

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
15 iulie 2015**

Probă scrisă

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, PEDAGOGIA PREȘCOLARĂ ȘI METODICA
DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII
(EDUCĂTOARE/INSTITUTOR/PROFESOR PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR)**

Varianta 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte

Se dă textul:

*Departa de București, între două șiruri de dealuri, de care **satele** se agață ca niște cuiburi **de** rândunele sub strașinile caselor, se așterne o vale, ce e tăiată pe mijloc de apa Plăviței. **Acest** râu, ce șerpuiește printre pajiștile și arăturile acoperite, primăvara, cu talazurile de smarald și de aur ale grâului și ale rapiței, izvorăște tocmai din Muntele Crestat.*

(Alexandru Macedonski, *Zi de august*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai sus:

1. Precizați câte un sinonim potrivit pentru fiecare dintre următoarele cuvinte: **2 puncte**
 - *șiruri*;
 - *(se) așterne*.
2. Creați un enunț în care cuvântul **o** (**o vale**) să aibă altă valoare morfologică decât cea din text. **2 puncte**
3. Menționați valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în fragmentul dat. **3 puncte**
4. Indicați funcția sintactică a următoarelor cuvinte: **2 puncte**
 - *(printre) pajiștile*;
 - *izvorăște*.
5. Alcătuiți un enunț în care substantivul *apa* să aibă funcția sintactică de atribut substantival genitival. **2 puncte**
6. Construiți câte un enunț în care să folosiți corect următoarele omofone, fără a le modifica forma: *ne-a, nea, i-a, ia*. **4 puncte**

B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte

Redactați un eseu de 300-600 de cuvinte în care să prezentați *relația dintre două personaje* dintr-un *basml cult* specificat în programa de concurs.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al fiecăruia dintre personajele alese din basmul cult specificat în programa de concurs;
- evidențierea, prin două episoade/secvențe comentate, a modului în care evoluează relația dintre cele două personaje;
- ilustrarea a două elemente de construcție a discursului narativ specifice basmului cult menționat, semnificative pentru analiza relației dintre cele două personaje (de exemplu: *acțiune, conflict, relații temporale și spațiale, incipit, final, moduri de expunere, limbajul naratorului* etc.);
- susținerea unei opinii despre modul în care o idee sau tema basmului cult se reflectă în evoluția relației dintre cele două personaje.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului veți primi **10 puncte**.

Pentru **redactarea** eseului veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 1 punct; *utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 1 punct; *ortografie și punctuație* – 1 punct; *așezare în pagină și lizibilitate* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

Probă scrisă la **Limba și literatura română, Pedagogia preșcolară și Metodica desfășurării activităților instructiv-educative în grădinița de copii (Educatore/Institutor/Profesor pentru învățământul preșcolar)**

Varianta 3

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Redactați un eseu structurat de maximum două pagini în care să prezentați *procesul de învățământ, ca proces al cunoașterii*.

În elaborarea eseului veți avea în vedere următoarele aspecte:

- definirea conceptului de *proces de învățământ*,
- evidențierea a două dintre aspectele caracteristice *procesului de învățământ, ca proces al cunoașterii*;
- exemplificarea celor două aspecte caracteristice evidențiate anterior.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **redactarea** eseului veți primi **10 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 3 puncte; *abilități de analiză și de argumentare* – 4 puncte; *ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate* – 2 puncte; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum o pagină.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

1. Explicați *rolul aranjării spațiale a grupei* în cadrul educației timpurii, ținând cont de următoarele repere:

- precizarea legăturii dintre aranjarea spațială a grupei și tipurile de activități de învățare din educația timpurie; **5 puncte**
- evidențierea tipurilor de organizare a activităților de învățare, în funcție de nivelul de vârstă al copiilor cuprinși în educația timpurie; **5 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere privind rolul aranjării spațiale a grupei în organizarea activităților de învățare în cadrul educației timpurii. **5 puncte**

2. a) Definiți conceptul de *procedeu didactic*. **5 puncte**

b) Prezentați procedeele didactice, ținând cont de următoarele repere:

- precizarea a două criterii de clasificare a procedeelelor didactice; **2 puncte**
- descrierea a două elemente caracteristice procedeelelor didactice. **8 puncte**