

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ELEVII CLASEI A VIII-A

Anul școlar 2013 - 2014

Proba scrisă la Limba și literatura rromani maternă

MODEL

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.**

SUBIECTUL I (45 de puncte)

DEL PES O TÈKSTO

„/.../ E krisăqo dasno pučhel e phures:

- Phure!a, si tut e love te des len?

- Na-i man. Kaθar?

- Ći zanav. Si tut šov dīvesa te rodes e love! Kana Ći arakhesa len, o phandaipen xal tut!

But xolārdo, o phuro telārdās karing o kher. So te kerel? Kaθar te liel e love? P-o drom, anglal lesθe inklel jekh čavorro. Pherasno, o čavorro pučhel e phures:

- Phure!a, sosθar san xolārdo?

- 3a kaθar, tiknorrela, na-i so te zanes tu.

O tikno Ći mukhel pes.

- Phen manqe, šaj te dav vast tut te na maj aves kadja xolāriko?

Dikhindoj kadā, o phuro vakārel e tiknorresqe sa i paramiči. O tiknorro asal thaj bangārdinoj e phures phenel lesqe vareso e kanesθe. O phuro lošōl thaj telārel asavindoj.

So phendās o čavorro e phuresqe?

O čavorro phendās e phuresqe te prinzarel kă o sovnakaj si lesθe thaj Ći del les parpale e duje rromenqe zi kana Ći avena sa le trin rroma khethanes, sar si xramome anθ-o kontrākto phandlo maškar lenθe. Kaj te arakhen von le trinto čores, kaj našlās e lovença?!”
(O godāver čavorro – palal o Nikolae Pandelikā)

1. Xramosaren savo si o titulo, o autōro thaj e personāžurā e dine literarone operaqe! **5 pūnkturā**
2. Sikaven anθ-e trin frāze anθar savo literaturikano čhand / mōdo si kadava tēksto (dramaturgia / poezia / prōza)! **5 pūnkturā**
3. Ambolden gazikanes o tēksto dino maj opre! **5 pūnkturā**
4. Arakhen e mamujutne alava / antonimurā vaš: *phuro, anglal, xolāriko, asal, phandlo!* **5 pūnkturā**
5. Roden thaj xramosaren panz muršikane navnā / substantivurā anθar o dino tēksto. Keren lença veste propozicie! **5 pūnkturā**
6. Roden thaj xramosaren panz kernavnā / vèrburā save si ka-o mōdo indikativo, ka-o akanutno vaxt! **5 pūnkturā**
7. Arakhen e ginavnā / numerālurā anθar o dino tēksto thaj phenen sosqe si von (kardinālo vaj ordinālo ginavnā)! **5 pūnkturā**
8. Anθ-i propozicia: „*Dikhindoj kadā, o phuro vakārel e tiknorresqe sa i paramiči.*”, o subjèkto thaj o predikāto si **5 pūnkturā**
9. Nakhaven o dirèkto vakāripen anθ-o bidirèkto vakāripen anθar o kotor:
„- *Phure!a, si tut e love te des len?*
- *Na-i man. Kaθar?*
- *Ći zanav. Si tut šov dīvesa te rodes e love! Kana Ći arakhesa len, o phandaipen xal tut!*

But xolărdo, o phuro telărdăs karing o kher. So te kerel? Kaθar te liel e love? P-o drom, anglal lesθe inklel jekh čhavorro. Pherasno, o čhavorro pučhel e phures:

- Phure!a, sosθar san xolărdo?

- 3a kaθar, tiknorre!a, na-i so te zanes tu!

O tikno či mukhel pes.

- Phen manqe, śaj te dav vast tut te na maj aves kadja xolăriko?" 5 pùntkură

SUBIECTUL al II-lea

(45 de puncte)

1. Nakhaven i sintagma „o pherdo gono” anθar savorre siklile kèzură, ka-o jekhipen vi ka-o butipen! **10 pùntkură**
2. Nakhaven i kernavni / o vèrbo „ane!” ka-e savorre vaxta e indikativone modosqe / čhandesqe! **10 pùntkură**
3. Vakăren, panze propozicienθe, palal tumaro gav / fòros! **10 pùntkură**
4. Xramosaren panze propozicienθe so tume xatăren anθar o godăver phenipen: „Kas na si les jekh phuro, te kinel pesqe jekh!” **10 pùntkură**
5. Nakhaven i pučhutni-relativo sarnavni „so” anθar savorre siklile kèzură! **5 pùntkură** |