

**Examenul de bacalaureat 2011**  
**Proba E. d)**  
**Proba scrisă la Filosofie**

**Varianta 9**

**Profilul umanist din filiera teoretică și toate profilurile și specializările din filiera vocațională, cu excepția profilului militar**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

Răspundeți la fiecare dintre următoarele cerințe:

1. Precizați semnificația conceptului de *drepturi negative ale omului*. **4 puncte**
2. Menționați două întrebări specifice problematicii filosofice a sensului vieții. **6 puncte**
3. Explicați una dintre caracteristicile demersului teoretic al eticii aplicate, menționată explicit. **10 puncte**
4. Prezentați succint, din perspectiva tipologiei drepturilor omului, dreptul la educație. **6 puncte**
5. Formulați un enunț filosofic afirmativ care să pună în relație conceptele de *filosofie* și de *analiză a limbajului*. **4 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)**

Analizați succint, din perspectivă filosofică, problematica *raportului existent între plăcere și moralitatea unei acțiuni*, având în vedere următoarele repere:

- numirea unui filosof care a abordat problematica raportului existent între plăcere și moralitatea unei acțiuni **4 puncte**
- explicarea unei teze/perspectivă filosofice referitoare la raportul existent între plăcere și moralitatea unei acțiuni **10 puncte**
- ilustrarea tezei/perspectivă filosofice pe care ați explicat-o, printr-un exemplu concret de situație din societatea contemporană **6 puncte**
- formularea unei obiecții la adresa tezei/perspectivă filosofice pe care ați explicat-o **6 puncte**
- precizarea modului în care este apreciată moralitatea actelor de binefacere, din perspectiva unui reprezentant al eticii hedoniste **4 puncte**

**SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)**

A. Fie următorul text:

*Mai întâi, simțurile noastre, venind în atingere cu anumite obiecte sensibile, introduc în minte diferite percepții, potrivit felurilor căi pe care aceste obiecte lucrează asupra simțului [...]. Acest izvor al celor mai multe din ideile pe care le avem, care depinde în întregime de simțuri [...], eu îl numesc senzație.*

(J. Locke, *Eseu asupra intelectului omenesc*)

Pornind de la textul dat:

1. Precizați înțelesul dat de J. Locke formei de cunoaștere la care se face referire în text. **4 puncte**
  2. Menționați o deosebire existentă între concepția lui J. Locke și o altă concepție filosofică despre cunoaștere, a cărei teză/idee de bază ați precizat-o explicit. **6 puncte**
  3. Evidențiați, în aproximativ o jumătate de pagină, o corelație existentă între termenii *idee* și *senzație*, utilizând termenii menționați în sensul specific filosofiei lui J. Locke. **10 puncte**
- B. Știind că *dreptatea a fost explicată fie din perspectivă juridică (în relație cu normele juridice), fie din perspectivă socială (ca dreptate distributivă)*:
1. Argumentați în favoarea uneia dintre cele două perspective filosofice despre dreptate la care se face referire în enunț. **6 puncte**
  2. Formulați un punct de vedere personal referitor la actualitatea uneia dintre cele două concepții filosofice despre dreptate la care se face referire în enunț. **4 puncte**