

Comunicare în limba română

Manual pentru clasa a II-a

Partea a doua

Acest manual este proprietatea Ministerului Educației Naționale.

Manualul școlar a fost aprobat prin Ordinul ministrului educației naționale nr. 4781, din 13.10.2014, în urma evaluării, și este realizat în conformitate cu programa școlară aprobată prin Ordinul ministrului educației naționale nr. 3418, din 19 martie 2013.

Manualul este distribuit elevilor în mod gratuit, atât în format tipărit, cât și digital, și este transmisibil timp de patru ani școlari, începând cu anul școlar 2014-2015.



COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ Clasa a II-a – Partea a doua

Editor: dr. Costin DIACONESCU

Referenți: conf. univ. dr. Vasile MOLAN, prof. dr. Daniela BARBU

Redactor: Aura GÎGĂ

Tehnoredactare: Mihai STOIANOV

Ilustrații: Simona IACOBINI, arhivă CD PRESS

Copertă: Roxana CIOBANU

Coordonator tehnic și IT: Răzvan SOCOLOV

© Copyright CD PRESS 2014



REVISTE • CARTE ȘCOLARĂ •
MANUALE DIGITALE • DOTĂRI ȘCOLARE

Prima alegere în domeniul produselor și al proiectelor
educaționale românești de calitate pentru școală și familie



Editura CD PRESS

București, str. Logofătul Tăutu nr. 67, sector 3, cod 031212

Tel.: 021.337.37.17, 021.337.37.27, 021.337.37.37

Fax: 021.337.37.57

e-mail: office@cdpress.ro

www.cdpress.ro

Editura CD PRESS

Comenzi:

@ comenzi@cdpress.ro

☎ 021.337.37.37; 0744.521.194

🌐 www.cdpress.ro



Scanează codul și consultă catalogul
complet de titluri al Editurii CD PRESS.

Inspectoratul școlar

Școala/Colegiul / Liceul

ACEST MANUAL A FOST FOLOSIT:

Anul	Numele elevului	Clasa	Anul școlar	Aspectul manualului*			
				format tipărit		format digital	
				la primire	la predare	la primire	la predare
1							
2							
3							
4							

* Pentru precizarea aspectului manualului se va folosi unul dintre următorii termeni: **nou, bun, îngrijit, neîngrijit, deteriorat.**

- Cadrele didactice vor verifica dacă informațiile înscrise în tabelul de mai sus sunt corecte.
- Elevii nu vor face niciun fel de însemnări pe manual.



Deșteaptă-te, române!

de Andrei Mureșanu

Deșteaptă-te, române, din somnul cel de moarte,
În care te-adânciră barbarii de tirani!
Acum ori niciodată, croiește-ți altă soarte,
La care să se-nchine și cruzii tăi dușmani.

Acum ori niciodată să dăm dovezi la lume
Că-n aste mâni mai curge un sânge de roman,
Și că-n a noastre piepturi păstrăm cu fală-un nume
Triumfător în lupte, un nume de Traian!

.....

Priviți, mărețe umbre, Mihai, Ștefan, Corvine,
Româna națiune, ai voștri strănepoți,
Cu brațele armate, cu focul vostru-n vine,
„Viața-n libertate ori moarte!” strigă toți.

.....

Preoți, cu cruce-n frunte! căci oastea e creștină,
Deviza-i libertate și scopul ei preasfânt.
Murim mai bine-n luptă, cu glorie deplină,
Decât să fim sclavi iarăși în vechiul nost' pământ!



- Privește imaginea. Dacă ar fi posibil, în ce loc din acest tablou ți-ar plăcea să te afli? De ce?



Vocabular
 zglobiu – jucăuș
 gingaș – plăpând
 nană – tanti, femeie
 mai în vârstă

Spectacolul naturii

Este minunat să te trezești dimineața în ciripit de păsărele! Deschizi fereastra și respiri zâmbind aerul proaspăt. Zâmbești la cerul limpede, la soarele zglobiu, la firele gingașe de iarbă, la amintirile proaspete ale vacanței.

Ce vacanță! Cine se gândea că Ciprian va fi atât de impresionat de o drumeție? Echipat cu bocanci, Ciprian a participat alături de părinți la un adevărat spectacol al naturii. Ore în șir au urcat și au coborât pe poteci șerpuitoare, de unde puteau cuprinde cu privirea sate întregi. Zăpada strălucitoare acoperea culmile domoale ale dealurilor.

Măceșul îmbrăcat în gheață, pârâul clocotind printre stânci, cascada înspumată, ceaiul fierbinte al nanei Ilinca sunt doar câteva dintre scenele pe care Ciprian nu le va uita niciodată.

Tu ce amintiri ai din ultima ta drumeție?



În universul textului

1 Răspunde la întrebări.

- Cine este personajul principal?
- Unde a fost băiatul în vacanță?
- Ce a reprezentat pentru el această drumeție?
- Cum arătau dealurile?

- Ce a văzut de pe culmile dealurilor?
- Care sunt cele mai impresionante scene văzute de Ciprian?
- Ce crezi că le-a spus nana Ilinca?
- Ce ai vrea să mai afli de la Ciprian?

2 Povestește oral fragmentul al doilea.

- 3 Găsește în text însușiri pentru cuvintele de mai jos. Adaugă și tu o însușire.

Model: aerul *proaspăt*, *înmiresmat*

- | | | | |
|-----------|--------------|-----------|-----------|
| • cerul | • amintirile | • zăpada | • ceaiul |
| • soarele | • potecile | • cascada | • culmile |

- 4 Grupează în perechi cuvintele cu sens asemănător. Pentru cuvintele rămase, găsește perechea cu sens opus.

- | | | | |
|-----------|----------|------------|------------|
| • domoale | • poteci | • drumeție | • cărări |
| • senin | • urcat | • limpede | • plimbare |

- 5 Alcătuieste două enunțuri cu sensurile diferite ale cuvântului *proaspăt*.

- 6 Ordonează titlurile corespunzător desfășurării întâmplărilor din text.

☐ *Drumeția*

☐ *Dimineața însorită*

☐ *Impresii din drumeție*

- 7 Înlocuiește grupurile de litere așa cum indică săgeata. Alcătuieste enunțuri folosind perechile de cuvinte.

Model: În palma mâinii *stângi* am pietricele de pe cele două *stânci*.

ce → ge	ci → gi	gi → ci
cerul	stânci	întregi

- 8   Discută cu colegul de bancă despre felul în care ai petrecut cea mai frumoasă zi din vacanță. Adresează-i întrebări atunci când dorești să afli mai multe amănunte. Folosește *expresiile*: *Te rog să îmi spui*, *Ce poți să îmi spui despre*, *Crezi că*, *Ți-ar plăcea să*, *Mulțumesc*.

Scrierea imaginativă după întrebări

Observăm

1. Cu toții obișnuim să punem întrebări. De ce întrebăm?
2. Privește în jur și alege un obiect. Ce ai vrea să știi despre el?

Exersăm

CLUBUL MICILOR SCRITORI

- 1 a)  Recitește primul alineat din textul *Spectacolul naturii*. Formulează 3-5 întrebări inspirate din acest fragment.
b) Răspunde în scris la întrebările formulate de colegul tău.
- 2 Scrie un text de 5-7 enunțuri, răspunzând la întrebările de mai jos.

a) Cum este vremea?	c) Ce amintire păstrezi din ziua de ieri?
b) Ce se aude afară?	d) Ce ți-ar plăcea să faci astăzi? De ce?

- La fiecare întrebare, poți răspunde printr-un enunț sau prin mai multe enunțuri.
- Găsește un titlu potrivit pentru textul tău.
- Recitește textul și verifică scrierea corectă a cuvintelor și a semnelor de punctuație.
- Împreună cu colegii tăi, realizează o expoziție cu textele create. Spuneți-vă părerea despre ele.





- Unde ai văzut un spectacol de teatru?
- Ce ți-a plăcut mai mult din tot spectacolul?
- De ce merg oamenii la teatru?
- Ce crezi că așteaptă actorii de la spectatori?

Pinocchio la teatru

după Carlo Collodi

Îndată ce ninsoarea a încetat, Pinocchio a pornit spre școală, cu noul și frumosul său abecedar sub braț.

– Astăzi vreau să învăț să citesc, mâine să scriu și poimâine să număr!

O muzică ademenitoare îl atrage spre o baracă pe care scria:

MARE TEATRU DE MARIONETE.

Pinocchio își vinde abecedarul și intră. Tocmai se ridicase cortina și începuse reprezentația. Spectatorii din staluri erau foarte amuzați de cearta marionetelor.

Apariția sa stârnește agitație. Spectacolul se întrerupe.

– Pinocchio, vino aici! strigă Arlecchino.

Din câteva salturi, Pinocchio ajunge în primele rânduri, la fotoliile de orchestră, se urcă pe capul dirijorului și sare pe scenă. Păpușile îl poartă în aclamații până la rampă.

Deodată, apare păpușarul Mănâncă-Foc, un uriaș cu înfățișare feroasă. Toți amuțesc.



Vocabular

reprezentație – spectacol

staluri – scaune numerotate

aclamații – strigăte de bucurie

rampă – partea din față a scenei

În universul textului



- 1 Răspunde la întrebări.
 - a) Ce și-a propus Pinocchio în prima zi de școală?
 - b) De ce nu a mai ajuns la școală?
 - c) Cum a reușit să intre la spectacol?
 - d) Ce crezi despre soluția găsită de el?
 - e) Ce crezi despre comportamentul său în sala de spectacol?
- 2 Citește enunțurile care conțin informații referitoare la:
 - a) clădirea teatrului;
 - b) spectatori;
 - c) comportamentul lui Pinocchio în sala de spectacol;
 - d) păpușar.
- 3 Desparte în silabe cuvintele explicate la *Vocabular*.
- 4 Transcrie enunțurile, înlocuind cuvintele subliniate cu altele, cu sens asemănător.
 - a) Îndată ce ninsoarea a încetat, Pinocchio a pornit spre școală, cu noul și frumosul său abecedar sub braț.
 - b) Spectatorii se amuză de cearta marionetelor. Apariția sa stârnește agitație. Spectacolul se întrerupe.
Din câteva salturi, Pinocchio ajunge pe scenă.
- 5 Pentru cuvintele date, scrie cuvinte cu înțeles opus.

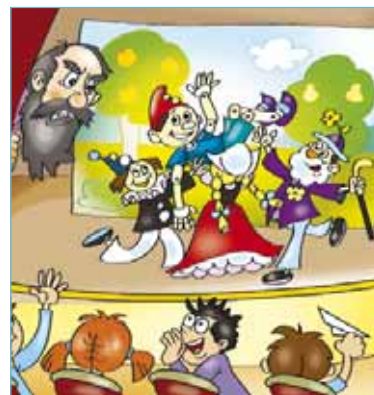
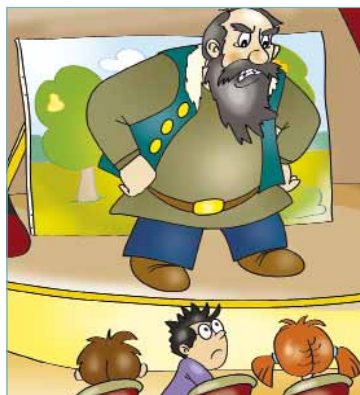
vinde

intră

urcă

începuse

- 6  Așază imaginile în ordinea desfășurării acțiunii din textul *Pinocchio la teatru*. Povestește oral fiecare fragment.



- 7 Imaginează-ți cum a continuat întâmplarea prezentată în textul *Pinocchio la teatru*. Scrie un text alcătuit din 3-5 enunțuri.

MICUL CITITOR

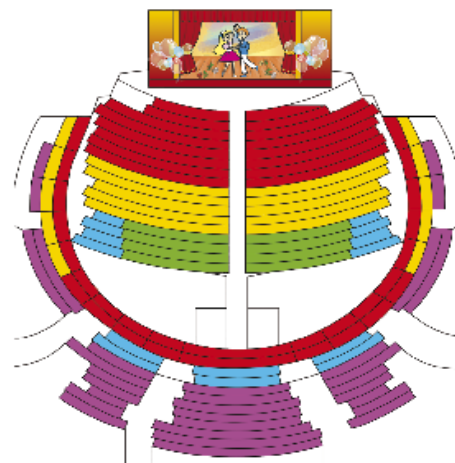
Citește și alte fragmente din cartea *Aventurile lui Pinocchio*, de Carlo Collodi, pentru a afla mai multe despre peripețiile băiețelului de lemn.



Dialog despre conduita în sala de spectacol

Observăm

- Când ai văzut ultima dată un spectacol?
- Ce fel de spectacol era?
- Cum arăta sala?
- Cum erau îmbrăcați spectatorii? Dar tu?
- Ai văzut spectatori întârziați? Cum au procedat?
- Te-a deranjat ceva în timpul spectacolului? Ce anume?
- Ce ți-a plăcut cel mai mult la spectacol?



Exersăm

- 1 Găsește, în textul *Pinocchio la teatru*, cuvinte care au legătură cu un spectacol. Scrie aceste cuvinte în două forme. **Model:** teatru – teatre
- 2 a) Observă imaginile de mai jos. Ce fel de spectacole sunt ilustrate?
b) Explică, în 3-5 enunțuri, ce tip de spectacol îți place mai mult.



- 3   Discută cu colegul de bancă despre cel mai recent spectacol vizionat. Formulează întrebări, folosind cuvintele: **când, unde, cu cine, cine, ce, cum**. Află detalii despre respectarea regulilor de conduită în sala de spectacol.

Important

Punctualitatea

- Nu întârziem la spectacol!
- Dacă am întârziat, așteptăm prima pauză.
- Când intrăm printre rânduri, ne scuzăm pentru deranj și pășim cu fața la cei pe lângă care trecem.
- Stăm până la sfârșitul reprezentației.

Ținuta vestimentară

- Ne îmbrăcăm elegant, ca de sărbătoare.

Când aplaudăm?

- Aplaudăm la ridicarea cortinei și după scenele care ne-au plăcut foarte mult.
- La final, aplaudăm ridicându-ne în picioare.

Păstrarea liniștii

- Închidem telefonul mobil.
- Salutăm prin înclinarea capului.
- Nu discutăm cu ceilalți.
- Nu mâncăm în timpul spectacolului.

- 4 După spectacol, poți sta de vorbă cu artiștii. Imaginează-ți un dialog cu artistul preferat. Ce i-ai spune? Ce ai vrea să afli de la el? Scrie dialogul în 5-7 enunțuri.

Descrierea unui fenomen

Observăm

- Cum este vremea astăzi? Precizează câteva amănunte referitoare la soare, vânt, nori.
- Ce poți spune despre vremea de azi, comparativ cu cea de ieri?
- Cum ți-ar plăcea să fie vremea mâine? De ce?
- Ce sport de iarnă preferi? De ce ai nevoie pentru a-l practica?



Exersăm

- 1 Natura este într-o permanentă schimbare. Continuă lista de *fenomene ale naturii* pe care le-ai văzut manifestându-se în realitate sau despre care ai aflat din diverse surse.

• ploaie • ceață • vânt • caniculă • ...

- 2 Observă imaginile. Ce fenomene ale naturii sunt redată în imagini? Pentru fiecare, propune un titlu potrivit.



CLUBUL MICILOR SCRITORI

- 3 Pornind de la imaginile de mai sus (a, b, c, d), completați expresiile:

• stelute ...
• flori de ...
• geamuri împodobite cu ...
• iarna pictează...

• copaci de ...
• podoabe ...
• natura pare îmbrăcată în ...
• ace subțiri de ...

• fulgi de ...
• văzduhul pare ...
• fulgi mari, ...
• se scutură ...
• pădurea se îmbracă ...

• cerul ca o ...
• raze... ca niște ...
• pârția ...
• soarele trimite ...
• soarele pare ...

Important

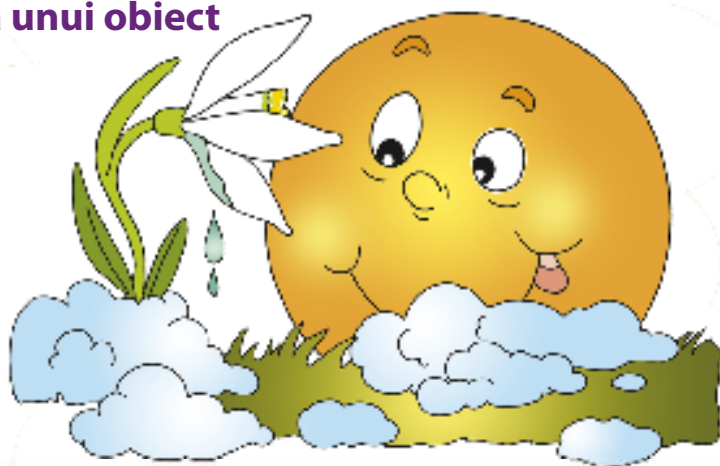
Când scriem un text, este bine să folosim expresii frumoase, pentru a da valoare textului.

- 4 • Descrieți, într-un text de șapte enunțuri, unul dintre fenomenele ilustrate. Textul va avea titlu și va conține expresii construite la exercițiul anterior. La final, prezentați textul celorlalți colegi, citindu-l cât mai expresiv.
- Exprimați-vă părerea despre fiecare dintre textele citite de către colegi.

Descrierea unui obiect

Observăm

- Ce anotimp vine după iarnă?
- Cine vestește sfârșitul iernii?
- Cum arată prima floare care răsare din zăpadă?
- Dacă ar putea vorbi, ce crezi că ar spune ghiocelul la ieșirea din pământ?



Legenda ghiocelului

Când Dumnezeu a creat toate câte sunt pe pământ, le-a colorat frumos. Zăpezii i-a spus:

– Tu îți vei căuta singură culoarea.

Zăpada s-a dus întâi la iarbă:

– Te rog să-mi dai și mie din culoarea ta verde ca smaraldul!

Iarba a refuzat-o. Același răspuns a primit și când a vrut să fie roșie ca macul, albastru ca vioreaua sau galbenă ca floarea-soarelui.

Tristă și amărâtă, zăpada ajunge la ghiocel:

– Nicio floare nu vrea să-mi dea culoarea sa! Toate mă alungă.

Înduioșat, ghiocelul șoptește:

– Dacă-ți place culoarea mea, o împart bucuros cu tine.

– Îți mulțumesc, ghiocelule!

De atunci, zăpada poartă veșmântul alb, ca al ghiocelului. Drept recunoștință, îl lasă să-și scoată căpșorul afară înaintea tuturor florilor.



Vocabular

legendă – aici, poveste care explică de ce ghiocelul apare înaintea tuturor florilor.

Exersăm

1 Răspunde la întrebări.

- Ce a hotărât Dumnezeu când a creat zăpada?
- De la cine a încercat zăpada să împrumute culoarea?
- Cine a acceptat să îi dea zăpezii din culoarea sa?

- Ce face zăpada pentru ghiocel, drept recunoștință?
- Crezi că albul este culoarea potrivită pentru zăpadă? De ce?
- Ce altă culoare ți-ar fi plăcut să aibă zăpada? De ce?

2 Selectează, din lista de mai jos, cuvinte cu sens asemănător pentru cuvintele subliniate în text:

•murmură •izgonesc •omățul •recompensă •impresionat •neaua •a respins •îmbrăcămintea

3 Observă imaginile și completează expresiile, după model.



- verde ca *smaraldul*
- roșu ca ...
- mierea ca un ...
- valuri de ...
- viorea cu petale de ...
- strălucind ca ...
- neaua ca o mare de ...
- alb ca ...
- pădure de ...
- frunze de ...
- cerul de ...
- ochi de ...

4 a) Asociază fiecărei culori din tabel cuvântul pe care îl consideri potrivit.

b) Prezintă, într-un text de cel puțin 5 rânduri, culoarea ta preferată.

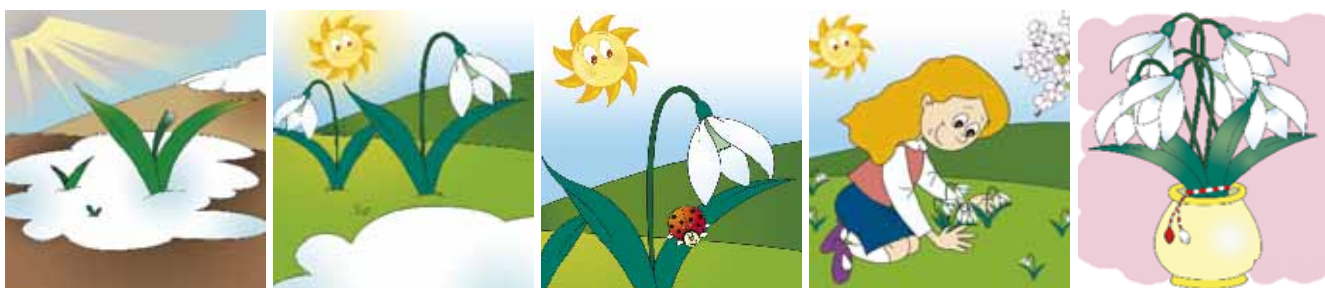
- De ce îți place această culoare?
- Ce înseamnă pentru tine?
- Cu ce o poți asemăna?
- Unde o întâlnești cel mai des?
- Scrie o dorință în legătură cu această culoare.

roșu	căldură
galben	liniște
oranj	mister
verde	echilibru
albastru	energie
violet	atenție

Scrierea imaginativă după benzi desenate

Observăm

- Ce a răsărit din zăpada strălucitoare?
- Cum arată? Cu ce seamănă?
- Cine topește zăpada?
- Cine vine să îl salute pe micuțul ghiocel?
- Cum arată pământul după topirea zăpezii?
- Ce face fetița?
- Cui crezi că îi va dăruia ghiocelii?



CLUBUL MICILOR SCRITORI

1 Alcătuiți enunțuri corespunzătoare fiecărei imagini de mai sus. Folosiți expresii frumoase.

2 Scrie câte un text în care să prezinți dialoguri între:

- ghiocel și zăpadă;
- ghiocel și buburuză;
- fetiță și ghiocel.

- Care este floarea ta preferată?
- După părerea ta, ce o face deosebită?
- Florile sunt gazde bune pentru numeroase insecte. Ce insectă ți-ar plăcea să fii? De ce?
- Cu ce s-ar putea hrăni fetița din imagine?
- De unde ar putea să bea apă?



Degețica

după Hans Christian Andersen

Odată, demult, o femeie voia să aibă un copilaș. Cerând ajutorul unei vrăjitoare, a primit un bob de orz fermecat. L-a plantat într-un ghiveci. Din el a răsarit o lalea. Femeia i-a sărutat bobocul și floarea s-a deschis. În mijloc era o fetiță mititică, gîngășă și drăgălașă. Pentru că nu era mai mare decât un deget, a numit-o Degețica.

Mama i-a făcut leagăn dintr-o coajă de alun, saltea din petale albastre de toporași, iar plapumă dintr-o petală de trandafir. Într-o farfurie cu apă plutea, ca o barcă, o petală mare de lalea, cu care Degețica se plimba, folosind drept vâsle două fire de păr de cal. Cînta așa de dulce, cum nimeni n-a mai cîntat vreodată.

În universul textului

1 Răspunde la întrebări.

- a) Ce a plantat femeia într-un ghiveci?
- b) Ce a răsarit din bobul de orz?
- c) De ce mama a numit-o pe fetița Degețica?

- d) Cum îți explici faptul că dintr-un bob de orz a răsarit o lalea? Unde ai mai auzit de astfel de întâmplări? Cum sunt numite?
- e) Ce personaje fantastice mai cunoști?

2 a) Găsește în text cuvintele alintate. Scrie cuvintele de la care s-au format.

Model: copilaș – copil

b) Când folosim cuvinte alintate?

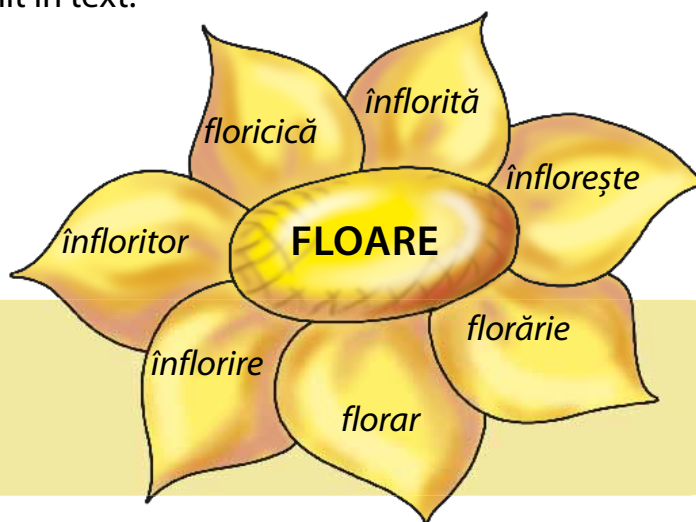
c) Alintă cuvintele: *ghiveci, boboc, floare, plapumă, fir, copil, mamă.*

d) Scrie enunțuri cu formele alintate ale acestor cuvinte.

3 Asociază cuvintele așa cum le-ai întâlnit în text.

- leagăn
- plapumă
- saltea
- barcă

- trandafir
- lalea
- toporași
- alun



4 Și cuvintele au familie! Formează cuvinte înrudite, pornind de la cuvintele subliniate în text. Observă cuvintele notate pe petalele florii.

5 Descrie camera ta, într-un text de 5-7 enunțuri. Precizează ce faci pentru a te simți cât mai bine în propria cameră.

6 a) Observați imaginile. Discutați despre întâmplările din viața Degețicăi, redată în aceste ilustrații. Formulați întrebări și răspunsuri referitoare la:

• vreme

• personaje

• înfățișarea personajelor

• întâmplările trăite de acestea



b) Realizați un text de 5-7 enunțuri, pornind de la una dintre ilustrațiile date. Respectați recomandările privind elaborarea unui text scris.

c) Citiți, în ordine, textele realizate de fiecare grup de lucru.

MICUL CITITOR

- Citește în întregime povestea *Degețica*, de Hans Christian Andersen.
- Discută cu colegii și despre alte peripeții prin care a trecut Degețica.

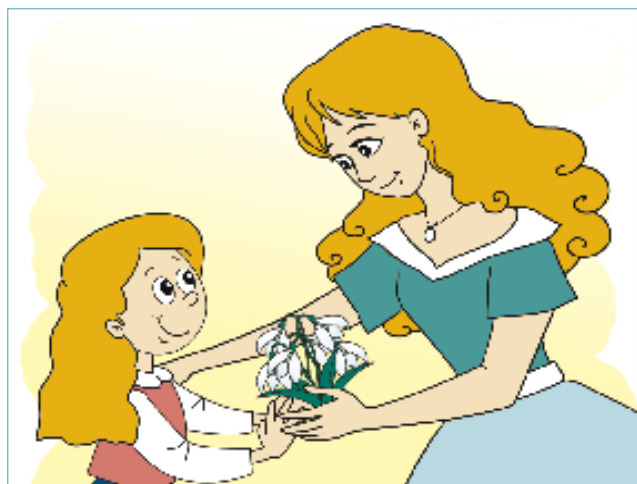


Descrierea unei persoane

Observăm

1 Răspunde la întrebări.

- Ce sărbătorim la începutul lunii martie, odată cu venirea primăverii?
- Ce obiceiuri legate de 1 Martie există în zona în care locuiești?
- Ce reprezintă pentru tine mărtișorul?
- Care este, după părerea ta, cel mai prețios mărtișor? De ce?



- 2 a) Citește poezia de mai jos.
b) Ce reprezintă cuvântul *mama* pentru poetă? Dar pentru tine?

Mama

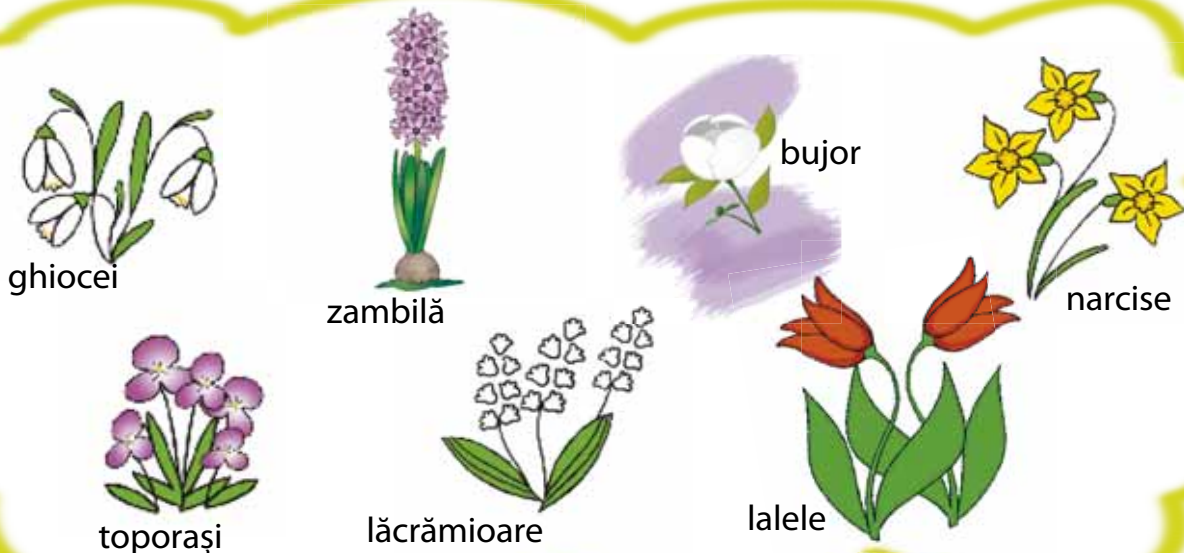
de Carmen Sylva

Cea mai frumoasă vorbă-n lume,
Cel mai plăcut, mai dulce nume
E mama!
Sub soare nu-i niciun cuvânt
Atât de drag și-atât de sfânt
Ca mama!

Exersăm

- 1 Transcrie din textul *Degețica*, după Hans Christian Andersen, enunțurile în care este descrisă fetița.

- 2 Observă imaginile de mai jos. În care dintre florile ilustrate ar putea locui Degețica? Explică fiecare alegere.



CLUBUL MICILOR SCRITORI

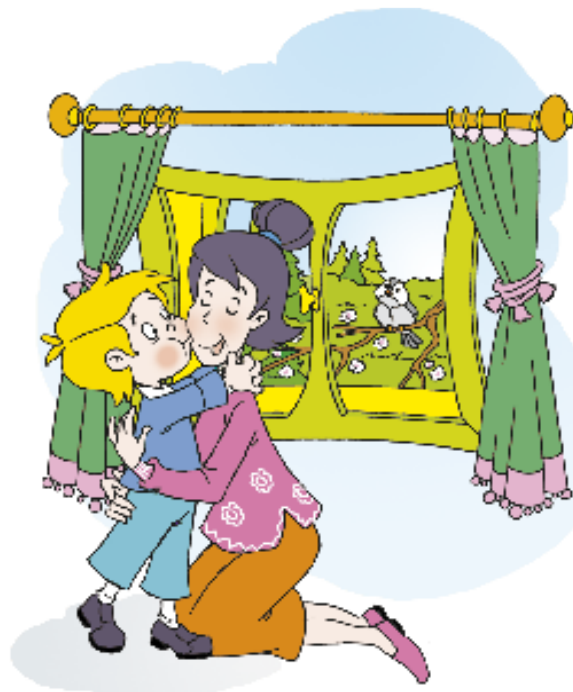
3 Imaginează-ți că te-ai întâlnit cu Degețica. Scrie un text de 5-7 enunțuri, în care să o prezinți pe fetiță, fără a repeta ce ai aflat din text.

- Folosește expresii frumoase, precum: *glas cristalin, ochii ca două cicori (migdale sau smaralde), obraji îmbujorați.*
- În prezentare, nu uita să răspunzi la următoarele întrebări:
 - Cum arată? (înfățișare, ochi, păr, înălțime, îmbrăcăminte)
 - Ce îi place să facă? (citește, cântă, pictează, înoată, se joacă etc.)
 - Cum se poartă cu ceilalți?
 - Ce te-a impresionat mai mult la ea?
- Adaugă un desen sau un colaj adecvat textului.



- 4 **JoC** a) Alege un coleg de clasă. Descrie-l într-un text de cel mult șapte enunțuri, fără a menționa numele lui.
- b) Prezintă colegilor portretul realizat. Fiecare elev își va nota pe o foaie numele colegului care prezintă și numele colegului prezentat. La final, numără câți colegi au recunoscut persoana descrisă.
- c) Oferă portretul, împreună cu un șnur de mărțișor, colegului prezentat.

- 5 Alcătuiește o listă cu persoanele care ocupă un loc special în inima ta. Pentru fiecare persoană, scrie de ce o consideri specială.
- 6 Alege una dintre persoanele importante din viața ta și realizează-i portretul în cuvinte. Folosește recomandările de la exercițiul 3.
- 7 Scrie o felicitare adresată unei persoane dragi ție, pe care o sărbătorești cu prilejul zilei de 8 Martie.



MICUL CITITOR

Citește, la alegere, una dintre poeziile: *De ziua mamei*, de Elena Farago, *Mama*, de Nina Cassian, *Cea mai scumpă de pe lume*, de Nichita Stănescu.



Am învățat

- 1 Răspunde la întrebări.
 - Ce știi despre lup? Cum arată? Unde trăiește? Cu ce se hrănește?
 - Ce crezi că își dorește lupul din imagine?
 - Crezi că mielul este în pericol? De ce?
 - Dacă ai fi în locul mielului, ce ai face?
- 2 Citește textul cu atenție.



Lupul la stână

după Ion Creangă

Pe când întunericul se lupta cu lumina și voia să-i ia locul, un lup flămând veni la stână. Un miel văzu prin gard strălucind ceva, ca două lumânări aprinse. Se apropie curios. Atunci, lupul îi spuse încet, cu blândețe:

- Bună seara, voinice! Nu te teme! Sunt un prieten. Mă numesc lup și vreau să pasc puțină iarbă verde.
- Dacă ești lup, atunci mănânci carne, nu iarbă!
- Jur pe părul meu că nu mănânc carne! Vino să paștem împreună! Ce frumușel și dragălaș ești! Vino să te îmbrățișez!

- 3 Alege răspunsul corect.

a) *Întâmplarea are loc:*

- ☐ dimineața
☐ la prânz
☐ seara

b) *Personajele textului sunt:*

- ☐ întunericul și lumina
☐ lupul și mielul
☐ lupul și stâna

c) *Lupul a venit la stână:*

- ☐ în vizită de prietenie
☐ la vânatoare
☐ la plimbare

- 4 Selectează însușirile lupului:

☐ flămând ☐ curios ☐ neîncrezător ☐ slab

- 5 Notează expresiile folosite în text pentru a descrie:

- a) ochii lupului;
 b) înfățișarea mielului;
 c) momentul zilei.

- 6  Citiți textul pe roluri.

- 7  Povestiți oral conținutul textului.

- 8 Găsește în text și desparte în silabe câte un cuvânt care conține: **â, î, mp, mb, ce, ci.**

- 9 Imaginează-ți sfârșitul poveștii. Cum crezi că a răspuns mielul invitației lupului?

- 10 Descrie înserarea, așa cum apare în imaginea care însoțește textul.

- 11 Scrie un text de șapte enunțuri, pornind de la banda desenată.



- Citește textul cu atenție și rezolvă cerințele.

Neghiniță

după Barbu Ștefănescu Delavrancea

A fost odată o bătrână tare necăjită. Într-o zi, în timp ce împletea un ciorap, îi spuse moșului oftând:

– Ce bine ar fi fost să avem și noi un copil! Chiar și cât ghemul de mic! Numai să aud în casă cuvântul mamă!

– Chiar și cât bobul de mazăre? Întrebă unchiașul.

Deodată, femeia simți pe mână o picătură caldă. Auzi un glas ascutit și înțepat.

– Dar dacă ar fi cât o neghină?

– Cine ești?

– Sunt Neghiniță, gândul oamenilor. De mic ce sunt, pătrund în urechile lor și le ascult gândurile.

Bătrâna se închină. Neghiniță era frumos ca o piatră scumpă. Avea ochișorii ca două scânteii albastre, iar mâinile și picioarele ca niște firisoare de păianjen.



1 Selectează răspunsul corect.

A) *Personajele textului sunt:*

- a. bătrâna, moșul, unchiașul;
- b. bătrâna, moșul, Neghiniță;
- c. moșul, bătrâna, păianjenul.

B) *Când a apărut Neghiniță, bătrâna:*

- a. împletea un ciorap;
- b. cânta;
- c. visa.

C) *Copilul putea fi mic cât:*

- a. un ghem, un bob de mazăre, o picătură;
- b. un ghem, un bob de mazăre, o neghină;
- c. un ghem, un bob de mazăre, un păianjen.

FB ● ● ● | B ● ● | S ●

2 Completează enunțurile, folosind cuvinte din text.

Bătrâna era ... pentru că nu avea un
Ea își dorea mult să i se spună

FB ● ● ● | B ● ● | S ●

3 Răspunde la întrebări.

- a) Cât de mic era Neghiniță?
- b) Cum reușea Neghiniță să asculte gândul oamenilor?
- c) De ce crezi că s-a închinat bătrâna?

FB ● ● ● | B ● ● | S ●

4 Identifică în text câte un cuvânt care conține: ghe, ghi, ci, chi, â, mp.

- Desparte în silabe aceste cuvinte.

FB ● ● ● | B ● ● | S ●

5 Transcrie din text 3 enunțuri în care este descris Neghiniță.

FB ● ● ● | B ● ● | S ●

6 Imaginează-ți că te întâlnești cu personajele din text. Ce ai vrea să afli despre ele?

- Adresează fiecăruia câte o întrebare.

FB ● ● ● | B ● ● | S ●



- Ce s-a întâmplat cu natura în timpul iernii?
- În ce anotimp suntem acum?
- În ce culori se îmbracă natura?
- Ce se întâmplă cu natura primăvara?

Primăvara

de Vasile Alecsandri

Vocabular

voioasă – veselă
sturz – pasăre mică
a îngâna – a imita,
a repeta

A trecut iarna geroasă,
Câmpul iată-l înverzit!
Rândunica cea voioasă
La noi iarăși a venit.

Dintr-o creangă-n alta zboară
Sturzul galben aurit.
Salutare, primăvară!
Timp frumos, bine-ai venit!

Turturelele se-ngână,
Mii de fluturi vezi zburând
Și pe harnica albină
Din flori miere adunând.

Cântă cucu-n dumbrăvioară
Pe copacul înflorit.
Salutare, primăvară!
Timp frumos, bine-ai venit!

În universul textului

- Răspunde la întrebări.
 - Ce culoare are câmpul?
 - Ce păsări se întorc în țară?
 - Ce fac fluturii?
 - De ce este albină harnică?
 - Ce sentiment transmite poetul în versurile poeziei?
 - Ce urare îi face poetul primăverii?
- Completează cuvintele cu însușiri folosite de poet. Adaugă încă o însușire, aleasă de tine.

• iarna ... , ...	• câmpul , ...	• rândunica ... ,
• sturzul ... , ...	• albină ,	• copacul ... ,

- 3 Completează petalele florii cu semne ale sosirii primăverii.



- 4 Transformă cuvintele date.

Model: floare – înflorit

- frunză – ...
- verde – ...
- roșu – ...
- alb – ...

- 5 Alintă cuvintele:

- dumbravă
- fluture
- albină
- copac
- frunză
- floare

- 6 Transcrie din versurile poeziei perechile de cuvinte care rimează.

Model: geroasă – voioasă

- 7  Odată cu sosirea primăverii, întreaga natură revine la viață. Imaginează-ți un scurt dialog cu un fluture sau cu o albină.



Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele â, î

Observăm

- 1 a) Observă scrierea cuvintelor:

încântat

încântător

încântare

- b) Răspunde la întrebări:

• Care este prima literă a cuvintelor scrise pe etichete? • Unde s-a scris litera â?

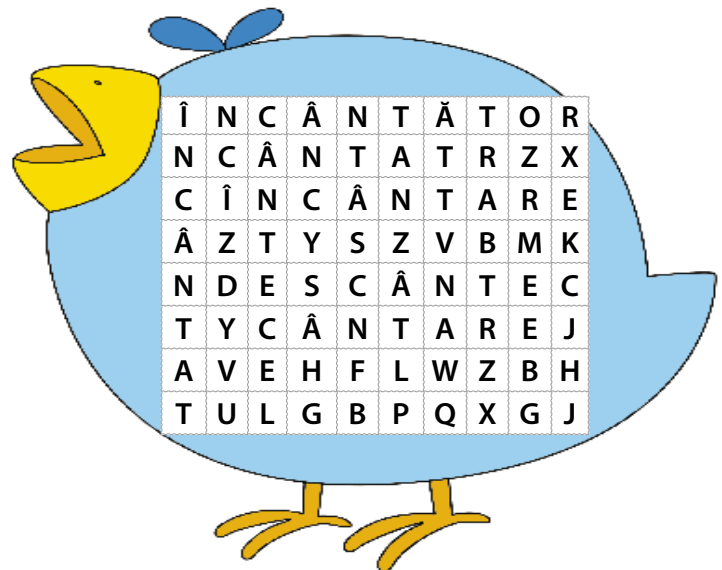
- 2 Transcrie, din versurile poeziei *Primăvara*, de Vasile Alecsandri, cuvintele care conțin î și â.

Important

- Litera â se scrie în interiorul cuvintelor.
- Litera î se scrie la începutul și la sfârșitul cuvintelor.

Exersăm

- 1  Găsește, în careul alăturat, 7 cuvinte înrudite cu cuvântul **cântă**. Alcătuiește o listă cu ele.



- 2 Completează cuvintele date cu â sau î:

- z mbet
- cobor

- g nd
- ndepărtat

- mpreună
- hotăr

- rom n
- c ine

- 3 Scrie:

trei cuvinte
care încep
cu litera î

trei cuvinte
care conțin
litera â

trei cuvinte
care se termină
cu litera î

trei cuvinte
care conțin
literele â și î



- Unde se află persoanele din imagine?
- Ai călătorit vreodată cu trenul?
De unde l-ai luat? Unde l-ai așteptat?

D-I Goe

după I.L. Caragiale

Mam'mare, mamița și tanti Mița, împreună cu tânărul Goe, așteaptă pe peron trenul accelerat care trebuie să le ducă la București.

Sosește trenul și, cu multă bunăvoință din partea unor tineri politicoși, li se face loc doamnelor. Trenul pleacă. Goe vrea să stea pe coridorul vagonului, cu bărbății.

– Nu! Nu e voie să scoți capul pe fereastră, mititelule! îi zice unul dintre tineri lui Goe.

După ce se strâmbă, Goe se spânzură iar cu amândouă mâinile de vergeaua de alamă. Scoate capul pe fereastră, însă și-l retrage îngrozit și începe să zbiere:

– Mamițo! Mam'mare! Tanti!

– Ce e? Ce e? sar cucoanele.

– Să oprească! zbiară Goe, bătând din picioare. Mi-a zburat pălăria! Să opreascăăă!!!

Vocabular

bunăvoință – amabilitate

vergea – bară

a zbiera – a țipa

În universul textului

1 Răspunde la întrebări.

- | | |
|---|---|
| a) Care sunt personajele din text? | d) De ce a țipat băiatul? |
| b) Unde vrea să stea Goe? | e) Cum se comportă băiatul? |
| c) Ce sfat primește de la unul dintre pasageri? | f) Ce s-a întâmplat din cauza comportamentului său? |

2 Ordonează următoarele enunțuri potrivit desfășurării acțiunii din textul D-I Goe:

- ☐ Băiatul își pierde pălăria și țipă, bătând din picioare.
- ☐ Goe, mamița, tanti Mița și mam'mare așteaptă trenul accelerat.
- ☐ Goe se strâmbă nepoliticos la tânărul care îi dă un sfat înțelept.
- ☐ Băiatul scoate capul pe fereastră.



3 Transcrie din text enunțuri care exprimă:

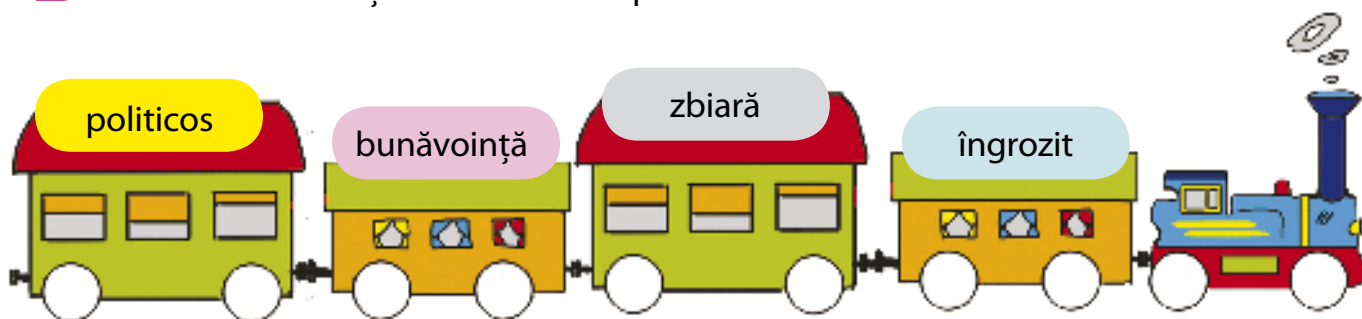
o constatare

un sfat

o întrebare

o strigare

4 Scrie cuvinte cu înțeles asemănător pentru cuvintele date.



5 Alcătuieste două enunțuri cu sensurile diferite ale cuvântului **care**.

6 Găsește cuvinte înrudite pornind de la cuvintele date.

tânăr

a opri

a aștepta

bărbat

loc

MICUL CITITOR

- Citește *D-I Goe*, de I.L. Caragiale, pentru a descoperi toate peripețiile băiețelului.
- Discută cu colegii despre comportamentul lui Goe.



Comunicarea orală

Conduita în mijloacele de transport

Observăm

- Unde se află copilul din imagine? Ce face el?
- Ce mijloace de transport în comun cunoști?
- Cu ce călătorim pe apă? Dar pe uscat? Dar în aer?
- Când ai folosit ultima dată un mijloc de transport în comun?
- Ce reguli ai respectat în timpul călătoriei?

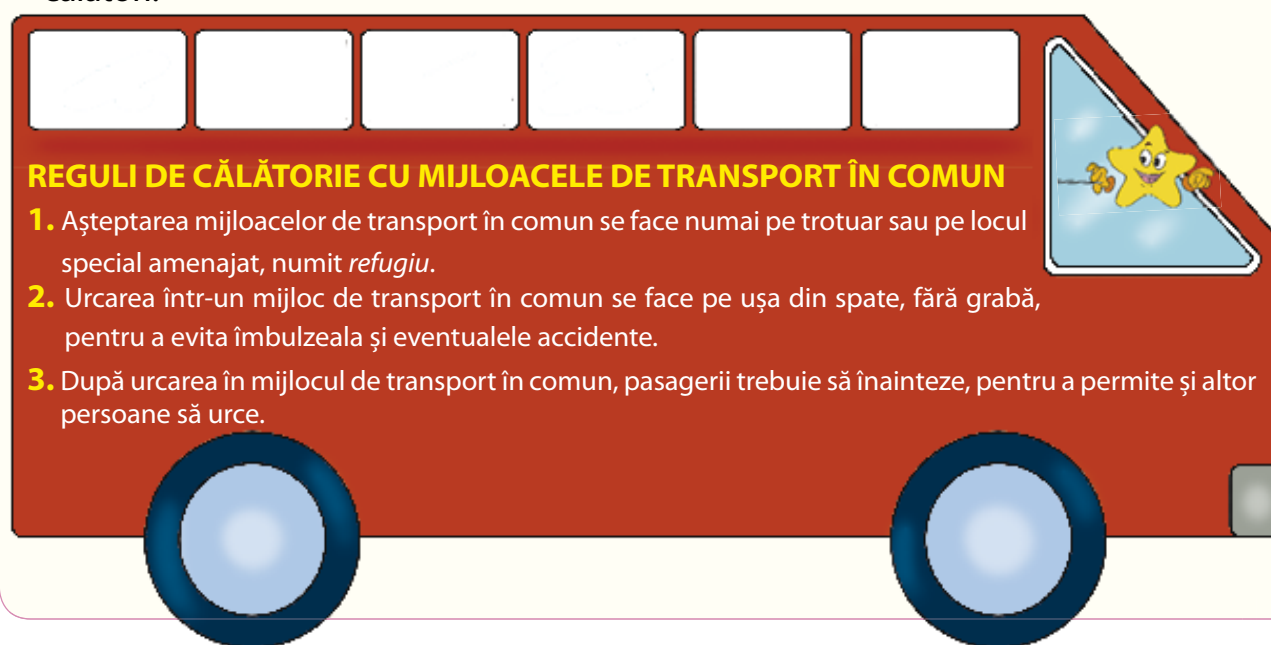


Exersăm

- 1 ☁ Imaginează-ți că te întâlnești cu tânărul Goe. Ce sfaturi i-ai da pentru a-l învăța să se comporte civilizată în următoarea sa călătorie cu mijloacele de transport în comun?

Important

- Pentru a ajunge în anumite locuri, oamenii folosesc mijloacele de transport în comun: tramvaie, troleibuze, autobuze, microbuze și orice alt vehicul destinat transportului de călători.



CLUBUL MICILOR SCRITORI

- 2 Realizează un afiș în care să redai două sau trei reguli de comportare civilizată într-unul dintre mijloacele de transport reprezentate în imagini.



Scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera x

Observăm

- 1 Citește replicile celor două personaje și răspunde la întrebări.
 - Cum se numește doamna care salută?
 - Unde pleacă doamna?
 - La ce oră decolează avionul?
 - Ascultă cum se pronunță cuvintele **fix** și **exact**. Ce sunete ai auzit?



Important

- Litera **x** se pronunță:
 - **cs**: lux, taxă, pix, text, box, excursie;
 - **gz**: execută, existență, exersare.
- Nu toate cuvintele care conțin sunetele **cs** se scriu cu **x**. Unele se scriu cu **cs**, precum: rucsac, Alecsandri, micsandă, sconcs, ticsit.

Exersăm

- 1 Citește următoarele cuvinte:
 - Luxemburg • exact • claxon • examen • oxigen • exercițiu
 - Alexia • exemplar • xerox • există • Maxim • explicație
 Ce sunete auzi când pronunți sunetul **x**? Completează listele alăturate.
- 2 Alcătuește enunțuri folosind cuvintele scrise corect.

CS	GZ

excursie

pics

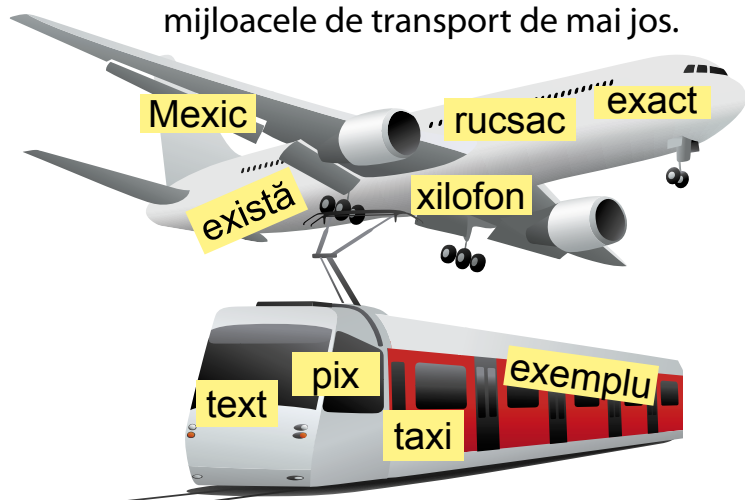
tacsi

ruxac

complex

expoziție

- 3 Desparte în silabe cuvintele notate pe mijloacele de transport de mai jos.



- 4 Scrie cuvinte care se pot forma de la cuvintele date.

explica

exemplu



- Unde se află fetița din imagine?
- Te-ai rătăcit vreodată prin pădure?
- Cum ai găsit drumul corect?

Bucle Aurii

după varianta în limba engleză a poveștii

În timp ce rătăcea prin pădure, o fetiță cu părul galben, pe nume Bucle Aurii, a zărit o căsuță. Intră fără să ciocăne.

Înăuntru era o masă mare, cu trei farfurii.

Fetița era înfometată și obosită.

– În castronul mare, terciul este tare! În cel mijlociu este rozaliu! În castronul mic nu va rămâne nimic! spuse ea și mâncă repede tot.

În dormitor, fetița a zărit trei paturi.

– Patul cel mare este prea tare, iar cel mijlociu este moale! În pătuțul mic o să dorm un pic!

Între timp, familia de urși care locuia în acea căsuță a ajuns acasă.

– Cineva mi-a mâncat mâncarea! strigă Ursulețul supărat.

Bucle Aurii s-a trezit și a fugit din casă speriată.

De atunci, urșii n-au mai văzut-o niciodată pe Bucle Aurii.



Vocabular

terci – mâncare gătită din mălai fiert în apă.

În universul textului

1 Răspunde la întrebări.

- De ce se numea fetița Bucle Aurii?
- Ce s-a întâmplat cu fetița?
- Ce a văzut fetița în casă?

d) De ce era supărat Ursulețul?

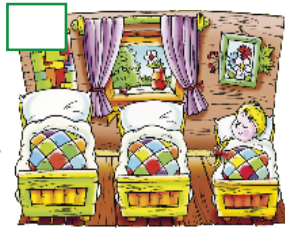
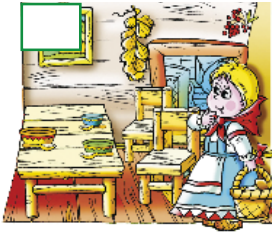
e) De ce a fugit speriată Bucle Aurii?

f) Ce crezi că a învățat fetița din această întâmplare?

2 Înlocuiește cuvintele subliniate în enunțurile de mai jos cu alte cuvinte cu sens asemănător.

O fetiță cu părul galben s-a rătăcit prin pădure. Ea a zărit o căsuță și a intrat.

- 3 Numerotează imaginile în ordinea desfășurării evenimentelor prezentate în text. Scrie câte un enunț potrivit pentru fiecare imagine.



- 4 Găsește cuvinte cu sens opus pentru cuvintele date.

mare

intră

tare



supărat

obosită

niciodată

- 5 Alcătuiește două enunțuri cu sensurile diferite ale cuvântului **păr**.

- 6  Imaginați-vă un alt sfârșit al întâmplării prezentate în *Bucle Aurii*.

- 7 Scrie un dialog între *Bucle Aurii* și familia de urși.

A cere și a da informații

Observăm

- Citește invitația trimisă de ursuleț fetiței.



INVITAȚIE

Dragă bucle aurii,
Te invit sînbătă, 10 aprilie, să participi la petrecerea, în cinstea primăverii.

Ne întâlnim în pădure, la Copacul Înflorit, la ora 12:00.

Te aștept cu drag,

Martinică

Exersăm

- 1 Transcrie invitația scrisă de ursuleț, corectând greșelile.
- 2 Ajut-o pe Bucle Aurii să îi ofere mamei sale informații despre conținutul invitației.

- 1 Cui îi este adresată invitația?

- 2 Când are loc petrecerea?

- 3 La ce oră are loc petrecerea?



- 4 Ce se sărbătorește la petrecere?

- 5 Unde are loc petrecerea?

- 6 Cine îi trimite invitația fetiței?

- 3   Realizați dialoguri în care să cereți și să oferiți informații despre cum ați putea ajunge în diferite locuri din pădure:

1. la Doctorul pădurii 2. în Poiana cu furnici 3. la Bârlogul ursului 4. la Vizuina vulpii
Folosiți expresiile potrivite pentru a cere și a oferi informații. Nu uitați să mulțumiți.

Cum cerem informații?

- Mă scuzați, cum aș putea să ajung la ...?
- Știți pe unde ar trebui să merg ca să ajung la ...?
- Mă scuzați, este cumva un ... în jur?
- Îmi pare rău că vă deranjez, dar unde ...?

Cum oferim informații?

- Sigur, trebuie să mergeți....
- Bineînțeles, este în partea....
- Da, trebuie să....
- Nu-i nicio problemă. Trebuie să....

Scrierea corectă a cuvintelor **sa** și **s-a**

Observăm

1 Citește textul următor:

Împreună cu familia sa, ursulețul a ajuns în poiană. Imediat, a observat în fața sa o floare. S-a uitat mai atent. Era un fluture!

Ursulețul s-a furișat mai aproape. Fluturile s-a oprit pe un fir de iarbă.

Ursul și Ursoaica se uitau cu multă dragoste la jocul fiului lor.

– Mami, vino să vezi cât e de frumos! strigă ursulețul. Vocea sa era plină de emoție.



2 Cum sunt scrise cuvintele subliniate în textul de mai sus?

Important

- Scriem **sa** atunci când se poate înlocui cu **lui** sau **ei**.

familia

vocea

fața



- Scriem **s-a** când urmează o acțiune.



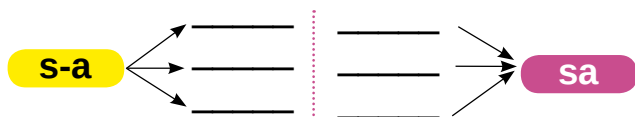
uitat

furișat

oprit

Exersăm

1 Completează cu exemple potrivite.



2 Transcrie enunțurile, alegând forma corectă.

- Ursulețul **s-a** / **sa** jucat cu fluturașul.
- Iepurașul **s-a**/**sa** ascuns repede.
- Mama **sa**/**s-a** a venit aproape.
- Veverița stătea în scorbura **sa**/**s-a**.

3 Alcătuiește câte două enunțuri cu **sa** și **s-a**.

4 Transformă propozițiile următoare, după model:

AZI

- Ursulețul se joacă în poiană.
- Iepurașul se apropie.
- Veverița se urcă în copac.
- El se uită la fluturaș.

IERI

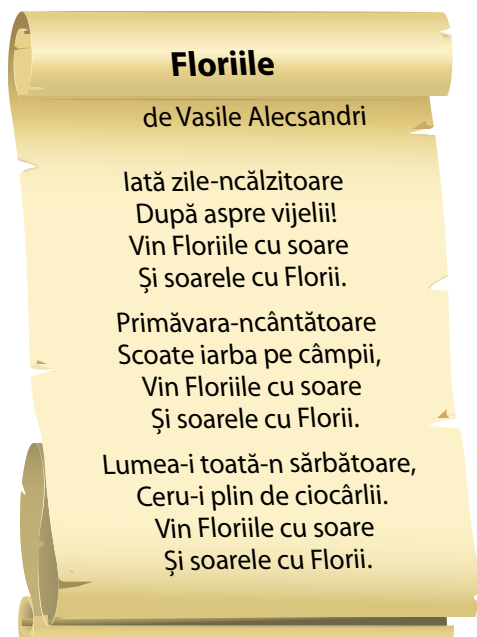
- Ursulețul **s-a jucat** în poiană.
-
-
-

Felicitarea

Observăm

1 Citește versurile și răspunde la întrebări.

- Cărei sărbători îi este închinată poezia scrisă de Vasile Alecsandri?
- Ce se sărbătorește de Florii?



2 Observă felicitarea pe care Roco a realizat-o pentru prietena lui, Florina.



Important

- Cu prilejul diverselor sărbători sau evenimente importante din viața unei persoane, poți trimite felicitări în care să-i scrii scurte mesaje conținând diverse urări.

Exersăm

1 Confectionează, decorează și scrie o felicitare cu ocazia Sfințelor Sărbători de Paști, adresată unui prieten.

CLUBUL MICILOR SCRITORI

2 Redactează diverse urări pentru persoanele dragi, cu prilejul evenimentelor ilustrate mai jos.



a) Crăciun



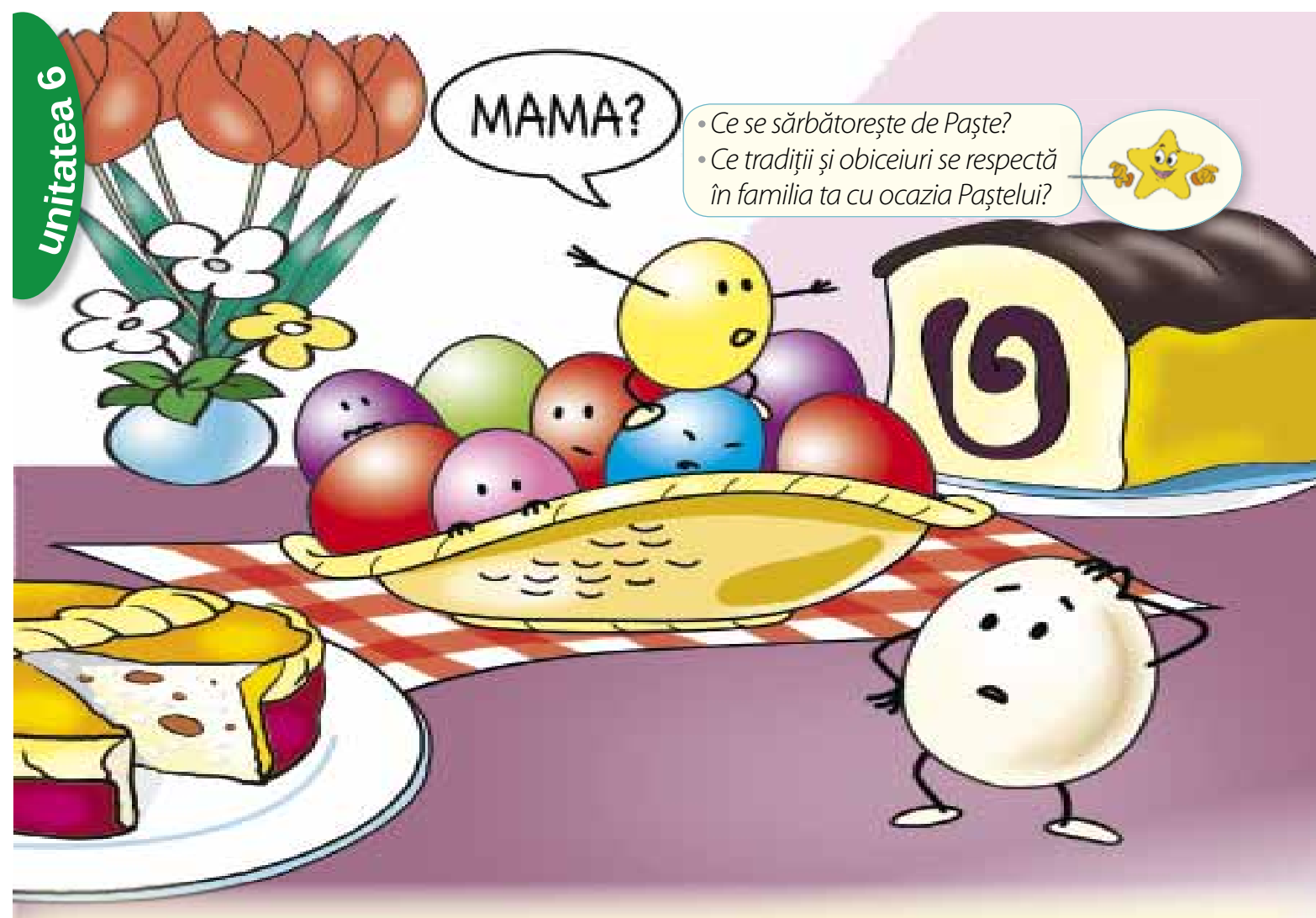
b) aniversare



c) Paște

MAMA?

- Ce se sărbătorește de Paște?
- Ce tradiții și obiceiuri se respectă în familia ta cu ocazia Paștelui?



La Paști

de George Topîrceanu

Astăzi în sufragerie
Dormitau pe-o farfurie,
Necăjite și mânjite,
Zece ouă înroșite.

Un ou alb, abia ouat,
Cu mirare le-a-ntrebat:

- Ce vă este, frățioare?
- Ce vă doare?

Nu vă ninge, nu vă plouă,
Stați gătite-n haină nouă,
Parcă, Dumnezeu mă ierte,
N-ați fi ouă...

– Suntem fierte!

Zise-un ou rotund și fraise
Lângă pasca cu orez.
Și schimbându-și brusc alura,

Toate-au început cu gura:

- Pân'la urmă tot nu scap!
- Ne gătește de paradă!
- Ne ciocnește cap în cap
Și ne zvârle coaja-n stradă!...

- Ce rușine!
- Ce dezastru!
- Preferam să fiu omletă!

- Eu, de m-ar fi dat la cloșcă,
Aș fi scos un pui albastru...
- Și eu unul violet...

– Eu, mai bine-ar fi să tac:
Așa galben sunt, că-mi vine
Să-mi închipui că pe mine
M-a ouat un cozonac!...



Vocabular

alură – înfățișare,
ținută
a zvârli – a arunca

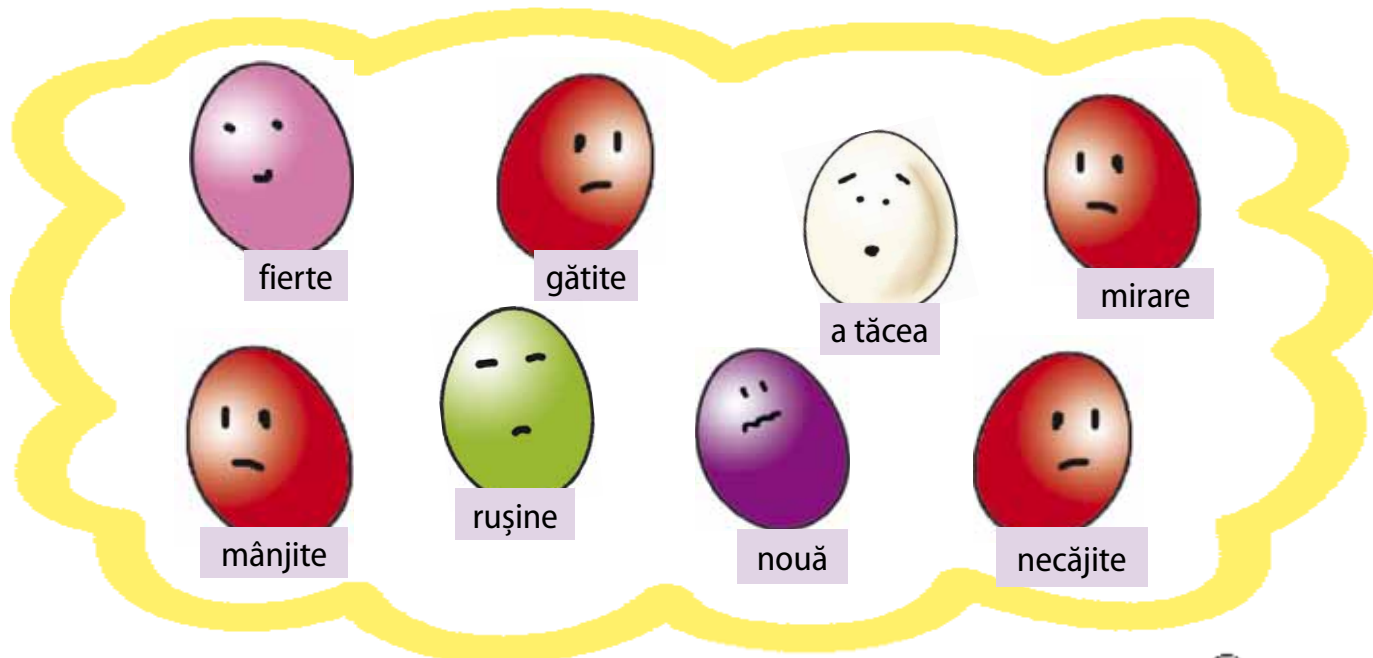
În universul textului

1 Răspunde la întrebări.

- Cine este autorul poeziei *La Paști*?
- Între cine se poartă dialogul din versurile poeziei?

- Ce observă oul alb?
- De ce sunt necăjite ouăle?
- Ce ar fi preferat ouăle?

2 Găsește cuvinte cu **sens asemănător** celor scrise sub ouăle roșii și cu **sens opus** celor scrise sub cele de altă culoare.



3 Alcătuieste enunțuri în care cuvântul **nouă** să aibă sensuri diferite.

4 Ajută-i pe iepurași să selecteze din versurile poeziei cuvinte care conțin literele **î** și **â**. Notează cuvintele în caiet, pe două coloane.



5 Informează-te asupra obiceiurilor și a tradițiilor de Paște și prezintă-le în fața clasei.

MICUL CITITOR

Citește poezia *În ziua de Paști*, de Elena Farago, pentru a afla mai multe despre obiceiurile și tradițiile de Paște.



6 Interpretati pe roluri versurile poeziei *La Paști*, de George Topîrceanu.

Am învățat

1 Citește textul cu atenție.

Cei unsprezece cocori

după Hans Christian Andersen

A fost odată un împărat care avea unsprezece feciori și o fată, pe nume Elsa.

Într-o zi, împăratul s-a însurat cu o împărăteasă rea. Ea a trimis-o pe Elsa într-un sat îndepărtat, iar prinților le-a zis:

– Zburați, fiți păsări mari, fără glas!

În clipa aceea, prinții s-au transformat în cocori și s-au înălțat deasupra pădurii.

Când iarba a încolțit, iar livezile se împodobeau cu flori, Elsa a zărit unsprezece cocori, având coroane de aur pe cap. Zburau unul după altul.

Către asfințitul soarelui, stolul s-a lăsat la pământ, strângându-și aripile cu foșnet de mătase. Deodată, s-au schimbat în unsprezece feciori de împărat. Erau frații Elsei. Cu toții s-au bucurat nespus. Râdeau și plângeau, plini de emoție.



2 Alege explicația adevărată:

a. Cocorii s-au înălțat:

- ☐ deasupra pădurii;
- ☐ deasupra locurilor vechi;
- ☐ deasupra câmpiei părăsite.

c. Livezile:

- ☐ înverzeau;
- ☐ înfloreau;
- ☐ se împodobeau cu flori de gheață.

b. Stolul s-a lăsat la pământ:

- ☐ la apusul soarelui;
- ☐ la răsăritul soarelui;
- ☐ la miezul zilei.

d. Râdeau și plângeau:

- ☐ fericiți;
- ☐ necăjiți;
- ☐ emoționați.

3 Transcrie din text toate cuvintele care conțin **î** și **â**.

4 Scrie câte trei cuvinte în care litera **x** se aude:

CS GZ

5 Alcătuiește două enunțuri în care să folosești **sa** și **s-a**.

6 Ce fel de păsări sunt cocorii? Când vin cocorii în țara noastră? Realizează o felicitare în care să le urezi *bun venit* cocorilor.



MICUL CITITOR

- Citește întreaga poveste, pentru a afla peripețiile prin care a trecut Elsa.
- Caută mai multe informații despre cocori, într-o enciclopedie pentru copii.





- Citește textul cu atenție și rezolvă cerințele.



Ghiocelul

după Hans Christian Andersen

O gingașă floare s-a înălțat în lumea strălucitoare de afară, cu mici petale alb-verzui, înfășurate strâns în frunzulițe verzi, ce păreau că o apără.

– Frumoasă floare, bine ai venit! Îi ura fiecare rază de soare. Ești cea dintâi și ești unică! Ești clopoțelul ce vestește sosirea primăverii. Totul va deveni verde și vei avea tovarăși liliacul, florile de salcâm și trandafirii. Dar tu ești prima, atât de grațioasă și delicată!

Razele de soare au mângâiat-o și au sărutat-o, așa că floarea și-a desfăcut petalele, albe ca neaua. Și-a aplecat apoi capul, plină de bucurie și modestie.

- 1 Transcrie din text enunțurile care arată:

- însușirile florii;
- urarea razelor de soare;
- tovarășii pe care îi va avea floarea.

FB ● ● ● | B ● ● | S ●

- 2 Completează cu silabe potrivite:

- ex - -
- xa -
- xi - -

FB ● ● ● | B ● ● | S ●

- 3 Alege varianta potrivită:

Ghiocelul **s-a/sa** bucurat de razele soarelui. Apariția **sa/s-a** vestește sosirea primăverii. Întreaga natură **sa/s-a** îmbrăcat de sărbătoare.

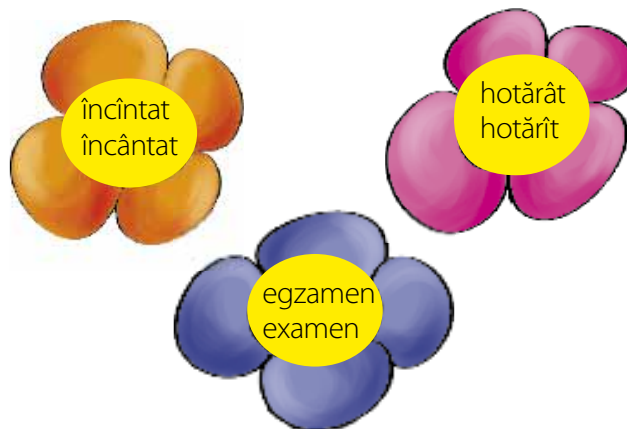
FB ● ● ● | B ● ● | S ●

- 4 Scrie o felicitare adresată unui prieten, pornind de la imaginea alăturată.



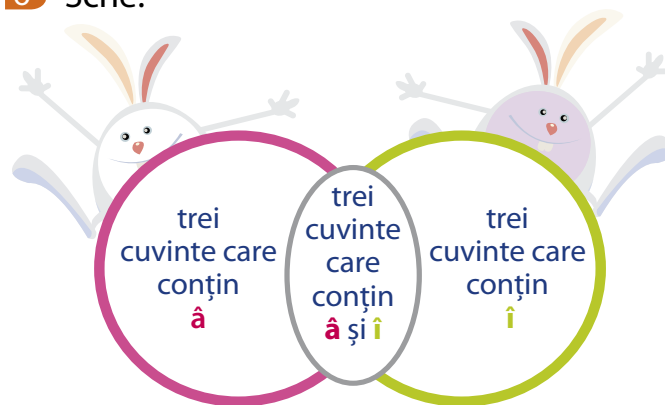
FB ● ● ● | B ● ● | S ●

- 5 Taie cuvintele scrise greșit.

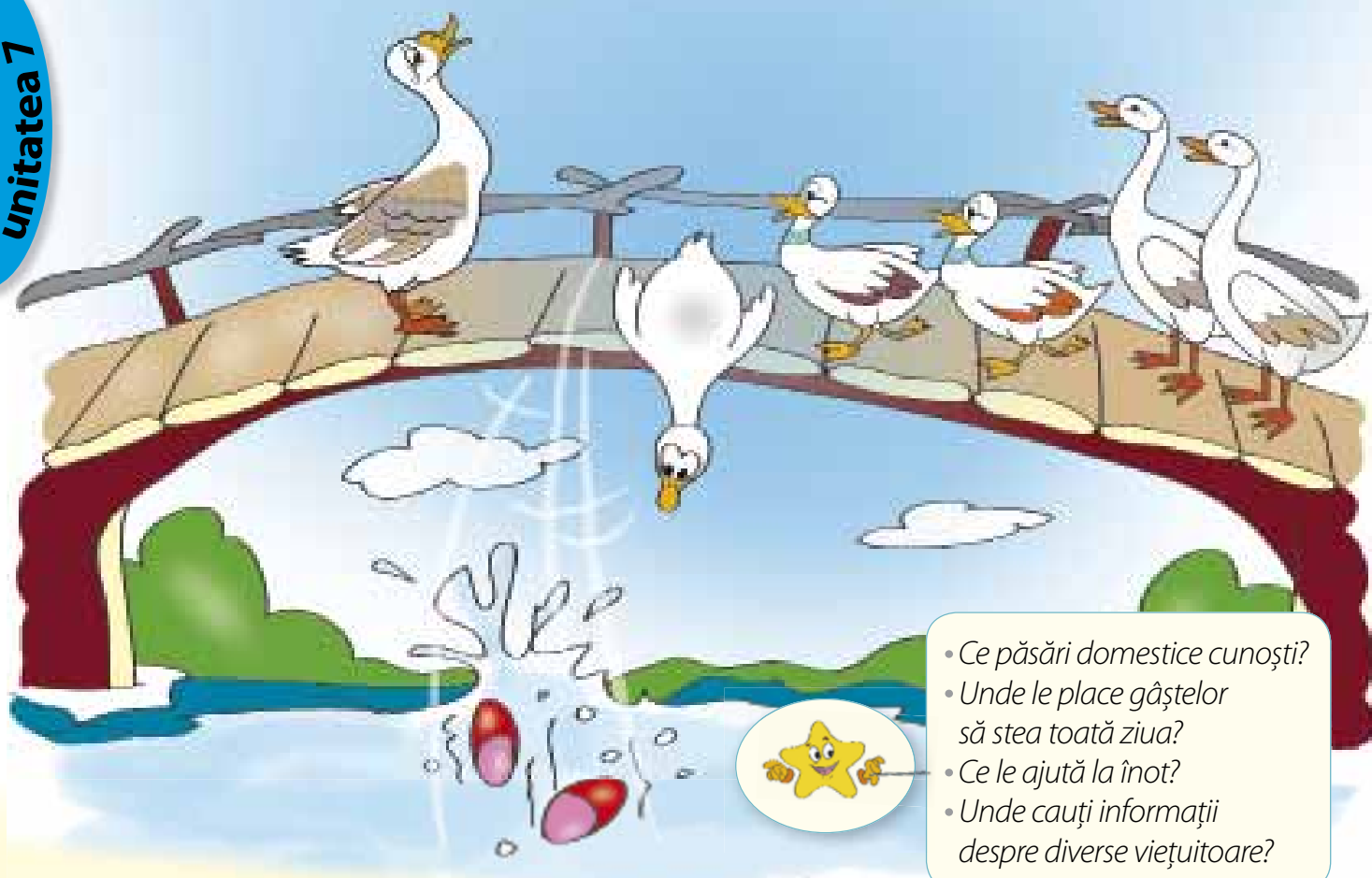


FB ● ● ● | B ● ● | S ●

- 6 Scrie:



FB ● ● ● | B ● ● | S ●



- Ce păsări domestice cunoști?
- Unde le place gâștelor să stea toată ziua?
- Ce le ajută la înot?
- Unde cauți informații despre diverse viețuitoare?

Povestea gâștelor

de George Coșbuc

Un gâscan cu pene lucii,
Cum trecea pe pod prin sat
Și-ntr-o mână avea papucii,
Nu știu cum i s-a-ntâmpat,
Că papucii lui căzură...
Ce păcat, o, ce păcat!
Căci erau cu-alesătură,
Fără leac de tivitură –
Ce păcat!

Gâștele-auzind cum zbiară:
Aoleo! Papucii mei!
Într-un suflet alergară
Și-ntrebau mirate: *Ce-i?*
Am rămas, plângea gâscanul,
Păgubaș de patru lei!
Iată-mă desculț, sărmanul!
Ce mă fac acum, golanul,
Fără ei?!

Haideți toți, și moși, și babe,
Să-i cătăm pe râu acu!
Repede, înotând din labe,
Cârdul tot pe râu trecu.
I-ai găsit? – Eu, nu, surată,
Ce mă-ntrebi așa și tu?!
Toate-apoi strigau deodată:
Bată-i pacostea să-i bată!
Nici eu nu!
.....



Vocabular

a căta – a căuta
cârd – grup de păsări
păgubaș – care a suferit o pierdere
surată – prietenă apropiată

În universul textului

- 1 Răspunde la întrebări.
 - a) Cum arăta găscanul?
 - b) Ce a pățit găscanul?
 - c) Cum au reacționat celelalte găște auzind pățania găscanului?
 - d) De ce crezi că poezia se intitulează *Povestea găștelor*?
 - e) Ce anume din poezie există doar în lumea poveștilor, nu și în realitate?
 - f) Ce fel de text este *Povestea găștelor*?
- 2 Transcrie din text **o întrebare** și **un îndemn**.
- 3 Scrie enunțuri care să exprime: **un salut, o mirare, o urare, o enumerare, o întrebare**.
- 4 **JoC** Eu spun una, tu spui multe!

poveste

râu

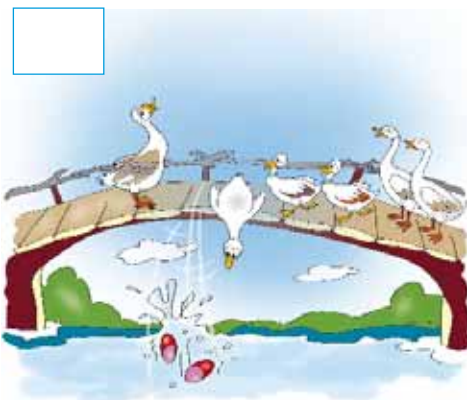
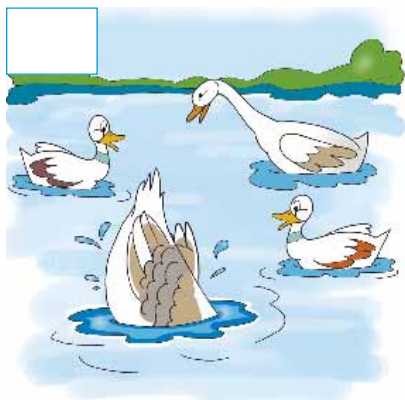
pană

gâscă

sat

pod

- 5 Numerotează imaginile în ordinea desfășurării evenimentelor prezentate în textul *Povestea găștelor*. Scrie câte un enunț potrivit fiecărei imagini.



- 6 Scrie cuvinte cu înțeles opus.
 - întrebau – _____
 - plângea – _____
 - desculț – _____
- 7 Scrie cuvinte cu înțeles asemănător.
 - mirate – _____
 - zbiară – _____
 - sărman – _____
- 8 Desparte cuvintele în silabe.
 - suflet – _____
 - găscan – _____
 - cârdul – _____
- 9 Alcătuieste două enunțuri cu sensurile diferite ale cuvântului **lei**.

MICUL CITITOR

Citește în întregime *Povestea găștelor*, de George Coșbuc, pentru a afla dacă găscanul și-a găsit papucii.



Textul nonliterar

Observăm

- 1 Citește textul de mai jos.

Gâsca

Gâsca este o pasăre pe care o întâlnim adesea în gospodăriile oamenilor. Ea este mai mare decât rața, de obicei cenușie pe spate și albă pe piept, cu gâtul lung. Picioarele și ciocul ei sunt de culoare roz-pal.

Gâsca fuge foarte bine și este o bună înotătoare. Ea se hrănește cu iarbă, semințe, rădăcini sau insecte.

Oamenii cresc gâște pentru carnea, ouăle, untura și fulgii lor.



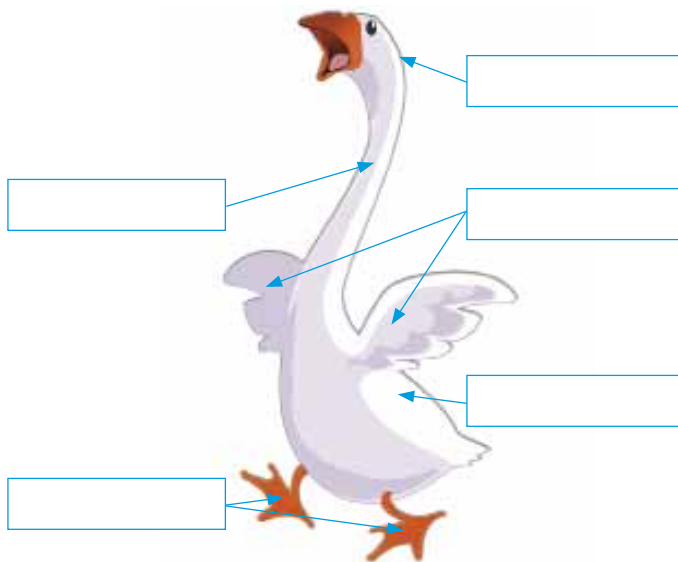
- 2  Recitiți textul *Povestea gâștelor*, de George Coșbuc. Care dintre cele două texte prezintă informații imaginare?

Exersăm

- 1 Completează steluța întrebărilor.



- 2 Completează casetele cu denumirea părților corpului unei gâște.



- 3  Formulați și alte întrebări despre gâscă, pornind de la informațiile oferite în text.
- 4 a) Ordonează următoarele enunțuri potrivit informațiilor desprinse din textul *Gâsca*:
- ☐ Înfățișarea gâștei ☐ Folose pentru om ☐ Hrana gâștei
- b) Citește fragmentul corespunzător fiecărui enunț.

5 Care este puiul fiecărui animal?

- | | | | |
|---------|---------|-----------|-----------|
| ● gâscă | ○ boboc | ○ rățușcă | ○ pui |
| ● găină | ○ boboc | ○ pui | ○ rățușcă |
| ● capră | ○ pui | ○ boboc | ○ ied |
| ● oaie | ○ miel | ○ vițel | ○ mânz |
| ● iapă | ○ ied | ○ mânz | ○ pui |

Important

- Textul *Gâsca* oferă informații reale despre gâscă. Este un **text nonliterar**.
- Textul nonliterar oferă cititorului informații **reale** despre diverse ființe, fenomene, obiecte sau evenimente.
- Exemple de texte nonliterare: *legi, rețete, prospecte de medicamente, instrucțiuni de utilizare a aparatelor, ghiduri turistice, reclame, articole de ziar sau revistă, știri, interviuri, lucrări științifice*.

- 6 a) Prezintă colegilor tăi un exemplu de text nonliterar.
b) Numește câteva titluri de texte literare cunoscute, precizând și autorul.

- 7 Grupează în tabel informațiile despre gâscă, prezentate în lista de mai jos.

Text literar	Text nonliterar
<i>Povestea găștelor</i>	<i>Gâsca</i>
...	...

- are mână • este crescută de om • poartă papuci
- mănâncă iarbă • plânge • face ouă • vorbește
- este mai mare decât rața • are gâtul lung

- 8 Caută, într-o revistă pentru copii, un articol despre unul dintre animalele domestice din imagini. Citește articolul în fața colegilor. Ce fel de text este? De ce? Explică.



CLUBUL MICILOR SCRITORI

- 9 Imaginați-vă că sunteți ziariști la revista *Lumea animalelor*. În numărul viitor, urmează să publicați un articol foarte interesant despre gâsca sălbatică și gâsca domestică. Scrieți o **reclamă** care să stârnească interesul tuturor copiilor.
- 10 a) Propuneți o **rețetă** pentru un preparat culinar, folosind următoarea schemă: denumire, ingrediente, mod de preparare, imagine cu aranjamentul pe farfurie al produsului final.
b) Realizați o expoziție cu propunerile tuturor echipelor.

- Ce știi despre vulpe? Ce fel de animal este? Unde trăiește? Cum arată? Cu ce se hrănește? Cum își procură hrana?
- De unde ai aceste informații?
- Ce ți-ar plăcea să mai afli despre vulpe?

Ursul păcălit de vulpe

după Ion Creangă

Odată, o vulpe vicleană ieși la marginea drumului. Ea zări un car tras de boi și se lungi în mijlocul drumului. Țăranul care mîna boii se apropie de ea, o aruncă în carul cu pește și plecă mai departe.

Vulpea împinse tot peștele cu picioarele și sări din car. Apoi luă peștele și îl duse la vizuina sa.

– Cumătră, dă-mi și mie pește! o rugă ursul.

– Du-te și-ți înmoaie coada-n baltă, cumetre! îi răspunse vulpea.

Ursul își vârî coada în apă. Noaptea, balta a înghețat. În loc să scoată pește, ursul a rămas fără coadă.

Degeaba a încercat să se răzbune pe vulpe. Vicleana a știut să se ferească de mânia lui.



Vocabular

vicleană – șireată

car – căruță

vizuină – adăpost

În universul textului

1 Răspunde la întrebări.

- Unde se petrece acțiunea?
- Care sunt personajele?
- Cum a reușit vulpea să-l păcălească pe țăran?

- Cum ar fi putut evita țăranul pierderea peștilor?
- Cum l-a păcălit vulpea pe urs?
- De ce nu a reușit ursul să se răzbune pe vulpe?

- 2 Numerotează imaginile în ordinea desfășurării evenimentelor din textul *Ursul păcălit de vulpe*. Scrie câte un enunț potrivit fiecărei imagini.



- 3 Scrie câte două însușiri potrivite pentru fiecare personaj.



- 4 Găsește cuvinte cu înțeles asemănător pentru cuvintele date.

- vicleană
- zărește
- baltă
- se lungește
- car
- mânăie

- 5 Alcătuieste două enunțuri cu sensurile diferite ale cuvintelor: *șiret*, *sare*, *mână*, *coadă*.

- 6 Scrie-i un *bilet* ursului, în care să-i transmiți că nu trebuie să aibă încredere în vulpe.

- 7  Imaginează-ți că ești ziarist. Ia interviu unuia dintre cele trei personaje din povestea *Ursul păcălit de vulpe*.

- 8  Imaginați-vă un alt final pentru această poveste. Scrieți finalul și adăugați un desen. Prezentați-l în fața clasei, interpretând pe roluri. Expuneți lucrările create. Faceți un tur al galeriei și votați cea mai reușită lucrare.

- 9 Realizează o *reclamă* pentru cartea *Ursul păcălit de vulpe*, de Ion Creangă.

MICUL CITITOR

- Caută mai multe informații despre urs și despre vulpe.
- Citește *Capra cu trei iezi*, de Ion Creangă.



Grupurile de sunete ea, ie, ia

Observăm

1 Transcrie, din textul *Ursul păcălit de vulpe*, după Ion Creangă, cuvinte care să conțină unul dintre grupurile de sunete alăturate.

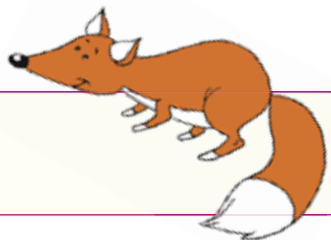


2 Desparte în silabe cuvintele selectate la exercițiul 1. Ce observi?

Important

Grupurile de sunete **ea, ie, ia** se pronunță în aceeași silabă.

Exemple: vi-c**lea**-nă, **ie**-se, **ia**-tă.



Exersăm

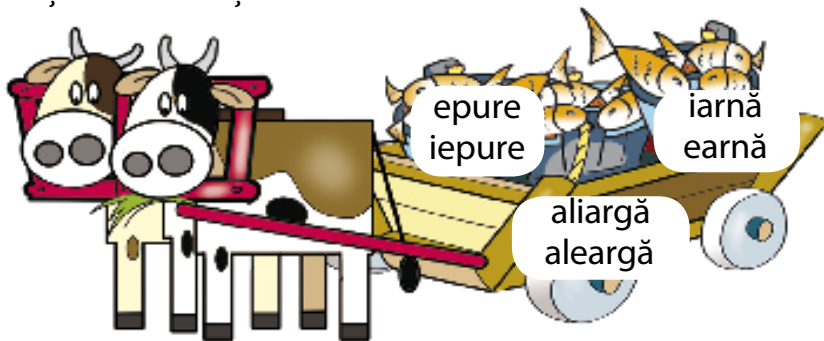
1 a) Completează cuvintele următoare cu grupul de sunete potrivit: **ea, ie, ia**.

- po___nă • ___tă • cart___ • s___ra
- ___șire • ___pure • Jo___na • m___re

b) Alcătuiește câte o propoziție cu fiecare cuvânt.

2 a) Selectează cuvintele scrise corect.

b) Scrie un enunț care să conțină toate cele trei cuvinte.



3 **Joc** a) Eu spun una, tu spui multe!

- piatră - ___ • iarbă - ___ • biată - ___
- iarnă - ___ • poiană - ___ • băiat - ___

b) Desparte în silabe cuvintele obținute la punctul a). Subliniază grupurile de vocale din aceeași silabă.

4 Completează enunțurile, folosind cuvântul potrivit: **ea** sau **ia**.

___ este sora mea, Ileana. În fiecare zi mă ___ de la școală. Când mă vede, îmi zâmbește și îmi ___ ghiozdanul. Apoi, ne îndreptăm spre casă. Mereu îmi ___ un corn de la patiserie. Țin foarte mult la ___.

Grupurile de sunete oa, ua, uă

Observăm

- 1 Transcrie, din replicile personajelor de mai jos, cuvintele care conțin grupurile de sunete **oa, ua, uă**.
- 2 Desparte în silabe cuvintele transcrise la exercițiul 1. Ce observi?



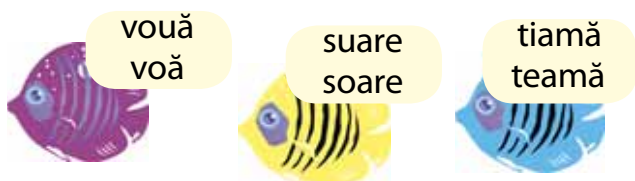
Important

Grupurile de sunete **oa, ua, uă** se pronunță în aceeași silabă.

Exemple: coa-da, zi-ua, do-uă.

Exersăm

- 1 a) Scrie câte două cuvinte care să conțină grupurile de sunete **oa, ua** sau **uă** într-o singură silabă.
b) Alcătuiește câte o propoziție cu fiecare cuvânt.
- 2 a) Selectează cuvintele scrise corect.
b) Scrie un enunț care să conțină toate cele trei cuvinte.



- 3 Completează cuvintele cu grupul de sunete potrivit: **oa, ua, uă**.

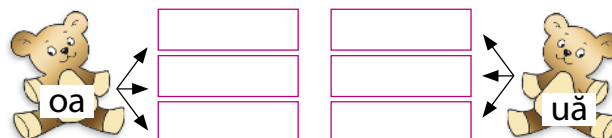
- no___
- stea___
- ___meni
- do___
- ___ie
- saltea___

- 4 **JoC** a) Eu spun multe, tu spui una!

- ploi – ___
- coji – ___
- școli – ___
- porți – ___

b) Desparte în silabe cuvintele obținute la punctul a). Subliniază grupurile de vocale din aceeași silabă.

- 5 Scrie silabe potrivite pentru a obține cuvinte.





- Privește încăperea din imagine.
- Ce obiecte observi?
- Cum sunt ele așezate?

Albă-ca-Zăpada

după Frații Grimm

Obosită de drum, Albă-ca-Zăpada intră în căsuță. Înăuntru, toate lucrurile erau mititele și sclipeau de curățenie. Pe o măsuță, erau frumos rânduie farfuriuțe, lingurițe, furculițe, cuțițașe și cupe. Curioasă, a început să le numere. Erau câte șapte din fiecare fel. Apoi, s-a așezat într-un pătuț și a adormit.

Seara, au sosit stăpânii căsuței. Tare s-au mai minunat piticii văzând-o, dar nu s-au îndurat să o trezească.

Dimineața, fata le-a povestit cum a ajuns la căsuța lor. Împărăteasa îi ordonase vânătorului să o ucidă. Acesta i-a salvat viața, lăsând-o în pădure.

- Vrei să ai grijă de gospodăria noastră?
- Cu dragă inimă! răspunse Albă-ca-Zăpada.
- Atunci, poți rămâne la noi! i-au spus piticii bucuroși.

Vocabular

rânduie – aranjate
cupă – pahar cu picior

În universul textului

- 1 Răspunde la întrebări.
 - a) Cum erau lucrurile din căsuța piticilor?
 - b) Ce se afla pe masă?
 - c) Ce le-a povestit fata piticilor?
 - d) Ce i-au propus piticii?
 - e) Ce a răspuns Albă-ca-Zăpada?
 - f) Cum păstrezi ordinea și curățenia în casa ta?
- 2 Înlocuiește cuvintele subliniate în text cu alte cuvinte cu sens asemănător. Scrie enunțurile obținute.

- 3 Completează textul cu semnele de punctuație corespunzătoare.

Piticii au zărit-o pe Albă-ca-Zăpada dormind și au spus ☐

☐ Tare frumoasă este copila asta ☐

Dimineața ☐ piticii au întrebat ☐

☐ Cum te cheamă ☐ fetițo ☐

☐ Albă-ca-Zăpada ☐ răspunse ea ☐

- 4 Scrie cuvinte cu înțeles opus.

• curățenie • mici • au sosit

- 5 Transformă după model: *căsuță* – *casă*

• farfuriuță – ... • cuțitaș – ... • pătuț – ... • măsuță – ...

- 6 Desparte în silabe cuvintele date și încercuiește grupurile de sunete învățate.

• sclikea – ... • trezească – ... • împărăteasa – ... • curioasă – ...
• seara – ... • dimineața – ... • noastră – ... • viața – ...

- 7 Completează cu *î* sau *ă* cuvintele date.

a) v ☐ nător

c) răm ☐ ne

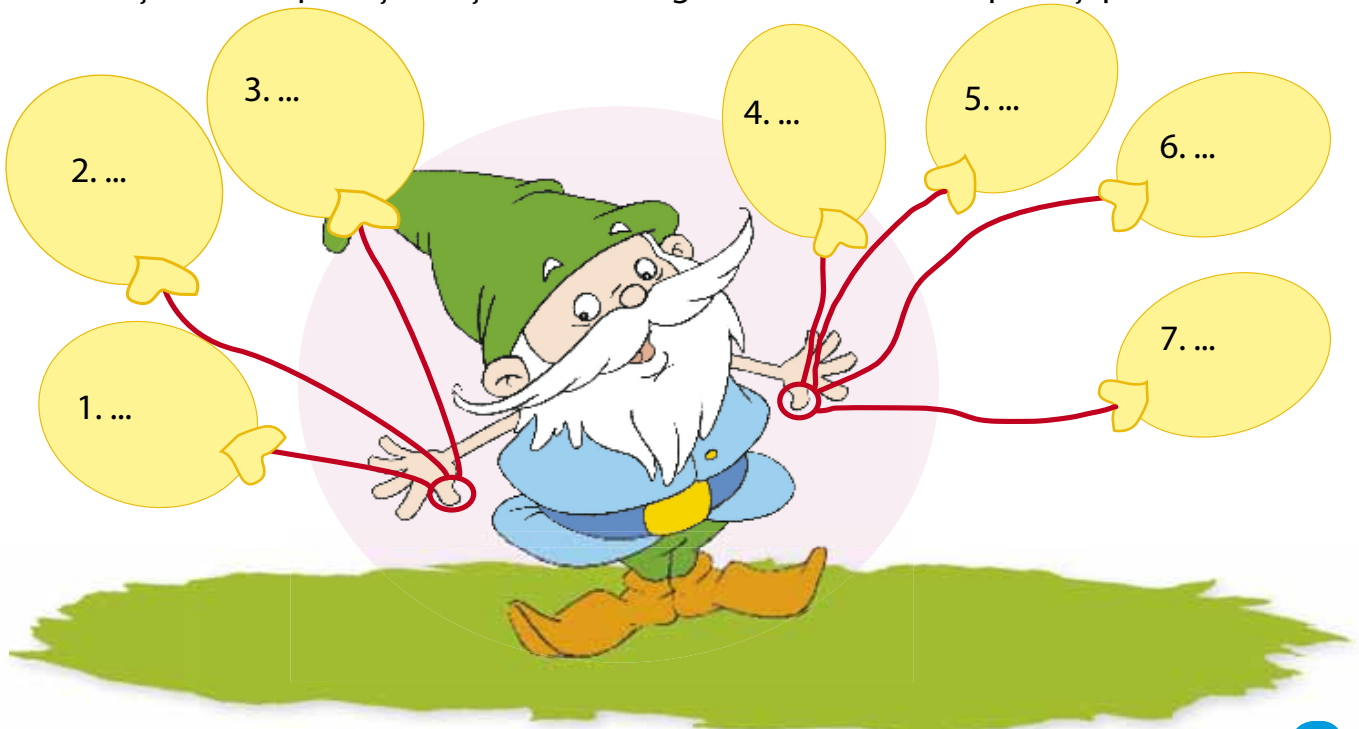
e) r ☐ nduială

b) ☐ mpărăteasă

d) ☐ ndurat

f) stăp ☐ ni

- 8  Imaginați-vă că vă aflați în căsuța piticilor. Notați șapte sfaturi pe care credeți că i le-ar da piticul din imagine Albei-ca-Zăpada pentru a păstra ordinea și curățenia în căsuța lor. Interpretați în fața clasei dialogul dintre Albă-ca-Zăpada și pitic.



Igiena locuinței și a clasei

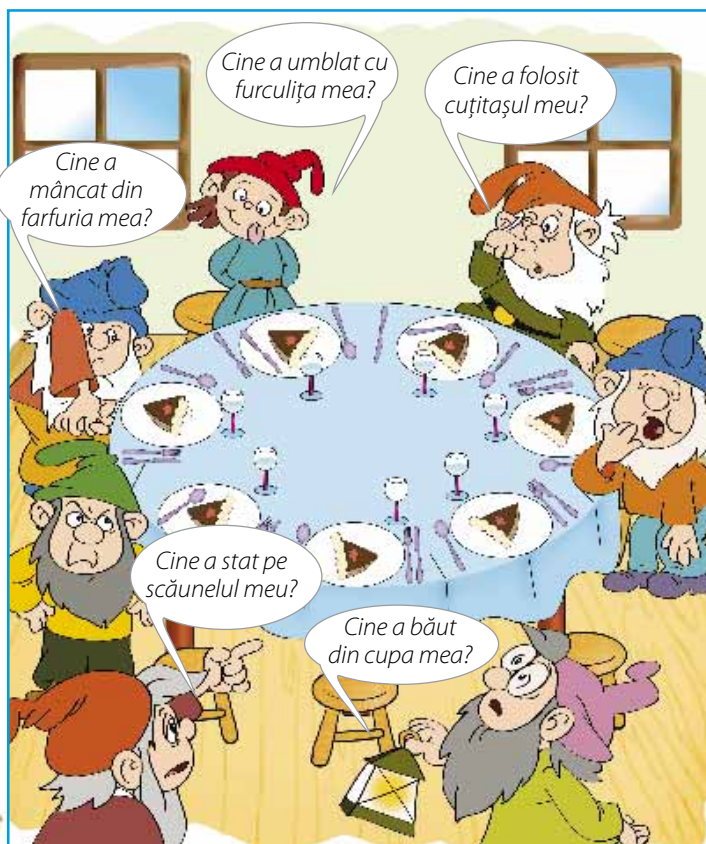
Observăm

- 1 Citește întrebările pe care le adresează fiecare pitic.
- 2 Răspunde la întrebări.
 - De ce sunt piticii uimiți?
 - Cum și-au dat seama că obiectele lor fuseseră folosite?
 - Tu cum îți lași lucrurile când pleci la școală?
 - De ce este importantă păstrarea curățeniei acasă și la școală?
 - Ce activități desfășori, acasă și la școală, pentru păstrarea curățeniei?

Important

- Igiena și curățenia locului în care trăim țin bolile la distanță.

Igiena este mama sănătății!



Exersăm

- 1 Ce obiecte folosești pentru a păstra igiena locuinței și a clasei?
- 2 Care sunt principalele îndatoriri ale elevilor de serviciu?
- 3 Scrie un text de 5-7 enunțuri, pornind de la imaginea de mai jos.



- 4 Selectează activitățile pe care le desfășori pentru a asigura igiena clasei.

- ☐ Duc hârtiile la coșul de gunoi.
- ☐ Șterg tabla.
- ☐ Arunc gunoiul sub bancă.
- ☐ Șterg banca la venire și la plecare.
- ☐ Aerisesc zilnic.
- ☐ Scriu pe bancă.
- ☐ Nu alerg prin clasă.
- ☐ Ud florile.
- ☐ Mă spăl pe mâini înainte să mănânc.

- 5  Realizați un dialog pornind de la proverbul: *Dacă nu intră soarele pe geam, intră doctorul pe ușă.*

- 6 Găsește și alte proverbe despre sănătate, curățenie și igienă.

Scrierea corectă a cuvintelor **sau** și **s-au**

Observăm

1 Citește următorul text:

Piticii **s-au** dus în munți să scoată aur **sau** diamante. Înainte să plece, ei **s-au** sfătuit și apoi i-au spus Albei-ca-Zăpada:

– Nu cumva să deschizi ușa **sau** să vorbești cu cineva străin!

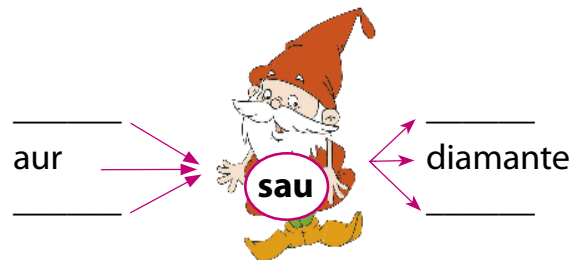
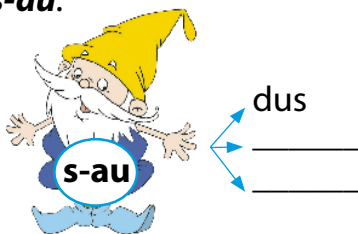
După plecarea piticilor, fata a trebăluit toată ziua, făcând curățenie **sau** mâncare.

Când **s-au** întors seara acasă, piticii au găsit mâncarea gata, aburind pe cuptor.

– Este vis **sau** realitate? **s-au** întrebat piticii uimiți. Tare mult **s-au** bucurat!

Albă-ca-Zăpada, după Frații Grimm

2 Transcrie după model, din textul de la exercițiul 1, grupurile de cuvinte care conțin **sau** și **s-au**.



Important

Unele cuvinte se pronunță la fel, dar se scriu diferit.

- Scriem **sau** atunci când se poate înlocui cu **ori**.
- Scriem **s-au** când urmează o acțiune.

Exersăm

1 Înlocuiește cuvântul **sau** cu **ori**.

- Albă-ca-Zăpada avea părul galben **sau** negru?
- Piticii locuiau în pădure **sau** la câmpie?
- Fata gătea **sau** cânta?
- Prietenii ei au plecat **sau** au rămas?

2 Completează cu exemple potrivite.

a) **s-au** _____

b) _____ **sau** _____

3 Alcătuieste câte două enunțuri cu **sau** și **s-au**.

4 Încercuiește forma corectă.

Piticii **s-au/sau** bucurat când au văzut cât de frumoasă era Albă-ca-Zăpada.

Ei **s-au/sau** adunat în jurul fetei și i-au spus că ar putea rămâne în căsuța lor, dacă va găti **s-au/sau** va face curățenie.

5 Transformă propozițiile, după model.

AZI

IERI

• Piticii *se trezesc* devreme.

• Piticii *s-au trezit* devreme.

• Ei se spală pe față.

• _____

• După aceea, se îmbracă.

• _____



- Când ai fost ultima dată în vizită?
La cine ai fost și cu ce ocazie?
- Cum te-ai pregătit pentru această vizită? Cum te-ai îmbrăcat?
- Cum ai salutat la sosire? Dar la plecare?
- Ce ai făcut în timpul vizitei?

Vizită

după I.L. Caragiale

Într-o zi, am vizitat-o pe doamna Popescu, să o felicit pentru onomastica fiului său. I-am dus băiețelului o minge de cauciuc.

– Ionel s-a făcut băiat mare, îmi spunea doamna Popescu, în timp ce băiatul bătea toba și sufla în trâmbiță. Madam Popescu îmi spunea ceva, dar eu nu auzeam nimic.

– Ionel! Nu e frumos să te porți așa când sunt musafiri!

Băiatul a aruncat toba și trâmbița. Apoi a lovit mingea și mi-a vărsat cafeaua fierbinte pe pantaloni.

– Ai văzut ce-ai făcut? Ai supărat pe domnul!

Apoi, întorcându-se către mine, cu multă bunătate:

– Nu e nimic! Cafeaua nu pătează! Iese cu apă caldă!

Vocabular

onomastică – zi dedicată serbării numelui
trâmbiță – trompetă

În universul textului

1 Răspunde la întrebări.

- Care este titlul textului?
- Cine este autorul acestui text?
- Cine merge în vizită?
- Cine este Ionel?
- Cum se comportă băiatul în timpul vizitei?
- Cum s-ar comporta un copil civilizat?

2 Identifică enunțurile adevărate și corectează enunțurile false.

- Ionel își sărbătorea ziua de naștere. ☐
- Băiatul a primit în dar o minge. ☐
- Ionel bătea toba și sufla în fluier. ☐
- Băiatul a vărsat cafeaua pe pantalonii magicianului. ☐

3 Imaginează-ți că te întâlnești cu Ionel și încerci să îl înveți câteva reguli de politețe.

Reguli de vorbire eficientă

Observăm

- 1 a) Citește cuvintele scrise în *Copacul magic*.
b) De ce a primit numele de *Copacul magic*? În ce constă puterea lui?
- 2 Selectează cuvintele magice pentru fiecare dintre situațiile următoare:
a) te întâlnești cu cineva;
b) vrei ceva;
c) ai fost ajutat;
d) ai ajutat;
e) ai greșit.

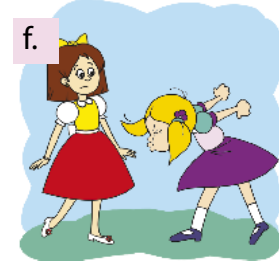
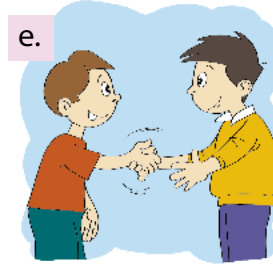
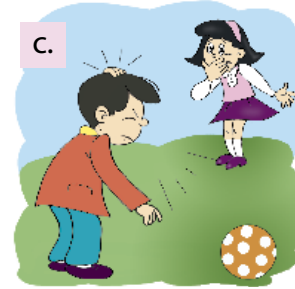
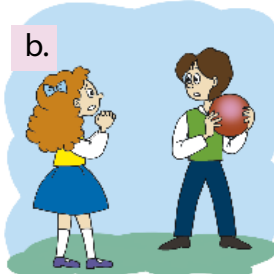
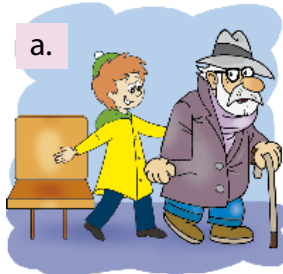


Vorba dulce mult aduce!



Exersăm

- 1   Alcătuiți un scurt dialog pentru fiecare dintre imaginile de mai jos. Folosiți și expresii culese din *Copacul magic*.



CLUBUL MICILOR SRIITORI

- 2  Realizați o revistă a clasei, intitulată *Revista copiilor politicoși* sau *Reguli de aur*. Puteți introduce în această revistă poezii, ghicitori, mici texte compuse de voi, afișe, reguli, desene, fotografii sau concursuri.



Am învățat

1 Care dintre textele de mai jos este un text nonliterar? De ce?

Cenușăreasa ieși în grădină și începu a striga:

– Blânde porumbește și voi turturele, veniți cu toate să mă ajutați să aleg linte:

*Bobul bun, ici, în ulică
Iar cel rău în gușulică.*

Imediat au sosit două porumbește albe și două turturele, apoi toate păsările cerului. S-au așezat în jurul vetrei, făcându-și loc în cenușă. Au început să ciugulească bob cu bob.

Într-o oră, păsărelele au terminat de ales linte și au zburat pe fereastră, afară.

Cenușăreasa, după Frații Grimm

CLĂTITE CU GEM

Ingrediente:

- 1 l lapte • 2 ouă • esență de vanilie
- 1 lingură de ulei • zahăr • 500 g făină • 1 borcan cu gem

Preparare:

Se pun într-un castron toate ingredientele și se amestecă. Tigaia se pune la încins pe foc mic și se unge cu ulei, cu ajutorul unei pensule. Se adaugă un polonic din compoziția obținută. Se prăjește pe ambele părți. Clătite astfel obținute se umplu cu gem.

Poftă bună!

2 **JoC** a) Identifică, în careul alăturat, câte un cuvânt pentru fiecare grup de sunete învățat.



b) Desparte în silabe cuvintele identificate la punctul a).

S	O	A	R	E	M	N	P	A	Z
T	Z	R	O	U	A	T	Y	L	X
E	S	D	G	H	J	K	L	E	V
A	Q	W	P	O	I	A	N	A	B
R	M	T	Y	U	A	L	B	R	N
N	I	E	P	U	R	E	U	G	M
M	E	Y	Q	W	N	O	U	Ă	Z
B	R	Z	I	U	Ă	W	T	R	L
C	E	X	Z	V	N	M	B	M	U
V	A	P	O	A	R	E	K	L	A

3 Completează cu **sau** și **s-au**.

Toți cei care ... dus la bal ... mirat de frumusețea Cenușăresei. Nu a fost recunoscută de mama sa vitregă ... de surorile ei.

Prințul și fata ... simțit minunat. Au râs ... au dansat ore întregi. La sfârșitul balului, fata și-a pierdut pantoful ... pălăria?

4 Alcătuieste un scurt text, din 5-7 enunțuri, pornind de la imaginea alăturată.



Citește textul și rezolvă cerințele.

Mica Sirenă

după Hans Christian Andersen

Departe, în larg, marea era albastră și limpede precum cristalul. În locul cel mai adânc se afla palatul Împăratului Mării. Acesta avea șase fete frumoase, dar cea mai mică era cea mai frumoasă dintre toate. Mica Sirenă avea pielea catifelată ca o petală de trandafir și ochii albaștri ca marea.

Cea mai mare bucurie a ei era să vorbească despre lumea oamenilor. Bunica sa trebuia să îi povestească mereu despre corăbii sau orașe, despre oamenii și animalele care trăiesc sus, pe pământ.

– Când veți împlini cincisprezece ani, spunea bunica, veți avea voie să ieșiți la suprafața mării, să vă așezați pe stâncă și să vedeți corăbiile cele mari, orașele și pădurile.



1 Răspunde la întrebări.

- Unde locuia Mica Sirenă?
- Câte fete avea Împăratul Mării?
- Cum arăta Mica Sirenă?

FB ● ● ● | B ● ● | S ●

2 Identifică în text câte două cuvinte pentru fiecare dintre grupurile de sunete date.



FB ● ● ● | B ● ● | S ●

3 Desparte în silabe cuvintele selectate la exercițiul 2.

FB ● ● ● | B ● ● | S ●

4 Completează cu **s-au** și **sau**.

Fetele Împăratului Mării ... rugat de bunica lor să le povestească despre oameni ... despre animale, despre orașe ... despre corăbii.

După ce au împlinit cincisprezece ani, ele ... ridicat la suprafața apei și ... minunat de frumusețile lumii de dincolo, în care trăiesc oamenii. Când ... întors, fetele i-au povestit bunicii tot ce au văzut.

FB ● ● ● | B ● ● | S ●

5 Scrie un scurt text, format din 5-7 enunțuri, în care îi ceri politicos doamnei bibliotecare să-ți împrumute cartea *Mica Sirenă*, de Hans Christian Andersen.

FB ● ● ● | B ● ● | S ●

Am învățat



- Când ai văzut ultima dată un munte? Unde l-ai văzut?
- Ce te-a impresionat mai mult?
- Ți-ar plăcea să locuiești la munte? De ce?
- În ce anotimp crezi că este mai frumos la munte? De ce?

Heidi, fetița munților

după Johanna Spyri

Soarele cobora spre asfințit. Lumina amurgului se așternea aurie pe verdele povârnișului muntos. Ghețarul părea învăluit în flăcări. Heidi rămase un timp nemișcată, plângând de atâta încântare.

– Niciodată nu am văzut ceva mai frumos! exclamă fetița.

Când îl zări pe bunicul, zbură spre el ca o săgeată.

– Bunicule!

– Te-ai întors? șopti bunicul cu lacrimi în ochi.

– Îmi era dor de tine, de Peter și de caprele noastre. Aud clinchete sau mi se pare?

Într-o clipă, apăru Peter, cu turma de capre alergând la vale.

Heidi fugi în întâmpinarea lui. Se opri pe pajiște, respirând adânc aerul curat și sănătos de munte, îmbibat de miresmele florilor.

Dorința sa cea mai arzătoare s-a împlinit. Era iar acasă.

Vocabular

povârniș – pantă

1 Răspunde la întrebări.

- Ce a impresionat-o pe Heidi până la lacrimi?
- De cine îi fusese dor fetiței?
- Care era dorința ei cea mai arzătoare?

- Ce crezi că însemna pentru Heidi cuvântul *acasă*?
- Ce înseamnă pentru tine cuvântul *acasă*?

2 Transcrie, din textul *Heidi, fetița munților*, după Johanna Spyri, enunțurile care prezintă:

apusul
soarelui

încântarea
fetei

aerul de
munte

3 Grupează cuvintele cu înțeles asemănător.

mireasmă

învăluit

apăru

învelit

văzu

se ivi

zări

alergă

parfum

a reveni

asfințit

a se întoarce

apus

înmiresmat

mare

Pentru cuvintele rămase, găsește în text expresii cu înțeles asemănător. De ce crezi că autoarea a preferat să folosească aceste expresii?

4 Alcătuieste enunțuri cu sensurile diferite ale cuvintelor.

mai

ochi

dor

pare

capră

5 Identifică, în textul *Heidi, fetița munților*, după Johanna Spyri, însușiri potrivite pentru cuvintele de mai jos. Adaugă și tu o însușire potrivită.



lumină



povârniș



aer



dorință

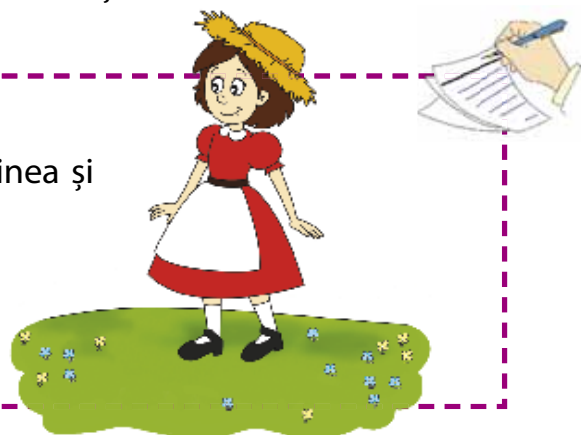
6  Citiți textul pe fragmente. Povestiți oral fiecare fragment, apoi tot textul.

7   Imaginează-ți un dialog în care Heidi îi mărturisește lui Peter cât de fericită este că i s-a împlinit cea mai arzătoare dorință.

CLUBUL MICILOR SCRITORI

8  Scrieți un text de 5-7 enunțuri, folosind imaginea și întrebările următoare:

- Cine era Heidi?
- Câți ani avea?
- Cum arăta?
- Ce îi plăcea să facă?
- Cum se purta cu cei din jurul său?



Scrierea corectă a cuvintelor

1 Citește biletul scris de Peter.

2 Răspunde la întrebări.

- Cui îi este adresat biletul?
- Ce mesaj transmite Peter?
- Ce greșeli observi în scrierea biletului?

3 Rescrie biletul corectând greșelile.

4 a) Transcrie, din textul *Heidi, fetița munților*, după Johanna Spyri, enunțurile care conțin cuvintele **sa** și **sau**.

b) Rescrie enunțurile folosind cuvintele **ei** și **ori**, în loc de **sa** și **sau**.

c) În enunțul care conține **s-a**, înlocuiește cuvântul **dorința** cu **dorințele**. Cum se modifică celelalte cuvinte? Scrie enunțul obținut după înlocuire.

5 Alcătuiți câte două enunțuri folosind cuvintele următoare:
Verificați enunțurile colegului.



6 **JoC** Cum puteți da viață personajelor?

Aduceți personaje printre voi, în grupul de lucru.

- Alegeți un personaj și ajutați-l să completeze cuvintele cerute, extrase din text.
- Despărțiți în silabe cuvintele găsite.



Heidi

Cuvinte care conțin grupurile de litere **ce, ci, ge, gi, che, chi**.



Peter

Cuvinte care să conțină **î** sau **â**, **mp, mb, x**.



Bunicul

Cuvinte care conțin mai mult de patru vocale.

7 a) Corectați, apoi scrieți forma corectă a cuvintelor. Precizați regula folosită.

plinbare

înbobocit

âmpreună

exenplu

coborâ

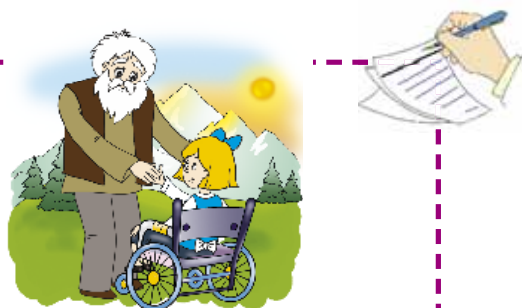
ânpiedicat

ânvîrtit

b) Despărțiți cuvintele în silabe și subliniați vocalele.

CLUBUL MICILOR SCRITORI

8 Pornind de la imaginea dată, scrieți un text de șapte enunțuri, folosind corect cuvintele de la exercițiul 7. Găsiți un titlu potrivit. Prezentați textul în fața clasei, citindu-l cu intonația corespunzătoare.



Semnele de punctuație



1 Răspunde la întrebări.

- Ce semn de punctuație ți se pare mai interesant?
- Dar mai important? De ce?
- Ce faci atunci când altcineva îți descoperă o greșeală de punctuație?



2 **JoC** Cum puteți da viață personajelor?

- Citiți pe roluri textul *Heidi, fetița munților*, după Johanna Spyri.
- Comentați interpretarea fiecărui grup. Ce rol au jucat semnele de punctuație?

3 Completează textul cu semnele de punctuație corecte. Găsește un titlu potrivit.

Ușa se deschise brusc

Eu sunt bunicuțo Sărut mâna

Ești tu cu adevărat întrebă bunica suspinând

Da bunico eu sunt și te rog frumos să nu mai plângi Făgăduiesc să nu mai plec de aici niciodată

Bunica mângâie cu blândețe capul copilei

CLUBUL MICILOR SCRITORI

4 Formulează un text de cel mult șapte enunțuri, pornind de la imaginile de mai jos. Găsește un titlu potrivit. Folosește semnele de punctuație indicate.





- Când ai văzut ultima dată un cer înnelat? Unde erai? Ce formă avea Luna?
- Ai o stea preferată? Cum o recunoști?
- Te-ai gândit vreodată ce se întâmplă într-o pădure odată cu lăsarea serii?



Vocabular
feerie – peisaj deosebit de frumos

Somnoroase păsărele...

de Mihai Eminescu

Somnoroase păsărele
Pe la cuiburi se adună,
Se ascund în rămurile –
Noapte bună!

Doar izvoarele suspină,
Pe când codrul negru tace;
Dorm și florile-n grădină –
Dormi în pace!

Trece lebăda pe ape
Între trestii să se culce –
Fie-ți îngerii aproape,
Somnul dulce!

Peste-a nopții feerie
Se ridică mândra lună,
Totu-i vis și armonie –
Noapte bună!

1 Răspunde la întrebări.

- | | |
|---|---|
| a) Cine este autorul poeziei <i>Somnoroase păsărele</i> ? | d) Unde se ascund păsărelele? |
| b) Ce moment al zilei este descris în poezie? | e) Ce se aude în liniștea nopții? |
| c) Ce loc din natură descrie poetul? | f) Unde se adăpostește lebăda? |
| | g) Cu ce aseamănă poetul colțul din natură prezentat? |

2 Transcrie prima **strofă**, despărțind cuvintele în silabe. Câte silabe are fiecare **vers**? Procedează la fel și cu a doua strofă. Ce ai observat?

3 Ce exprimă ultimul vers al fiecărei strofe? Scrie câte trei exemple de:

îndemn

urare

salut

4 a) Caută în text perechile de cuvinte ale căror silabe finale sunt asemănătoare.

Model: păsărele – rămurile

b) Găsește cuvinte care să rimeze cu: *nor, soare, ciripit, cântat, călătorește, voios.*

5 Selectează din poezie cuvintele care conțin grupul de sunete **oa**. Alcătuieste câte un enunț cu fiecare cuvânt selectat.

6 Scrie din versurile poeziei însușirile potrivite pentru următoarele cuvinte:

păsărele...

luna...

codru...

somnul...

Scrierea corectă a cuvintelor

1 Răspunde la întrebări:

- Dacă ar fi să mergi **într-o** excursie, ai alege muntele **sau** marea? De ce?
- Cum crezi că poți rămâne cu cât mai multe amintiri **dintr-o** călătorie?
- Mihai Eminescu a fost un mare admirator al naturii. Cum a păstrat poetul amintirile din **plimbarea sa** prin pădure?



2 Explică scrierea elementelor evidențiate la exercițiul 1.

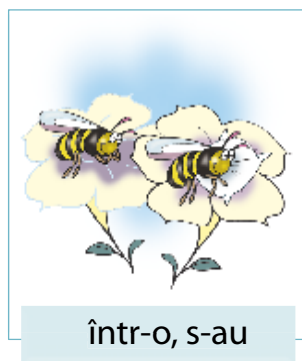
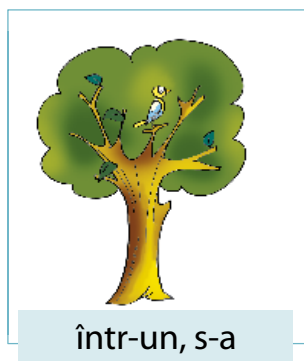
3 Transformă, după model:

UNA	MAI MULTE
a) • se ascunde • se ridică • se retrage • s-a ascuns • ... • ...	• se ascund • se ridică • se retrag • ... • ... • ...
b) • Trestia se apleacă peste apă. • Lebăda se duce la culcare. • Raza lunii se strecoară printre crengi.	• Trestia s-a aplecat peste apă. Trestiile s-au aplecat peste apă. • Lebăda ... Lebedele ... • Raza ... Razele ...

4 Completează enunțurile cu forma potrivită: **într-o**, **într-un**, **dintr-o**, **dintr-un**, **s-a**, **sa**, **s-au**, **sau**.

Noaptea coboară încet peste pădure. ...vârf de copac a apărut mândra lună. Stelele... grăbit să o înconjoare. ...așternut liniștea. Doar câteva fâlfâiri de aripi se aud... tufă de trestie. Grațioasa lebădă...întors la cuibul său. Izvorul...pregătit cu o nouă poveste. Povestea...seamănă cu un cântec de leagăn. Oare izvorul adoarme vreodată...rămâne veșnic treaz?

5 Formulează propoziții după imaginile de mai jos, folosind cuvintele indicate.



Așezarea textului în pagina caietului

1 Observă textul din imaginea următoare:

	14 mai 2015
	Semnele de punctuație
1.	Scris după dictare.
	Strămoșii noștri
	Andrei îl întreabă pe buniciul său:
	- Buniciule, cine au fost strămoșii noștri?
	- Povestea neamului nostru începe cu vitejii daci.

2 Răspunde la întrebări.

- Unde se scrie data? Dar titlul? Dar autorul?
- Când se lasă rând liber?
- Când se folosește alineatul?
- Unde se scrie linia de dialog?
- Cum despărțim cuvintele în silabe, la capăt de rând?

3 Completează următoarele enunțuri referitoare la imaginea de mai sus:

Textul
conține ...
alineate.

Textul este
alcătuit din ...
propoziții legate prin ...

Titlul
textului
este ...

4 Alcătuește trei enunțuri care să continue textul scris la exercițiul 3.

5 Scrie după autodictare două strofe, la alegere, din poezia *Somnoroase păsărele*, de Mihai Eminescu. Cum se scrie fiecare vers?

6  Priviți imaginea de mai jos. Identificați greșelile de așezare în pagină.

6.05.2014
Epica de grâu și plavă Alexandru Mătrău
Câteva spice priveau cu simț deasupra lanului.
- Ce măndre suntem! Sigur ne așteaptă o soartă strălucită!

7  Amenajați o expoziție de caiete în sala de clasă. Realizați turul galeriei și analizați fiecare caiet din punctul de vedere al așezării în pagină. Votați cele mai frumoase caiete și acordați medalia *Prietenii lui Roco*.



Povestea cărții

– A fost odată, ca niciodată, undeva în China, o pădure.

– Ce legătură are pădurea din China cu cartea? Întreabă Luca.

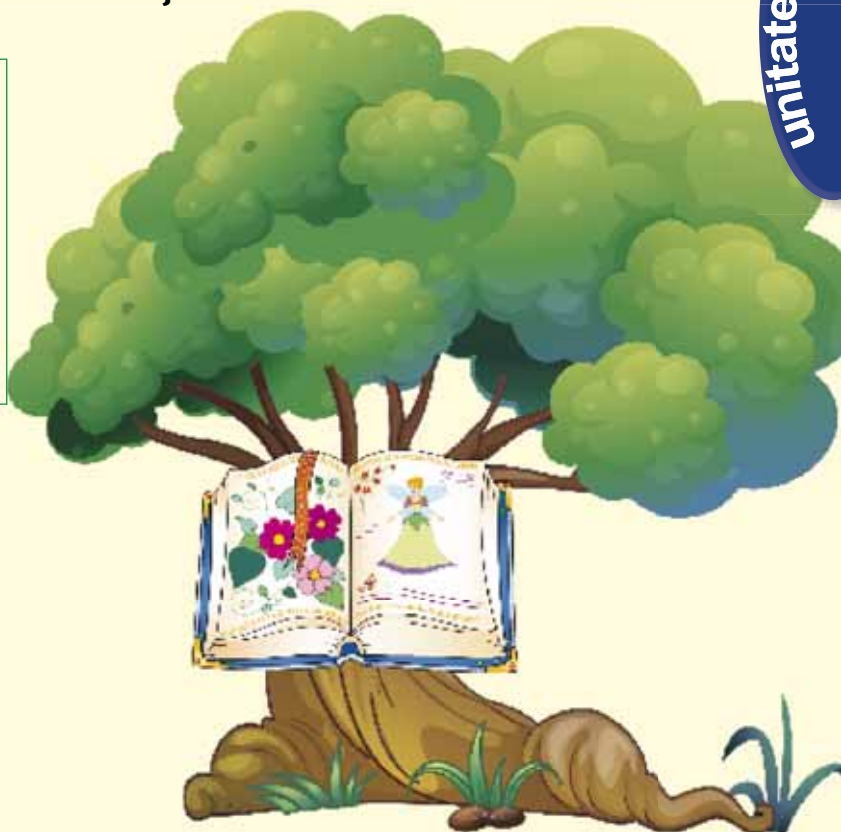
– Viața unei cărți începe în pădure. Orice carte a fost cândva un copac. Hârtia este invenția chinezilor. Se obține dintr-un aluat de lemn mărunțit.

– Tată, putem face și noi hârtie?

– Nu, dar putem să facem o carte din hârtie.

– Cum?

– Tu scrii pe hârtie diverse texte: povești, poezii sau ghicitori. Ca să fie și mai interesantă, adaugi ilustrații potrivite textelor. Apoi recitim, corectăm și redactăm paginile și copertele pe computer. Încheiem cu imprimarea pe hârtie și legarea foilor în coperte.



1 Transcrie din text fragmentul încadrat în casetă.

2 JoC a) Identificați în text cuvintele și apoi literele care corespund indicilor date.

1 însoțesc textele, pentru a face cartea mai interesantă – **vocala care se repetă**

2 conține mai multe propoziții legate prin înțeles – **consoana care se repetă**

3 și 6 carte după care învață elevii – **vocala care se repetă**

4 țara unde s-a inventat hârtia – **ultima consoană**

5 material din care se obține hârtia – **prima consoană**

7 locul unde începe viața unei cărți – **a treia vocală**

b) Ordonăți literele conform codului. Ce cuvânt ați descoperit?

3	5	1	4	7	6	2

3 Alege o carte de povești și scrie cuprinsul ei pe o foaie de hârtie.



CLUBUL MICILOR SCRITORI

4 Scrie trei întrebări și răspunsurile potrivite, pornind de la textul *Povestea cărții*.

- Cum ai așezat întrebările și răspunsurile? Unde ai lăsat rând liber?
- De ce folosim alineatul? De ce trebuie să lăsam rând liber?

Cartea clasei a II-a

1 Răspunde la întrebări.

- Care este cea mai dragă amintire din clasa a II-a?
- Numește cele mai importante trei lucruri învățate în clasa a II-a.
- Ce activitate organizată cu colegii în afara școlii ți s-a părut cea mai interesantă?
- Ce modalități ai utilizat pentru a păstra amintiri din viața de școlar în clasa a II-a?

2



a) Citește cu atenție textul **Visul lui Dănuț**. În zona încadrată vei descoperi o sarcină de lucru!

b) Notează în caiet cerința.

c) Explică oral scrierea și așezarea în pagină a enunțului.

Visul lui Dănuț

Dănuț este nerăbdător să meargă la școală. Este un băiat isteț și prietenos.

Acum **lucrează în echipă** la o temă foarte interesantă. Au de realizat **o carte a clasei**. De câteva zile se tot gândesc **ce ar putea conține** mai deosebit o astfel de carte. Dănuț a visat ideea salvatoare: o carte cu **imagini și semne de întrebare**. Colegii au zâmbit neîncredători:

- Era o carte de colorat?
- Nu. Era o carte de completat!

*Cu ce credeți că au înlocuit semnele de întrebare?
Voi ce amintiri ați vrea să păstrați în cartea clasei a II-a?*



3

Pentru a realiza **o carte a clasei**, aveți nevoie de **un plan de lucru**.

- **Ce** vreți să conțină?
- **Câte** pagini să aibă?
- **De unde** vă procurați materialele?
- **Ce** face fiecare membru al echipei?
- **Cum** pregătiți materialele?
- **Când** predă fiecare materialul?

Iată câteva **recomandări**:

- Selectați din caiete și portofoliu diverse teme, care pot fi adăugate în carte. Copiați-le sau transcrieți-le cu ajutorul computerului.
- Adăugați ilustrații, fotografii, desene, picturi adecvate textelor.
- Propuneți variante de copertă.
- Recitiți ultimul alineat din textul *Povestea cărții*.



Comunicarea scrisă

1 Răspunde la întrebări.

- Ce anotimp este surprins în imagine? Cum ți-ai dat seama?
- Ce îți place la anotimpul vara?
- Care sunt activitățile tale preferate în acest anotimp?
- Care este, după părerea ta, cel mai mare cadou pe care vara îl aduce copiilor?



Zi de vară

de George Topîrceanu

Liniște. Căldură. Soare.
Sălciile plângătoare
Stau în aer, dormitând.
Un vițel în râu s-adapă
Și-o femeie, lângă apă,
Spală rufe, cântând.

Și din vale abia vine
Murmur slab, ca de albine,
Somnoros și uniform:
Râul, strălucind în soare,
Ceartă sălciile, care
Toată ziua dorm.

Sub o salcie bătrână
Și cu-o carte groasă-n mână
Care-mi ține de urât,
M-am culcat în fân pe spate, –
Somnul lin, pe nechemate,
A venit numaidecât.

Cântec, murmur, adiere
De zefir în frunze piere
Și rămâne doar un glas
Care umple valea-ngustă.

.....
la te uită, o lăcustă
Mi-a sărit tocmai pe nas!



Vocabular

a se adăpa – a bea apă

uniform – regulat, continuu

a ține de urât – a sta cu cineva

fân – iarbă uscată

zefir – vânt lin, călduț

2 Alcătuieste enunțuri folosind cuvintele explicate la *Vocabular*.

3 Răspunde la întrebări.

- Cine este autorul poeziei?
- Cum comunică poetul cu cititorul?
- Ce vrea să ne transmită poetul prin aceste versuri?
- Ce elemente din natură sunt toropite de somn? De ce crezi?
- Dacă ai fi prezent în tabloul descris în poezie, ce ai prefera să faci? De ce?

4 Identifică perechile de cuvinte care rimează. Scrie-le, despărțite în silabe.

5 Găsește însușirile folosite de poet pentru:

- sălcii
- murmurul râului
- somn

6 Formulează enunțuri cu sensurile diferite ale cuvintelor subliniate în text.

7 Ce face fiecare? Continuă propozițiile.

- Sălciile ...
 - Un vițel ...
- O femeie ...
 - Râul ...
- Poetul ...
 - Adierea zefirului ...
- O lăcustă ...

Comunicarea orală

1 Răspunde la întrebări.

- Unde locuiesc bunicii tăi?
- Când obișnuiești să mergi la ei?
- Cum te alintă bunicii? Tu cum îi alinți?
- Ce îți place cel mai mult la bunici?
- De unde crezi că vin numele de bunic și de bunică?

2 a) Citiți în gând textul următor.

Tata mare, barbă mare

de Marin Constantin

Tata mare, barbă mare,
Niciun pic astâmpăr n-are.

Mare meșter gospodar
Nu pierde ziua-n zadar.

Clești, ciocane, cuie, chei
Ține-n mână cu temei.

Greblă, sapă, târn, topor,
Toate-i sunt de ajutor.

Și când e vorba de treabă,
Nu mai stă de se întreabă.

Mătură prin curte, sapă,
Pune pomi, aduce apă,

Taie, tunde, peticește,
Pune geamuri, meșterește,

Drege tot ce a stricat
Vreun copil neastâmpărat.

Ca să-i fie mai ușor,
Îi dăm și noi ajutor.

Și cu așa ajutoare,
Cât este ziua de mare,

Tata mare, barbă mare,
Niciun pic astâmpăr n-are.



b) Citiți, pe rând, cu intonație, câte o strofă din poezie. După ce un elev citește, celălalt reformulează mesajul sau ideea ascultată, folosind cuvintele sale.

c) Numiți principalele două însușiri ale bunicului, desprinse din text.

3 a) Alege un membru al familiei. Prezintă colegului de bancă portretul acestuia, precizând:



4 b) La bunici

Imaginați-vă că mergeți în vizită la bunici, împreună cu un prieten sau o prietenă. Stabiliți rolurile.

Amintiți-vă și folosiți în dialog **regulile de politețe verbală** învățate (salutul, prezentarea, formularea unei cereri, ascultarea și respectarea opiniei celuilalt).

MICUL CITITOR

Citește și alte poezii din volumul *Vești mărunte din sătuc*, de Marin Constantin.



5 c) Împărtășește cu colegii planurile tale pentru vacanța de vară. Care este lucrul pe care ți-l dorești cel mai mult? De ce?



Scrierea imaginativă

Vara

de Duiliu Zamfirescu

1 Citește textul alăturat și răspunde la întrebări.

- De ce se bucură toți pomii?
- Ce pom înflorește vara?
- De ce este dulce vara în România?

Cu firea ei cea arzătoare
 Sosit-a vara înapoi.
 Toți pomii sunt în sărbătoare,
 În tei stă floare lângă floare...
 E dulce vara pe la noi!

2 Completează următoarele enunțuri, pornind de la imaginea dată.

Este luna _____.

(care?)

Soarele _____ strălucește _____.

(ce fel de?)

(unde?)

Viețuitoarele s-au adăpostit _____.

(unde?)

(de ce?)

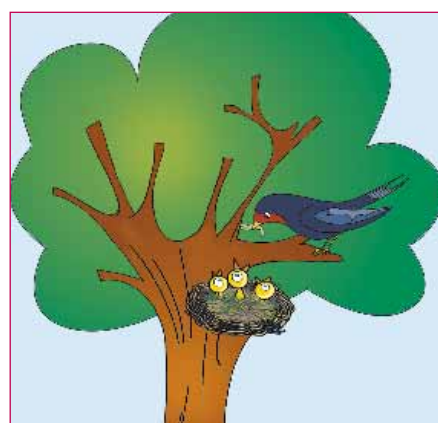
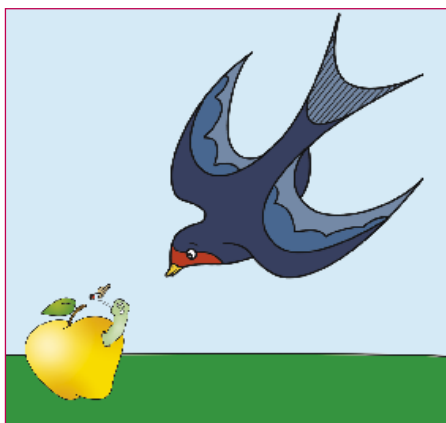
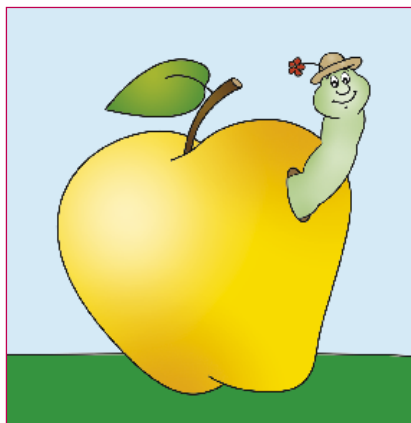
O carte a rămas deschisă _____.

(unde?)



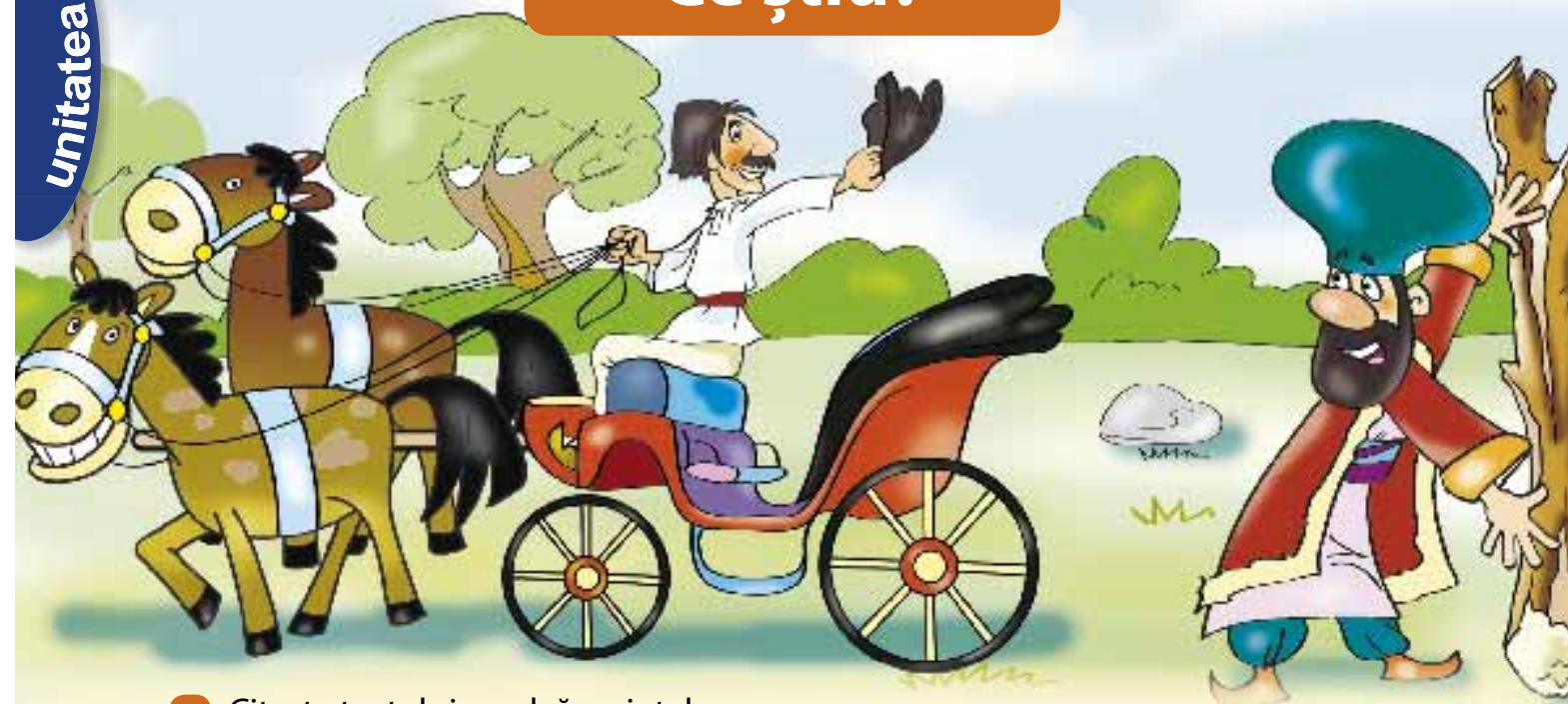
3 Transcrie cu atenție enunțurile de mai sus, respectând alineatele. Alcătuieste patru enunțuri care să continue textul. Găsește un titlu potrivit.

4  Alcătuiți un text de cel mult șapte enunțuri, folosind imaginile de mai jos. Dați viață personajelor! Folosiți dialogul pentru a reda cuvintele fiecăruia.



- Unde trăia viermele?
- De ce crezi că a vrut să iasă afară?
- Cum arată?
- Ce crezi că simte?
- Ce pasăre îl vede?
- Ce s-a întâmplat cu viermele?
- Ce crezi că au spus puii la întoarcerea mamei?

Ce știi?



● Citește textul și rezolvă cerințele.

Boierul și Păcală

după Ioan Slavici

Odată, Păcală stătea la marginea unei păduri. Văzând o trăsură, ia repede un trunchi de copac și se prefăce obosit. În trăsură erau boierul, cucoana și vizitiul.

– Bună ziua! Ce faci aici, omule?
 – Mă odihnesc puțin, apoi duc lemnul acasă. Dumneavoastră unde mergeți?
 – Îl caut pe Păcală. Vreau să văd dacă mă poate păcăli.
 – Eu sunt Păcală, dar am uitat păcălitorul acasă. Dacă îmi dați trăsura, îl aduc imediat.
 Până atunci, țineți trunchiul bine, să nu cadă.

Boierul se învoi. Au așteptat așa până a doua zi după-amiaza.

Un trecător, aflând ce s-a întâmplat, îi lămuri:

– D-apoi, cucoane, nu-i destulă păcăleală asta, că s-a dus cu trăsura și cu cai cu tot?
 Abia acum înțelese boierul: fusese păcălit!

1 Selectează personajele care participă la dialog:

☐ Păcală ☐ boierul ☐ cucoana ☐ vizitiul ☐ trecătorul

FB ● ● ●

B ● ● ●

S ● ● ●

2 Adevărat sau fals?

- Un boier a venit să ia lemne din pădure. _____
- Păcală a plecat acasă cu trăsura boierului. _____
- Boierul a rămas fără trăsura și cai. _____

FB ● ● ●

B ● ● ●

S ● ● ●

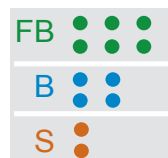
3 Scrie cuvintele:

cu sens asemănător

odată
pădure
trunchi

cu sens opus

repede
aici
odihnit



4 Formulează enunțuri cu sensurile diferite ale cuvintelor *unde, dar, mine*.



5 Identifică în text și desparte în silabe câte un cuvânt care conține:

grupurile de litere **ci, chi, gi**

grupurile de sunete **ea, ie, oa**

mp, â, î



6 Identifică, în fragmentul marcat din textul *Boierul și Păcală*, cuvinte care conțin:



7 Completează răspunsul sau întrebarea potrivită.

a) Unde s-a întâlnit Păcală cu boierul?

b) Pe cine căuta boierul?

c) _____?

Până la întoarcerea lui Păcală, boierul trebuia să sprijine lemnul.



8 Alcătuieste un text de șase enunțuri, pornind de la imaginile de mai jos.



- Ce fructe s-au copt?
- Cum arată?

- Ce a făcut fetița?

- Cu ce s-a împodobit fetița?





Deșteaptă-te, române!, de Andrei Mureșanu 3

Unitatea 5: O LUME MINUNATĂ

<i>Spectacolul naturii</i>	4
Scrierea imaginativă după întrebări	5
<i>Pinocchio la teatru</i> , după Carlo Collodi	6
Dialog despre conduita în sala de spectacol	8
Descrierea unui fenomen	9
Descrierea unui obiect. <i>Legenda ghiocelului</i>	10
Scrierea imaginativă după benzi desenate	11
<i>Degețica</i> , după Hans Christian Andersen	12
Descrierea unei persoane	14
Am învățat • <i>Lupul la stână</i> , după Ion Creangă	16
Ce știi? • <i>Neghiniță</i> , după Barbu Ștefănescu Delavrancea	17

Unitatea 6: E PRIMĂVARĂ IAR!

<i>Primăvara</i> , de Vasile Alecsandri	18
Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele ă, î	19
<i>D-I Goe</i> , după I.L. Caragiale	20
Comunicarea orală. Conduita în mijloacele de transport	22
Scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera x	23
<i>Bucle Aurii</i> , după varianta în limba engleză a poveștii	24
A cere și a da informații	25
Scrierea corectă a cuvintelor sa și s-a	26
Felicitarea	27
<i>La Paști</i> , de George Topîrceanu	28
Am învățat • <i>Cei unsprezece cocori</i> , după Hans Christian Andersen	30
Ce știi? • <i>Ghiocelul</i> , după Hans Christian Andersen	31





Unitatea 7: ÎN LUMEA POVEȘTILOR

<i>Povestea găștelor</i> , de George Coșbuc	32
Textul nonliterar	34
<i>Ursul păcălit de vulpe</i> , după Ion Creangă	36
Grupurile de sunete ea, ie, ia	38
Grupurile de sunete oa, ua, uă	39
<i>Albă-ca-Zăpada</i> , după Frații Grimm	40
Igiena locuinței și a clasei	42
Scrierea corectă a cuvintelor sau și s-au	43
<i>Vizită</i> , după I.L. Caragiale	44
Reguli de vorbire eficientă.....	45
Am învățat • <i>Cenușăreasa</i> , după Frații Grimm	46
Ce știi? • <i>Mica Sirenă</i> , după Hans Christian Andersen	47

Unitatea 8: BINE AI VENIT, VARĂ!

Am învățat

<i>Heidi, fetița munților</i> , după Johanna Spyri	48
Scrierea corectă a cuvintelor	50
Semnele de punctuație	51
<i>Somnoroase păsărele...</i> , de Mihai Eminescu	52
Scrierea corectă a cuvintelor	53
Așezarea textului în pagina caietului	54
<i>Povestea cărții</i>	55
Cartea clasei a II-a • <i>Visul lui Dănuț</i>	56
Comunicarea scrisă • <i>Zi de vară</i> , de George Topîrceanu	57
Comunicarea orală • <i>Tata mare, barbă mare</i> , de Marin Constantin.....	58
Scrierea imaginativă • <i>Vara</i> , de Duiliu Zamfirescu	59
Ce știi? • <i>Boierul și Păcală</i> , după Ioan Slavici	60





Salut! Sunt tot eu, **Roco**! Te felicit pentru că ai absolvit clasa a II-a. Te-am însoțit cu drag în călătoria prin lumea magică a cuvintelor.

De azi înainte, porțile comunicării sunt mereu deschise pentru tine. Ai reușit să înveți multe lucruri noi și interesante.

Acum ești capabil...

să scrii
corect
cuvinte,
propoziții
și texte

să citești
diverse mesaje
scrise: reclame, afișe,
scrisori, felicitări,
texte literare și
nonliterare

să identifici și să
utilizezi cuvinte cu
sens asemănător,
cu sens opus, cu
aceeași formă și
înțeles diferit

să oferi
informații despre
persoane, obiecte
și întâmplări
cunoscute

să formulezi o
solicitare,
o întrebare,
o rugămintă,
un îndemn,
un salut

să scrii
din imaginație
texte de 3-7 enunțuri,
pe baza unei imagini
sau a unui șir
de întrebări

să
povestești
oral un
text citit

să scrii
corect pe
liniatura
dictando

să
recunoști
personajele
dintr-un text
dat

să participi
la dialoguri
în diverse situații
de comunicare

să formulezi
întrebări
și răspunsuri
pe baza
textului citit

să scrii o
felicitare

să
utilizezi corect
semnele de
punctuație
învățate:
. : , ! ? -

să desparți
cuvintele în
silabe

...și
multe
altele

**Îți doresc o vacanță minunată
și te aștept cu drag în clasa a III-a!**

