

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE  
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR  
11 iulie 2018**

**Probă scrisă  
ARTE VIZUALE - ARHITECTURĂ**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Varianta 3**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct, dar se pot acorda punctaje intermediare pentru rezolvări parțiale, în limitele punctajului indicat în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.
- Se vor realiza, după caz, schițe și desene în creion negru, pix sau cerneală albastră.

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

- definirea conceptului de compoziție în arhitectură; **6 puncte**
- prezentarea a trei principii de compoziție arhitecturală, de ex. unitate, dominantă, contrast, ritm, cadență etc. (3px3) **9 puncte**
- realizarea unei schițe care să reflecte principiile de compoziție prezentate **2 puncte**
- explicarea efectului de sinergie **3 puncte**
- modalitatea de obținere a efectului de sinergie în exemplul ales **8 puncte**
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

**SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)**

- analiza a două aspecte referitoare la contextul social, economic, tehnic, politic care a favorizat apariția și dezvoltarea *Stilurilor 1900* în România (4px2) **8 puncte**
- menționarea autorului și a perioadei în care a fost realizat edificiul; **2 puncte**
- menționarea a trei surse și trei invarianți pentru arhitectura *Stilurilor 1900* care relevă integrarea sa în mișcarea artistică europeană a *Stilurilor 1900*.  
(3surse x 2p)(3invarianti x 2p) **12 puncte**
- menționarea variantei de manifestare a *Stilurilor 1900* în România căreia aparține acest monument **2 puncte**
- Menționarea a două trăsături specifice care conferă acestui edificiu un caracter unic  
(2px2) **4 puncte**
- organizarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

**SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)**

- prezentarea a două metode de conexare a arhitecturii cu geometria, în predarea disciplinei istoria artei și arhitecturii (6px2) **12 puncte**
- analiza a trei exemple de lucrări de arhitectură din perioade diferite: antichitate, renaștere, arhitectură contemporană (5px3) **15 puncte**

- organizarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **2 punct**