



**SIMULAREA EXAMENULUI DE BACALAUREAT 2013 LA NIVELUL  
MUNICIPIULUI BUCUREȘTI**

**30 IANUARIE 2013**

**Filiera teoretică – Profil umanist, Filiera vocațională – Profil pedagogic  
Limba și literatura română**

**Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.  
Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.**

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Citește următorul text:

<sup>1</sup> *Aici e casa mea. Dincolo soarele și grădina cu stupi.  
Voi treceți pe drum, vă uitați printre gratii la poartă  
și așteptați să vorbesc. – De unde să-ncep?  
Credeți-mă, credeți-mă,*  
<sup>5</sup> *despre orișice poți să vorbești cât vrei:  
despre soartă și despre șarpele binelui,  
despre arhanghelii cari ară cu plugul  
grădinile omului,  
despre cerul spre care creștem,  
despre ură și cădere, tristețe și răstigniri  
și înainte de toate despre marea trecere.*  
<sup>12</sup> *Dar cuvintele sunt lacrimile celor ce ar fi voit  
așa de mult să plângă și n-au putut.  
Amare foarte sunt toate cuvintele,  
de-aceea – lăsați-mă  
să umblu mut printre voi,  
să vă ies în cale cu ochii închiși.* (Lucian Blaga, *Către cititori*)

**Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la text:**

1. Numește câte un sinonim neologic pentru sensul din text al cuvintelor : *soartă, a vorbi.* **2 puncte**
2. Explică rolul virgulei din versul *despre ură și cădere, tristețe și răstigniri.* **2 puncte**
3. Construiește un enunț în care să illustrezi sensul conotativ al cuvântului *soare.* **2 puncte**
4. Precizează o temă și un motiv literar identificate în textul dat. **4 puncte**
5. Menționează două mărci lexico-gramaticale ale subiectivității prezente în textul dat. **4 puncte**
6. Selectează două secvențe din text care conturează dimensiunea spațială a imaginarului poetic. **4 puncte**
7. Prezintă valoarea expresivă a verbelor la modul imperativ din text. **4 puncte**
8. Ilustrează, cu exemple din text, două trăsături ale modernismului. **4 puncte**
9. Comentează, în 60 – 100 de cuvinte (șase – zece rânduri), ultimele șase versuri ale textului dat, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. **4 puncte**

## **SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

Scrive un text de tip argumentativ de 150 – 300 de cuvinte (15 – 30 de rânduri) despre *rolul literaturii în educația tinerilor*.

În elaborarea textului de tip argumentativ, trebuie:

- să respecti structura discursului de tip argumentativ: formularea ideilor în scris, utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri; **8 puncte**
- să ai conținutul adecvat argumentării pe o temă dată: formularea ipotezei/a propriei opinii față de problematica pusă în discuție, enunțarea și dezvoltarea corespunzătoare a două argumente adecvate ipotezei, formularea unei concluzii pertinente; **16 puncte**
- să respecti normele limbii literare (registrul stilistic adecvat, normele de exprimare, de ortografie și de punctuație) și limitele de spațiu indicate. **6 puncte**

## **SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Scrive un eseu de 600 - 900 de cuvinte (2 - 3 pagini) în care să prezinți *relația dintre două personaje* dintr-o *nuvelă* studiată.

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al fiecăruia dintre personajele alese din nuvela studiată;
- evidențierea, prin două episoade/citate/secvențe comentate, a modului în care evoluează relația dintre cele două personaje;
- ilustrarea a patru elemente de structură și de compoziție ale nuvelei studiate, semnificative pentru analiza relației dintre cele două personaje (de exemplu: acțiune, conflict, relații temporale și spațiale, incipit, final, tehnici narative, perspectivă narativă, registre stilistice, limbajul personajelor etc.);
- susținerea unei opinii despre modul în care o idee sau tema nuvelei studiate se reflectă în evoluția dintre cele două personaje.

**Notă!** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul lucrării este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **16 puncte** (câte 4 puncte pentru fiecare cerință/reper); pentru **redactarea** eseului vei primi **14 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 3 puncte; *abilități de analiză și argumentare* – 3 puncte; *utilizarea limbii literare* – 2 puncte; *ortografia* – 2 puncte; *punctuația* – 2 puncte; *așezarea în pagină, lizibilitatea* – 1 punct; încadrarea în limitele de spațiu indicate – 1 punct.).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte (două pagini) și să dezvolte subiectul propus.**