



**BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE PENTRU SIMULAREA PROBEI DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ  
DIN CADRUL**

**EXAMENULUI DE BACALAUREAT 2013 LA NIVELUL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI**

**30 IANUARIE 2013**

**Filiera teoretică – Profil umanist, Filiera vocațională – Profil pedagogic  
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

1. câte 1 punct pentru numirea fiecărui sinonim neologic pentru sensul din text al cuvintelor date (de exemplu: *soartă*– destin; *a vorbi* –a comunica) **2x1p= 2 puncte**
2. explicarea rolului virgulei din versul indicat (de exemplu: desparte termenii unei enumerații) **2 puncte**
3. construirea unui enunț în care se ilustrează corect sensul conotativ al cuvântului indicat **2 puncte**
4. câte 2 puncte pentru precizarea unei teme (de exemplu: *creația*) și a unui motiv literar identificate în textul dat (de exemplu: *cuvintele*) **2x2p= 4 puncte**
5. câte 2 puncte pentru menționarea fiecăreia dintre cele două mărci lexico-gramaticale ale subiectivității din text (de exemplu: adjectiv pronominal posesiv, persoana I – *mea* și pronume personal, persoana a II-a – *voi*) **2x2p= 4 puncte**
6. selectarea oricăror două secvențe din text care conturează dimensiunea spațială a imaginarului poetic **2x2p= 4 puncte**
7. prezentarea adecvată a valorii expresive a verbelor la modul imperativ 4p./prezentare schematică 2p. **4 puncte**
8. –câte 1 punct pentru menționarea fiecăreia dintre cele două trăsături care susține încadrarea textului dat în modernism **2x1p= 2 puncte**  
–câte 1 punct pentru ilustrarea cu exemple din text a fiecărei trăsături menționate **2x1p= 2 puncte**
9. comentarea adecvată și nuanțată a versurilor indicate, în limitele de spațiu solicitate 4p./comentarea parțial adecvată sau nerespectarea limitelor de spațiu solicitate 2p. **4 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

- structura discursului de tip argumentativ:
  - formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia 4 p./formulare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**
  - utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe/locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții/locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de

tip causal, consecutiv, final, concluziv etc., conectori argumentativi) 4 p./utilizare parțial adecvată 2p. **4 puncte**

- conținutul argumentării:

- formularea ipotezei/a propriei opinii față de problematica propusă **2 puncte**

- câte 3 puncte pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente adecvate ipotezei

**2x3p=6 puncte**

- câte 3 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre argumentele enunțate **2x3p=6 puncte**

- formularea unei concluzii pertinente **2 puncte**

- respectarea normelor limbii literare și a limitelor de spațiu indicate:

- registrul stilistic adecvat cerinței **1 punct**

- respectarea normelor de exprimare (0-1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli ortografice și de punctuație – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**

- respectarea limitelor de spațiu indicate **1 punct**

### **SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

#### **Conținut – 16 puncte**

- câte 2 puncte pentru prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al fiecăruia dintre personajele alese din nuvela studiată **2x2p=4 puncte**

(Cele 2 puncte pentru fiecare personaj se acordă astfel:

- *prezentare nuanțată și adecvată a statutului social, psihologic, moral etc. al personajului 2p.*
- *prezentare schematică sau superficială a statutului social, psihologic, moral etc. al personajului 1p.)*

- evidențierea, prin două episoade/citate/secvențe comentate, a modului în care evoluează relația dintre cele două personaje **4 puncte**

- *prezentarea evoluției relației dintre personaje și ilustrarea acesteia prin două episoade/citate/secvențe comentate 4p.*
- *prezentarea evoluției relației dintre personaje și ilustrarea printr-un episod/citat/secvență comentată 2p.*
- *simpla numire a unor scene/secvențe sau tendința de rezumare 1p.*

- câte 1 punct pentru ilustrarea fiecăruia dintre cel patru elemente de structură și de compoziție ale nuvelei studiate, semnificative pentru analiza relației dintre cele două personaje

**4x1p= 4 puncte**

- susținerea opiniei formulate cu argumente adecvate 4 p./încercare de susținere a opiniei sau schematism 2 p./simpla formulare a opiniei 1 p. **4 puncte**

## Redactare – 14 puncte

– organizarea ideilor în scris

**3 puncte**

• 3 puncte pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică

• 2 puncte pentru text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică

• 1 punct pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta

– abilități de analiză și de argumentare

**3 puncte**

• 3 puncte pentru relație adecvată idee-argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante

• 2 puncte pentru relație parțial adecvată idee-argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante

• 1 punct pentru relație idee-argument inexistentă, idei nerelevante, schematism

– utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite pentru conținutul eseului, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată – 2p/vocabular restrâns, monoton 1p)

**2 puncte**

– ortografia (0-1 erori – 2p/ 2 erori – 1p/ 3 sau mai multe erori – 0p)

**2 puncte**

–punctuația (0-1 erori – 2p/ 2 erori – 1p/ 3 sau mai multe erori – 0p)

**2 puncte**

–așezarea în pagină, lizibilitatea

**1 punct**

–încadrarea în limitele de spațiu indicate

**1 punct**

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte (două pagini) și să dezvolte subiectul propus.**