căprioara se apropie câțiva pași, șovăind cu sfială, apoi se răsuci scurt, pe picioarele subțiri ca niște lujere și fugi în goană spre adâncul pădurii.

(Năluca după Cezar Petrescu)

EXERSĂM!



1. Notați în caiete cu A (adevărat) sau F (fals) enunțurile următoare după ce le-ați transcris:
 - a) Căprioara a fost botezată Năluca, fiindcă fugea sprintenă.
 - b) Năluca se ascundea ziua în grădina de lângă casă.
 - c) Căprioara s-a obișnuit repede cu celelalte animale domestice.
 - d) Ea se oprea uneori sub umbra teilor din livadă.
 - e) Căprioara mirosea adierile proaspete aduse din poienile codrului.
 - f) Căprioarei nu îi era dor de pădure.
 - g) Într-o zi, Năluca a fugit și nu s-a mai întors.



2. Transcrieți dialogul dintre tată și copil.

Completați dialogul, adresându-i căprioarei o întrebare.

3. Recitați fragmentul cu litere îngroșate din textul *Năluca și transcrieți:*

a) câte un cuvânt care să conțină **mp** - și **mb** -

b) câte un cuvânt care conține grupurile de litere:

ce	ci	ge	gi	che	chi

4. Despărțiți în silabe cuvintele următoare:

deschisă, subțiri, căprioara, adânc, pași, domestice, poarta.

5. Găsiți câte un cuvânt care să conțină grupurile de sunete **oa**, **ea**. Alcătuiți enunțuri cu aceste cuvinte și scrieți-le în caiete.

6. Alegeți dintre cuvintele date perechile de cuvinte cu **înțeles/sens asemănător** și transcrieți perechile obținute:

codru, musafir, cărare, sprinten, clipă, a spune

a zice, moment, pădure, potecă, oaspete, vioi.

Exemplu: **musafir** - **oaspete**.

7. Rescrieți corect enunțul următor:

într-o zi gherghina și marcel au găsit o căprioară într-un tufiş de la marginea pădurii.

8. Transcrieți și marcați cu X caseta corespunzătoare cuvântului cu **înțeles/sens opus** cuvintelor de mai jos:

scurt	<input type="checkbox"/> lung	<input type="checkbox"/> înalt	<input type="checkbox"/> jos
atenție	<input type="checkbox"/> agitație	<input type="checkbox"/> neatenție	<input type="checkbox"/> răbdare
târziu	<input type="checkbox"/> niciodată	<input type="checkbox"/> aproape	<input type="checkbox"/> devreme
subțiri	<input type="checkbox"/> groase	<input type="checkbox"/> delicate	<input type="checkbox"/> plăpânde
face	<input type="checkbox"/> lucrează	<input type="checkbox"/> dezbracă	<input type="checkbox"/> desface

9. Adăugați semnele de punctuație necesare, scriindu-le la locul potrivit, în textul următor:

Tata a adus din pădure un pui de căprioară mic gingăș temător și neastămpărat Alexandru zise uimit

Ce frumoasă e căprioara Unde ai găsit puiul tată

Se rătăcise în pădure

10. Scrieți un text de 5–7 rânduri despre căprioara din pădure, folosind expresiile următoare:

blană catifelată, ochii mari și umezi, pui mic și gingăș, iarba fragedă.

CUPRINS

- *Deșteaptă-te, române!* 3

3. ÎN ȚARA CUVINTELOR

- TEXTUL • TITLUL • AUTORUL
- SCRIVEREA CORECTĂ A CUVINTELOR
- *Poveste cu mătura noastră* după Octav Pancu-Iași 4
 - Alfabetul
 - Textul. Textul literar
 - Știm să comunicăm?
 - Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele à sau î
- *Cum crește un calificativ* după Mircea Sântimbreanu 8
 - Scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupuri de sunete
 - Știm să comunicăm?
- Recapitulare 11
- Evaluare 13

• ÎNCEPUTUL, MENȚINEREA SAU ÎNCHEIEREA UNEI DISCUȚII • SCRIVEREA CORECTĂ A CUVINTELOR

- *Cearta nu aduce niciun folos* 14
 - Scrierea corectă a cuvintelor care conțin consoana m înainte de b și p
- *Obiceiuri bune* după C. Janczarski 16
 - Grupurile de litere ce, ci
- *Omul-de-zăpadă și băiatul* după Iuliu Rațiu 18
 - Grupurile de litere ge, gi
 - Știm să comunicăm?
 - Începutul, menținerea și încheierea unui dialog
- *Fetița cu fundițe roșii* după Cella Aldea 22
 - Grupurile de litere che, chi
 - Cuvinte care se scriu cu litera x
 - Știm să comunicăm?

- *Moș Viscol și Primăvara* după Mihail Sadoveanu 26
 - Scrierea corectă a cuvintelor sa/s-a
 - Grupurile de litere ghe, ghi
- Recapitulare 29
- Evaluare 30

4. JOCUL CU TEXTUL

- TEXTUL NARATIV • PERSONAJELE
- FORMULAREA ÎNTREBĂRILOR
ȘI A RĂSPUNSURILOR
- *Ma-Ma* după Ionel Teodoreanu 32
 - Personajul
 - Știm să comunicăm?
- *Tapul și șarpele* după Petre Ispirescu 36
 - Organizarea textului scris
 - Știm să comunicăm?
- *Puișorul și vulpea* după Ion Pas 40
 - Textul narativ
 - Știm să comunicăm?
 - Povestire orală după imagini
- *Corbul și vulpea* după Jean de La Fontaine 44
- *În ziua de Paști* de Otilia Cazimir 46
- Ne antrenăm pentru Evaluarea națională 48

• POVESTIREA ORALĂ A UNUI TEXT

- *Doi călători* după Alexandru Mitru 50
 - Povestirea unui fragment dintr-un text citit
 - Scrierea corectă a cuvintelor dintr-un/dintr-o
- *Dumbrava minunată* după Mihail Sadoveanu 54
- Evaluare 57
- *Somnoroase păsărele* de Mihai Eminescu 58
- *Se apropiе vacanțа mare* după Petre Ghelmez 60
- Recapitulare finală 62



PACHETUL EDUCAȚIONAL este compus din:

- ✓ **Manual (carte + CD)**
- ✓ **Caietul elevului**
- ✓ **Ghidul profesorului**

