

**EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT**

**18 iulie 2013**

**Probă scrisă  
Educație muzicală**

**VARIANTA 3**

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.**

**SUBIECTUL I** **(30 de puncte)**

Analizați modurile populare diatonice aplicate la cântul popular românesc. Aveți în vedere:

- constituirea scării fiecărui mod;
- descrierea caracteristicilor de structură ale modurilor;
- exemplificare din practica muzicală a fiecărui mod popular diatonic românesc prezentat (câte un exemplu pentru fiecare mod popular diatonic românesc).

**Notă:** Cerințele de mai sus se pot reprezenta grafic pe foaia de examen, funcție de opțiunea candidatului.

**SUBIECTUL al II-lea** **(30 de puncte)**

Descrieți două procedee de predare a unui cântec după auz. Nivelul de învățământ/anul de studiu sunt la alegere. Aveți în vedere:

- selectarea corectă a cântecului care va fi predat elevilor precizând: titlul, autorul, genul/ forma, caracterul;
- explicarea a două criterii de selectare a cântecului;
- redarea grafică, pe foaia de examen, a 4-8 măsuri din cântecul stabilit;
- prezentarea procedeeelor (argumentarea științifică a utilizării acestora, câte două exemple de situații în care acestea au fost folosite).

**Notă:** În vederea notării, se vor lua în considerare și organizarea logică a expunerii, utilizarea limbajului de specialitate.

**SUBIECTUL al III-lea** **(30 de puncte)**

Finalitățile educației: clasificare, ideal, scop, obiective, proceduri de operaționalizare.